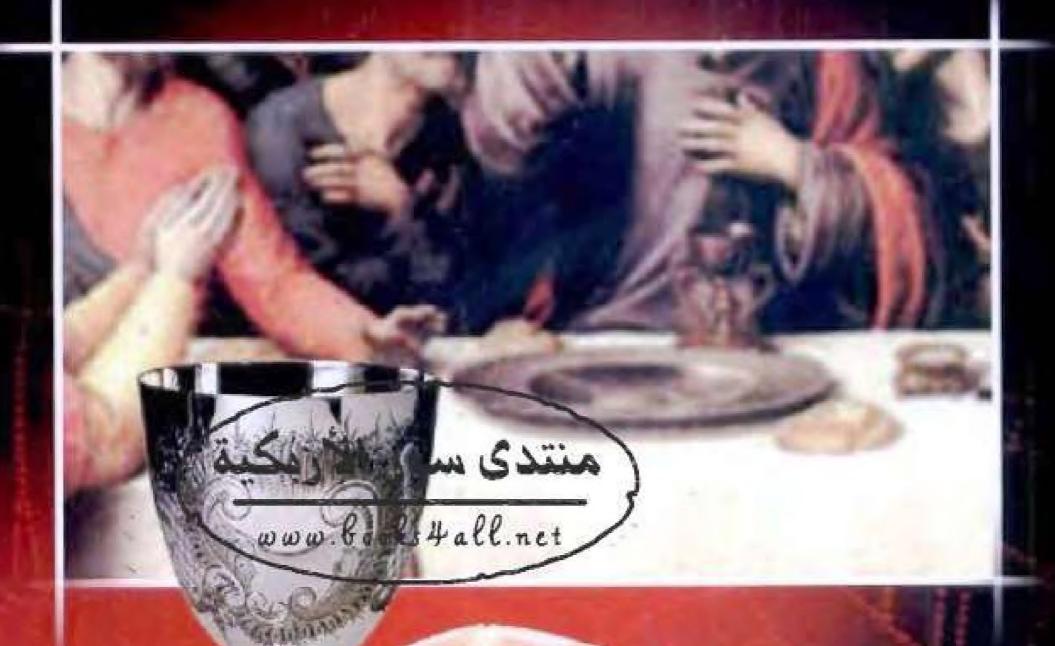
درَاسات في المسيّحيّة

المجتنبة والمتارها السبيعة



عَلَى الْمُعَلِّمُ الْمُورِيَّةِ عَلَيْدِينَ عَاشَاعِ الْمُعَلِّمُ الْمُورِيَّةِ عَلَيْدِينَ التَّامِيَةِ لَلِينَ، ١٢٩١٧٤٧ نَاسُ: ٢٢٩٠٣٧٤٦

(595my) AB (14.8) mides



المجتنب والمائية والم

(mysteries) (sacrament) § § §

5)1,276 (4,2) 4010

مَا شَارِعِ الْجُمْ هُورِيَّةِ. عَابِدِينَ التَّامِعَةِ تَلْبُنُ: ١٢٩١٧٤٧ التَّامِعَةِ تَلْبُنُ: ١٢٩٠٧٤٧

اسم الكتاب:

الكنيسة وأسرارها السبعة الطبعة الأولى .

٩٢٠٠٨ ـ ١٤٢٩

اسم المؤلف:

ع.م/جمال الدين شرقاوى مكتبة وهبة ١٤ شارع الجمهورية -عابدين - القاهرة ١٩٢ صفحة ١٧ × ٢٤ سم رقم الإيداع ، ٢٠٠٧ / ٢٣٨٠٥ الترقيم الدولي ، I.S.B.N. 977-17-5226-X

تحذيسر

جميع الحقوق محفوظة لمكتبة وهبة (للطباعة والنشر). غير مسموح بإعادة نشر أو إنتاج هـذا الكتاب أو أى جـزء منه ، أو تخــزينه على أجــهـزة استرجاع أو استرداد إلكترونية، أو ميكانيكية، أو نقله بأى وسيلة أخرى، أو تصويره، أو تسجيله على أي نحو، بدون أخذ موافقة كتابية مسبقة مـن الناشر.

All rights reserved to Wahbah Publisher. No Part of this Publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

بسم الله الرحمن الرحيم فاتحة هذا الكتاب

الحمد لله عالم السر وأخفى ، الظاهر والباطن وهو على كل شيء قدير . الحمد لله الذي خلق الإنسان على دين الفطرة ، وجعله مختارا في تقرير مصيره عند نضجه وبلوغه . والصلاة والسلام على المبعوث بالحجة والبيان ، الصادع بالحق للإنس والجان .

أمًّا بعد:

إنَّ للكهنوت سطوة وجبروتا على أتباعه ، وعقول الناس مُقيَّدة بالأغلال أمام قوانين مجمعية كنسية يُتعبَّدُ بها مِن دون الله ، وحواجز جمركية مِن الأسرار والولاء للكنيسة . وكم هناك من كنائس ذات عقائد مختلفة وقوانين إيمان ما أنزل الله بها من سلطان . كل ذلك يجده الباحثون في المسيحية وتاريخها . فهي ديانة قننت شريعتها وقوانين إيمانها عبر التاريخ الكنسي بمساعدة سيف الحاكم الروماني وتسلط أقوال وأراء رجال الكهنوت ، وإن زعموا بأنها أمانة استلموها ممن كان قبلهم ، ألا وهي التقليد .

ولم تُقَنَّن الشريعة المسيحية بواسطة تشريعات إلهية منزلة ومسجلة فى الأناجيل. وإنما عن طريق رجال الكنانس وانعقاد المجامع والمسكونيات وبإلهام ما يسمى عندهم بالشبح المقدَّس (holy gost حسب ما جاء فى نسخة الملك جيمس المعتمدة). وحتى بعد زوال سيطرة الكنيسة وجبروتها من على أتباعها فى الغرب حاليا ، فلا يزال أدعياء النبوّة الكاذبة يظهرون بين الحين والآخر مُكونين كنائس جديدة وطوانف مختلفة. وشرائع ما أنزل الله بها من سلطان.

ولقد بدأت مسيحية الإسكندرية منذ نهاية القرن الأول وحتى منتصف القرن الثانى تأخذ منحى الاتجاه الغنوصى الصوفى الرمزى . وأول اشارة لظهور ما يسمى بالمسيحية في مصر كانت في نهاية القرن الثاني . أمًا الذي جاء في التقليد

المسجل بواسطة يوسابيوس من أنَّ الرسول مرقس علَّمَ في مصر وكون أول كنيسة بها فيعتبر فبركة لملأ الفراغ الغنوصي . ويكفى فبركة يوسابيوس قوله من أنَّ فيلو الفيلسوف اليهودي الإسكندراني قابل القديس بطرس الرسول في روما ..!!

وتعتبر الإسكندرية هي الرحم الواقعي للمسيحية الحالية فمن فكر ها استقى بولس وأبولس وصاحب العبرانيين وأضرابهم فلسفاتهم الوثنية عن مسيح روحاني وسيط بين الأب والخلق. ومن أقوال أفلاطون وأفلوطين بدأ الكلام عن الثالوث.

مسيحية اليوم وكنائسها قائمة على أكبر فبركة عرفها التاريخ . والغريب أنها لا تزال قائمة إلى عصر العلم والتمدين ، معتمدة في وجودها على ما يسمى بالتقليد عن مؤسسيها الأوائل وعلى سلطة أسرارها .

ولندر آلة الزمن ونتوقف قليلا عند القرن السادس عشر الذى تغيرت فيه المسيحية كثيرا وتقلصت سلطاتها أمام عصر النهضة ، فأخذت فى حفظ كيانها تحت ستار الأسرار الكنسية ثم إنزوت بعيدا عن حركة الإصلاح الدينى والنهضة العلمية فى الغرب المسيحى . أمًا فى الكنانس الشرقية فأخذت بما قررته الكنانس الغربية من أسرار ثم انغلقت على نفسها وشعبها المزعوم خوفا من الضياع فى بحر النور والتنوير ..!!

فعندما تصدرت المسيحية ممثلة في كنائسها وباباواتها مسيرة الإنسان أودت بالبشرية إلى عصور الظلام والفساد والحروب الصليبية ، وعندما انخلعت عن مكانتها وتراجعت عن قيادة الناس والحكام والمفكرين ظهرت النهضة وثورة العلم التكنولوجية . عكس تاريخ الإسلام تماما . والتاريخ لا يكذب وإنما هو تجارب الناس في معمل الواقع . عندما تتصدر الكنيسة المسيرة وتقوى يضمحل العلم ويقل العلماء وتكثر الحروب المفتعة باسم الصليب . والعكس بالعكس . وهذا دليل على أنَّ دين الكنيسة يخالف فطرة الناس وما جاء به المسيح العَنين . فالكنيسة عامل أساسي و علامة واضحة لعصور الظلام .

إنَّ وحدة الكنيسة الأولى ما هى إلا أسطورة . فلم نجد فى التاريخ كنيسة واحدة وعقيدة واحدة منذ نشأة المسيحية إلى الأن ..!! ولذلك تكلم العلماء النقاد فى كتبهم عن الكنيسة بعد تلميعها وتنظيفها وتعديلها (whitewashed or sanitized) بمعنى أنَّ هناك شيئا حاولوا اخفائه ، وهو الذى أزالوه عن الكنيسة السابقة من معتقدات باطلة ـ فى زعمهم ـ وإضافة قوانين إيمان جديدة .

فلا توجد فى المسيحية كنيسة قانونية (Authorized) يتم الرجوع إليها فى الإيمان والكتاب والسلوك مهما رجعنا فى تاريخ المسيحية إلى الوراء ..!! لقد وصف بولس التلاميذ بأنهم يبشرون بيسوع أخر وبإنجيل أخر وأن حاديهم الشيطان وليس مسيح بولس (غلاطية وكورنتوس الثانية) . فأين إذا الكنيسة الواحدة التى نأخذ عنها الإيمان القويم ..!!؟

وأول أسماء الطوائف ظهورا في التاريخ المسيحي كانت النصاري ثم المسيحيين ثم المرقونيين ثم الأبيونيين ثم الغنوصيين ثم ... الخ . ثم اليعقوبية والملكانية والنسطورية حتى نصل إلى الكاثوليك والأورثودكس سنة ١٠٥٤ معقب الانشقاق الكبير بين الشرق والغرب ثم البروتستانت في القرن السابع عشر . بمعنى أنَّ الهراطقة والخارجين عن الإيمان القويم وُجدوا أو لا ثم ظهرت منهم فيما بعد تلك الطوائف الحالية . فأين الكنيسة الأم الجامعة التي يرجع إليها الإيمان القويم الذي يزعمونه ..!؟

وإن رجعنا إلى زمن يوحنا اللاهوتى صاحب الرؤيا نجده يتكلم عن طانفتين من المسيحيين لا يوجد بينهما الأورثودكس أو الكاثوليك الحاليين: فالمسيحيون المؤمنون عنده عددهم ١٤٤٠٠٠ وهم لم يقربوا النساء فى حياتهم "هَوُلاَء هُمُ الَّذِينَ لَمْ يَتَنَجَّسُوا مَعَ النِّسَاء لأَنَّهُمْ أَطْهَارٌ. هَوُلاَء هُمُ الَّذِينَ يَنْبَعُونَ الْحَملَ تَهُولاً عَمُ النِّينَ لَمْ يَتَنَجَّسُوا مَعَ النِّسَاء لأَنَّهُمْ أَطْهَارٌ. هَوُلاَء هُمُ الَّذِينَ يَنْبَعُونَ الْحَملَ حَيْثُما ذَهبَ . هَوُلاَء اللَّذَو امن بَيْنِ النَّاسِ بَاكُورَة للله وَللْحَملِ " (رَويا ١٤٤:٤). وقطعا لا يوجد مثل هؤلاء فى مسيحى اليوم. أمّا الطائفة الثانية عنده فهى من الغنوصيين (the Gnostic sect of the Nicolaitans) وهم أعداء الطائفة الأولى.

وفى مصر (كنيسة الإسكندرية) مبكرا جدا نجد نفس الموضوع حيث ظهر فيها أكابر الغنوصيين أمثال فالنتينوس (Valentinus) وباسيلدس (Basilides) وأبيليس (Apelles) وكاربوكراتيس (Basilides) وابنه ايزدور (Isidore) . لدرجة أن أطلق علماء النقد الكتابى الغربيين على مصر أنها كانت ولا تزال بيت الغنوصية . وأناجيل نجع حمادى المكتشفة حديثا أكبر دليل على ذلك . أمًا عن حكاية وصول مرقس لمصر كاتب الإنجيل المعروف فهى فبركة لتأصيل مذهب الأورثوذكس بمصر مثل خطاب المسيح للملك أبجر لتأصيل مسيحية المشرق . كلاهما فبركة ولا دليل تاريخى مسجل صحيح عليهما .

ففى القرون الثلاثة كانت الطوائف أتباع مارقونى (Marcionites) وأتباع مانى (Manichean) والغنوصيين (Gnostics) هم المنتشرون فى آسيا الصغرى وشرقى أوربا ومصر . وطوائف الموحدين كانت منتشرة فى المشرق العربى وجنوب مصر أى فى صعيدها .

وأول مكان تعبدى مسيحى جاء ذكره عند جاستن (I, chs. 65; 67) في قوله أنهم كانوا يجتمعون في منزل خاص يسمعون بعض الخطب والمواعظ ثم صلوات ثم قبلة السلام ثم تعاطى الخبز والخمر . هذا هو واقعهم وأخبار كنيستهم الأولى حتى نهاية القرن الأول . ثم تحول هذا العشاء البسيط إلى طقس تعبدى فيما بعد وأصبح من أسرار الكنيسة السبعة ..!!

والمسيحيون منساقون كالخراف بين يدى جزاريهم (أ) الذين يلبسون ثياب الحملان . والجميع في حقيقة الأمر ينطبق عليهم القول " لا في الدين يفقهون ولا عن الله يعقلون . " فإنا لله وإنا إليه راجعون .

⁽١) .. والغريب أنَّ بكل كنيسة مجزر يقدسونه ويتعبدون به وعليه ، وإن أطلقوا عليه كلمة مذبح تخفيفا وتهوينا على العامة من جهلاء المسيحية ..!!

والمجزر لا بد له من وجود جزارين و مجزورين ، والمذبح لا بد له من ذبًاحين و مذبوحين ..!! ولا نعلم بالكنيسة أحدا سوى الكهنة و شعب الكنيسة ، فهما الجزارون والمجزورون ، وإن زعم كهنة الكنيسة أنهم يذبحون ربهم يسوع فى هينة رغيف الخبز المسكوب عليه الخمر ثم يباركونه ويأكلونه ..!! ولا توجد عندهم قرابين ـ أضاحى ـ ينبحونها على مذبح الكنيسة اللهم إلا شعب الكنيسة أو يسوع الذى يذبحونه فى سر الإفخار ستيا ..!!

وهذا الكتاب يكشف الأمر ويوجه الأنظار إلى أصل وفصل كلمة الكنيسة ومغزاها العقدى ومجزرها المقدس حيث يقف جزاروا الكنيسة ليوهموا الأتباع بأنهم يذبحون يسوعهم ليأكلوه نيلا للخلاص المزعوم. والكشف عن مُسمى بيت الصلاة الذي تكلم عنه المسيح الطبيخ وما هي الكنيسة التي بشر ببنانها المسيح الطبيخ. وكشف النقاب عن الفرق بين الكنيسة القبطية وكنيسة الإسكندرية التاريخية. ومحاولة حل لغز اللغة القبطية التي فرضت على المصريين من قبل سلطات الإحتلال اليوناني والروماني.

ثم يأتى الكلام عن أسرار الكنيسة السبعة ، وبيان أصل كلمة السر الكنسى وكيف استفادت الكنائس ورجالها من حكاية الأسرار . وحَجَرَت الخلايا الثقافية الأماغية عند أتباعها فلا يتثقفون في أمور دينهم ولا يقبلون غير أقوال الكنيسة ورجالاتها . فأبعدت الكنائس الناس عن عبادة الإله الواحد رب العالمين . ووقفت بينهم وبين الله .. وانفرد الجزارون بالمجزورين أمام مجازر الكنائس ..!!

فإنا لله وإنا إليه راجعون.

موجز عن تاريخ المسيحية وفرقها المختلفة

جاء فى الحديث الصحيح الذى رواه الإمام مسلم فى صحيحه عن رسول الله ﷺ أنه قال: إنَّ الله تبارك وتعالى خلق عباده كلهم حنفاء ، وإنه أتتهم الشياطين فاجتالتهم عن دينهم وحرمت عليهم ما أحل الله لهم وأمرتهم أن يشركوا به ما لم ينزل به سلطانا. " وإنَّ الله نظر إلى أهل الأرض فمقتهم عربهم وعجمهم إلا بقايا من أهل الكتاب " (1).

فوصف على المتمسكين من أهل الكتاب في عصره بما أنزل إليهم من ربهم بأنهم بقايا. أى قلة قليلة نادرة لا تزال على التوحيد. ونجد تصديق قوله على في كتاب الله تعالى في قوله تعالى ﴿ لَيْسُوا سَوَاء .. مِنْ أَهُلُ الْكِتَابِ أُمَّة قَائِمَة فَي كتاب الله تعالى في قوله تعالى ﴿ لَيْسُوا سَوَاء .. مِنْ أَهُلُ الْكِتَابِ أُمَّة قَائِمَة يَسْجُدُونَ ﴾ (آل عمران / ١١٣) . و ﴿ وَإِنَّ مِنْ أَهُلُ الْكِتَابِ لَمَن يُؤْمِنُ بِاللهِ وَمَا أَنزلَ النِّكُمْ وَمَا أَنزلَ النَّهُمْ خَاشِعِينَ للهِ لا يَشْتَرُونَ بِآيَاتِ اللهِ ثُمَنَا قلِيلاً أُولَئِكَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبّهمْ إِنَّ اللهَ سَرِيعُ الحِسَابِ ﴾ يَشْتَرُونَ بِآيَاتِ اللهِ ثَمَنا قلِيلاً أُولَئِكَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبّهمْ إِنَّ اللهَ سَرِيعُ الحِسَابِ ﴾ (آل عمران / ١٩٩) .

فقال تعالى ﴿ مِنْ أَهُلُ الْكِتَابِ ﴾ وقال ﷺ " بقابا مِن أهل الكتاب " . وبيّن تعالى صفتهم الظاهرة التي كانوا عليها عند البعثة الإسلامية بأنهم كانوا ﴿ يَتْلُونَ آيَاتِ اللهِ آنَاء اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴾ وتلك علامة ظاهرة تشير إليهم نسيها معظم المسلمين الذين يكتبون عن النصرانية وفرقها .

أمًّا عن صفتهم الباطنة التي لا يعلمها إلا الله فهى أنهم كانوا بجانب إيمانهم بالله ، يؤمنون بما أنزل الله في القرآن ﴿ وَمَا أَنزلَ اللهُمُ وَمَا أَنزلَ اللهُمُ خَاشِعِينَ للهِ لَا يَشْتَرُونَ بِآيَاتِ اللهِ تُمنا قلِيلا ﴾ . وتلك صفات لا نعلم بتواجدها بين مسيحيي عصرنا هذا ، إضافة إلى أنَّ مسيحيي عصرنا لا يؤمنون أصلا بكتاب أنزل إليهم

⁽١) .. جزء من حديث رواه الإمام مسلم في صحيحه عن عياض بن حمار رضي الله عنه والحديث رقم ٢٨٦٥ .

فالمسيح حسب عقيدتهم التي يدينون بها لم يأت إليهم بكتاب أصلا لا مقروء ولا مسموع. فالإنجيل عندهم ليس بكتاب أصلا .!!

ومن كانوا على بقية من الحق عند بعثته الخص من أن يكونوا من عامة النصارى أو المسيحيين . وذلك أنَّ كثيرا من بنى إسرائيل المشتتين فى الأرض لم تبلغهم دعوة المسيح الطني أو لم يتبينوا حقيقة رسالته ، وظلوا على الحق الذى فى التوراة التى بين أيديهم حتى أشرق نور الإسلام . فهم بقايا من أهل الكتاب كما بين الحديث ، ولم يقل الله بقايا من النصارى أو المسيحيين أو حتى من اليهود .

ومن هؤلاء البقايا الذين أدركهم الإسلام وكانوا على الحق .. النجاشى ملك الحبشة الذى تليت عليه الآيات الأولى من سورة مريم فى شأن عيسى التَّكِينَ فأخذ عودا من القش وقال: لم يزد عيسى ابن مريم على هذا ولا مثل هذه (أى العود) ، فأنكرت بطارقته ذلك . ولكنه بقى مؤمنا موحدا ، ومات على ذلك فصلى رسول الله عليه يوم أن بلغه خبر موته . وكان منهم أيضا بحيرا الراهب . وكذا الرهبان الذين صاحبهم الصحابى الجليل سلمان الفارسى قبل إسلامه رضى الله عنه . وورقة بن نوفل ... وغيرهم مِمَن لا يعلمهم إلا الله .

ومن هذه البقايا كانت الطوائف النصرانية المُوحدة في منطقتنا العربية قبل الإسلام وإبًان ظهوره. سكن أفرادها في الأديرة والصوامع المنتشرة على أطراف الصحراء العربية. بعيدا عن الأنظمة الحاكمة الرومانية والمجامع المسكونية. ومعظمهم قاطعوا هرطقات الكنائس وفرقها المتنوعة وعاشوا في سلام مع أنفسهم. ومعظمهم دخل في الإسلام ومن لم يدخل منهم فقد باد مع البادين ولم يحفل التاريخ بتسجيل سيرتهم إلا ما ندر منها.

فالمؤمنون في تلك الديانة ظهروا منذ بعثة المسيح وهم من بني إسرائيل قوم المسيح الطنيخ يقينا وكانوا على دين المسيح. ثم خرجت منهم في فلسطين طوائف النصاري المعتدلين والمغالين. وهناك في أنطاكية بعيدا عن فلسطين وعن

موطن رسالة المسيح الطّنة ومن بعد انتهاء بعثة المسيح الطّنة ورفعه إلى السماء تأسست الطائفة المسيحية تحت رئاسة بولس كما جاء في سفر أعمال الرسل . وكلها من المغالين القائلين بتأليه المسيح ، ليس بينهم موحد واحد يعبد الله على دين المسيح الطّنة .

واستمر النصارى فى فلسطين إلى سنة ٧٠ م (سنة تدمير القدس ومعبد اليهود) كما هو المشهور . ثم تفرقوا فى البلاد العربية وسكنوا الأديرة والصوامع والقلال بعيدا عن الناس . وانتشر المسيحيون أتباع بولس فى أرجاء الإمبراطورية الرومانية ينشرون ديانتهم بين الوثنيين مخالفين تعاليم المسيح الطين بقصر الدعوة على بنى إسرائيل .

المهم أنَّ طائفة النصارى ـ بعنصريها المعتدلين والمغالين ـ قد نشأت أساسا في موطن المسيح الطِّيْظ من تلاميذ المسيح وتلاميذ تلاميذه وأتباعهم الذين كانوا متواجدين في فلسطين . وهم من بني إسرائيل تحقيقا ، ولم يخرجوا من فلسطين إلا من بعد تدمير القدس بواسطة الرومان سنة ٧٠ م . وإجلاء بني إسرائيل من فلسطين في بداية القرن الثاني الميلادي .

وكان المسيحيون أتباع بولس يُطلقون عليهم فى ذلك الوقت اسم أصحاب كنيسة الختان أو النصارى . وهؤلاء النصارى كاتوا أصلا من قوم المسيح الطيخ أى من بنى إسرائيل . وكانوا يقيمون التوراة والإنجيل معا . ولم يكونوا من أتباع بولس (أى لم يكونوا من الطائفة اليونانية والرومانية) الذين تحرروا من أحكام الشريعة وأطلقوا على أنفسهم اسم المسيحيين فى أنطاكيا (أعمال ١١: ٢٦) بعيدا عن موطن المسيح الطيخ وقومه.

فالنصارى أصحاب كنيسة الختان كانوا يؤمنون بالتوراة والإنجيل ويقيمونهما معا، تنفيذا لأمر المسيح عيسى ابن مريم الطنيخ .. فكانوا يُصلُون مع اليهود في معابدهم ويغتسلون من الجنابة ويتطهرون للصلاة ويسجدون فيها كما قال تعالى في صفتهم ﴿ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴾ ، ولهم قبلة واحدة يتجهون إليها في

صلاتهم مع اليهود كما بيّن يوحنا في إنجيله . وكان إلههم واحدا ، بلا أقانيم اسمه بلغتهم الأرامية الله .

أمًا المسيحيون أتباع بولس فلا يؤمنون بالتوراة ولا بإنجيل المسيح ولكنهم يؤمنون بإنجيل بولس الذى ألغى لهم فيه العمل بشريعة التوراة .. فلا ختان ولا غسل من الجنابة ولا طهارة للصلاة ولا قبلة واحدة لهم ولا أعمال صالحة يتقرب الإنسان بها إلى الله ، ولكن هناك الإيمان فقط بالجنى يسوع النصرانى (أ) المصلوب منذ تأسيس العالم . وإلههم يُدعى ثيوس وإن كتبوه فى التراجم العربية " الله " خداعا لعامة الناس مسلمين ومسيحيين .

فالنصارى موحدون فى أصل عقيدتهم (") كما أنَّ المسيحيين أتباع بولس الأوائل لم يكونوا موحدين فى أصل عقيدتهم ولم يكونوا من القائلين بالتثليث الذى ظهر من بعدهم ، لأنهم كانوا يؤمنون فقط بالأب والابن ، والابن عندهم كان مخلوقا (مُخَلَّقاً من منى رجل من نسل داود حسب قول بولس فى رومية سبيرما) وليس كما تقول المسيحية الأن بأنه مولود غير مخلوق ، ولم يكن الروح القدس قد ألّه بعد . وتلك هى عقيدة بولس المبنية على الثنائية وليس على التثليث .

عزيزي القاريء ..

لا تنفر من رؤية الأمور على خلاف ما تراها ، ويراها الآخرون . ولا تتوقف عند ما فيك من نزعات التعصب والتزمت والعناد . ولا تغلق أبوابك على الجديد اذا احتواك ، ولا على الحق اذا أتاك .

⁽١) .. راجع كتابى " يسوع النصراني .. مسيح بولس " .

⁽٢) .. وللأسف الشديد فإن معظم علماء المسلمين لا يُفرقون بين النصارى والمسيحيين . مع أن الفرق بينهم واضح جلى في نصوص الكتاب الذي بين أيدى المسيحيين حاليا وكذا في كتب التاريخ الكتابي . فالنصارى أصل دينهم قانم على التوحيد وإن انحرفوا عنه ، والمسيحيون أصل دينهم قانم على التعدد والتثليث وإن قالوا بالوحدانية الكاذبة فلا يوجد بينهم موحدون أصلا . خلاف النصارى حيث نجد فيهم الموحدين وغير الموحدين . ومعنى كلمة نصارى المشتقة من النصرة تعنى أنهم كانوا أنصارا للمسيح القيم نصروا دعوته ونشروا رسالته . ولا تصح نسبتهم إلى الناصرة كما قيل خطأ ناصريين في بعض الترجمات العربية نسبة إلى مدينة الناصرة التي لم يكن لها وجود في زمن المسيح الفيم . فالناصرة أختر عت في القرن الرابع الميلادي وليس لها ذكر قبل ذلك التاريخ . أختر عت في القرن الرابع الميلادي وليس لها ذكر قبل ذلك التاريخ .

أمتان وكنيستان ودينان وتاريخان (المسيحيين والنصارى) لاختلافهم فى أمور الدين والتوراة والانجيل اختلافا عميقا مزمنا . من أجل ذلك فالمسيحى بالمفهوم الانجيلى ليس نصرانيا . والنصراني بالمفهوم التوراتي ليس مسيحيا . لاختلاف القاعدة الدينية القائمة بين الفريقين . وإذا كان الأمر كذلك فما بالكم بالمفهوم الإسلامي لهاتين الكلمتين ..!!؟

والمسلمون يعتقدون واهمين أنَّ المسيحيين نصارى ، ويسمون المسيحى نصرانيا والنصرانى مسيحيا ، دونما دليل من علم أو كتاب أو دين أو تاريخ . والحقيقة التامة أنَّ المسيحيين والنصارى مختلفون فيما بينهم .. عقيدة وشعائرا وسلطة كنسية وكتابا . فأنت لا تستطيع أن تسمى المسيحى نصرانيا ، ولا النصرانى مسيحيا دون أن تتجنى على التاريخ بعلم أو بغير علم .

وقد تكون حجتهم أنَّ القرآن الكريم لا يذكر المسيحيين بلفظهم على الإطلاق . ويستنتجون أنَّ النصارى والمسيحيين شيء واحد . وهم بالحقيقية ليسوا شيئا واحدا . فالقرآن الكريم حينما يذكر كلمة النصارى فهو يشير حينا إلى النصارى وحينا إلى المسيحيين . فإذا مدح القرآن الكريم النصارى وأثنى عليهم عنى بالنصارى (النصارى أصحاب الإنجيل) ، وإذا ذمهم وندد بكفرهم وبشركهم أو نادى بقتالهم عنى بالنصارى (إمًّا النصارى وإمًّا المسيحيين أصحاب الأناجيل) المنكرين لرسالة محمد على وغالباً ما يكون الكفر والشرك من نصيب المسيحيين دون ذكر اسمهم ولكن بالتنويه على عقائدهم التي أودت بهم إلى الكفر والشرك . لذلك فلا المسيحيون في معظم أيات القرآن نصارى ، ولا النصارى في معظم الأيات مسيحيون .

والنصارى إن كانوا من بنى اسرائيل فهم من أهل الكتاب يقينا كما فهم الفاروق عمر رضى الله عنه عندما سئل عن نصارى العرب فقال إنهم ليسوا بأهل كتاب لأنَّ المسيح الطَيْخ كان مبعوثا إلى بنى إسرائيل خاصة . وهم أى النصارى الذين من بنى إسرائيل هم المعنيون غالبا من كلمة النصارى القرآنية . وإن كانوا من خارج بنى إسرائيل هم من آمن بالمسيح كرسول ونبى ، ومنهم من جعلوه

إلها ، ومنهم من ثلث ومنهم من ثنى فى عقيدته وجميع طوائف النصارى يقيمون التوراة والانجيل خلاف المسيحيين الذين لا يقيمون أحكام التوراة ولا يوجد معهم إنجيل منزل تركه لهم المسيح الطّينين وطالبهم بالإيمان به.

الختان شعار النصارى وفريضة دينية مُنزَّلة تذكرهم بعهد الله مع الناس بدين إبراهيم الحنيف " وابن ثمانية أيام يختن كل ذكر منكم من جيل الى جيل ويكون عهدى في أجسادكم عهدا أبديا " (تكوين ١٧: ١٢-١٣).

يتحدث أوسابيوس أسقف قيصرية والمؤرخ الكنسى (٢٦٥-٣٤٥) عن هؤلاء النصارى ويسميهم كما يسمى اليهود أهل الختان . ويسمى أساقفة الختان ، ويقول أنهم كانوا حتى زمن الامبراطور تراجان خمسة عشر أسقفا . وكذلك يقول أبيفانوس (٣١٥-٤٠٤) عنهم " النصارى عندهم وضوء كل يوم للتطهير . والوضوء عندهم واجب يومى قبل الأكل وقبل الصلاة " .

أركان النصرانية: والنصارى يقيمون أركان دينهم كما يقيمها اليهود من قبلهم شهادة وصلاة وصوما وزكاة وحجا فالشهادة عندهم لله الواحد الأحد ، لا منازع له أو شريك مع الايمان بالنبوة والكتاب أمًّا الصلاة فيقيمها النصارى كاليهود ، ثلاث مرات في النهار : عند الصباح وعند الظهر وعند الغروب قال كتاب تعليم الرسل : "علينا أن نصلى ثلاث مرات في اليوم " (الكتاب ٨:٣) . في حين أنَّ الصلاة عند المسيحيين سبع مرات في النهار اقتباسا مما جاء في كتاب المزامير : "سبع مرات في النهار سبحتك على أحكام برك " (١٦٤ ـ ١٦٤) .

وقبلة النصارى فى صلاتهم بيت المقدس ، فى حين أن قبلة المسيحيين الأورثوذكس والكاثوليك فى صلاتهم إلى الشرق ولا توجد قبلة عند البروتستانت . وفاتحة الصلاة عند النصارى هى الصلاة الربانية : أبانا الذى فى السموات يتلونها فى النهار ثلاث مرات . أمًا لغة صلاتهم فانها الأرامية الفلسطينية ، ولغة المسيحيين هى اليونانية .

والنصارى فى صومهم كاليهود يمتنعون عن تناول الأطعمة فى يومهم من أوله: " وأول نهار الصوم هو الوقت الذى يقدر فيه المرء أن يتبين الخيط الابيض من الخيط الازرق " (التلمود: ٥ ، المشنا ١:٢). أمّا المسيحيون فلا يمتنعون عن الأكل والشراب فى صومهم إلا من أنواع معينة من الأكل.

والزكاة فريضة يقيمها النصارى بموجب أحكام التوراة: "هكذا تقدمون تقدمة الرب من جميع أعشاركم . وليكن ما تقدمونه للرب من جميع عطاياكم خيارها المقدس منها " (عدد ١٨: ٢٩-٢٩).

والحج إلى بيت الله فى القدس من أركان النصرانية ، فريضة من الله على من استطاع اليه سبيلا . جاء فى التوراة : " ثلاث مرات فى السنة يحضر جميع ذكرانك أمام الرب إلهك فى المكان الذى يختاره " (تثنية ١٦:١٦) . وكان الحج فريضة على كل نصرانى ذكر بعد الثانية عشرة من عمره ، وكان حجهم فى شهر أبيب اى نيسان الذى يقع فيه الفصح وهو شهر المحرم الهجرى " احفظ شهر أبيب واصنع فيه فصحا للرب إلهك " (تثنية الاشتراع ١٦:١) .

ومن هنا نرى أنَّ النصرانية التى تقيم التوراة والإنجيل هى أقرب الى اليهودية التى تقيم التوراة من دون الانجيل ، منها إلى المسيحية التى لا تقيم التوراة ولا الإنجيل . وتجاهل الخلاف بين النصرانية والمسيحية لا يزيل الخلاف بينهما . ولقد تجاهل الناس هذا الخلاف الكبير قرونا . وكتب العهد الجديد زاخرة بمظاهر هذا الخلاف بين الفريقين من المؤمنين بالمسيح ، نصارى ومسيحيين .

ثم ظهر أوائل المثلثين القائلين بالتثليث ابتداء من سنة ١٤٠ ميلادية ودخلوا في الصورة. وفي سنة ٢٢٥ م بدأ ظهورهم الواضح بمساندة امبراطور الرومان قسطنطين لهم في مجمع نيقية الأول. وفي سنة ٣٨١ م أخذوا زمام المبادرة على جميع الطوائف. وانطوت فرق المسيحية المختلفة تحت لوائهم وعلوا في الأرض كثيرا. وكثرت الهرطقات وتعددت الفرق المسيحية. واضطهدت الفرق النصرانية عبر التاريخ الطويل. وفُقدَت كتبهم وأسفارهم.

وفى القرن الثامن عشر الميلادى انتشرت أفكار التوحيد فى الغرب المسيحى وهى مشوئشة .. فظهرت طائفة الموحدين (Unitarianism) الحالية والمنبثقة فى أصلها من داخل الطائفة الإصلاحية البروتستانتية أتباع كلفن . ومن بعد تعديلها على يد اللاهوتى الإيطالى فاوستو باولو سوزينى الذى اشتهر باسم سوسيانوس (Socianus) المتوفى سنة ١٦٠٤ م .

فنشر سوسيانوس كتابا إصلاحيا ينقد فيه عقائد الكنيسة الأساسية من تثليث وتجسُّد وكفارة وغيرها ، ثم توصل إلى التوحيد وأخذ يؤكد عليه في كتاباته ورسائله وانتشرت تعاليمه في كل مكان وعرفت مدرسته أو مذهبه اللاهوتي باسم السوسيانية . أمَّا مخالفوه فسموا أتباعه بـ الآريانيين الجدد أي أتباع مذهب آريوس (القديم . وأكثر ما كان يميز فكر سوسيانوس استخدامه للتراثين اليهودي والنصراني وذلك بعد تعديلهما وتطويرهما .

وهذه الطائفة السوسيائية المُوحدة موزعة حاليا في الولايات المتحدة الأمريكية وأنجلترا واستراليا ونيوز لاندا . ففي أمريكا وحدها توجد أكثر من ألف كنيسة لهذه الطائفة التوحيدية . ويؤمن أفراد تلك الطائفة بأنَّ الإله واحد ولكن للأسف الشديد فهم لا يعرفونه في الحقيقة بالاسم الجليل الله . وهم لا يؤمنون بالتثليث المسيحي . والمسيح عندهم ليس كما يعتقد المسيحيون فيه . فهو ليس بإله على الاطلاق ، ولكنه رجل صالح له تعاليم رائعة ، سواء كان نبيا أم غير ذلك فالإله عندهم واحد .

وقد تعرض أتباع الطائفة السوسيانية الضطهاد وحشى منظم منذ عام ١٦٣٨ من الكنائس الغربية ، وحُرق الكثير منهم أحياء أو حرموا حقوقهم المدنية وحُرقت كتبهم . وفي سنة ١٦٥٨ خُيروا بين قبول الكاثوليكية أو الذهاب للمنفى .

⁽۱). آريوس أسقف كنيسة الإسكندرية المصرية (۲۵۰ ـ ٣٣٦ م). وكان له ألوف الأتباع عرفوا بالأريوسيين. وبقى مذهبهم التوحيدى حيا لفترات زمنية طويلة وصار آريوس علما للتوحيد حتى أنَّ كل من جاء بعده إلى يومنا هذا من المسيحيين وأنكر التثليث وإلوهية المسيح، يصمه رجال الكنيسة الرسميون بأنه أريوسى نسبة إلى أريوس القبطى أى المصرى ..!!

فتوزًع التوحيديون في أطراف أوربا وظلوا فئات منفصلة لفترات طويلة. وقد لقيت السوسيانية رواجا عميقا في المجر ثم بولندا وترانسلفانيا - إقليم في رومانيا وانتشرت منها إلى هولندا ثم بريطانيا وأخيرا استقرت في الولايات المتحدة الأمريكية، وكانت وراء نشوء الفرقة الشهيرة التي تسمت باسم (Unitarianism) أي التوحيديين.

وكان للقس الأمريكي ويليام إيليري (١٧٨٠ ـ ١٨٤٢) ومساعده القِس رالف أيميرسن الفضل في تطوير وإرساء دعائم الكنيسة التوحيدية في أمريكا وبريطانيا والتي يربو عدد أتباعها اليوم على المائة والخمسين ألفا على الأقل ومن الجدير بالذكر أنَّ أفكار فرقة الموحدين هذه تسربت إلى قادة الحركة الذين قاموا بتأسيس مدرسة اللاهوت العصرية في جامعة هار فارد الشهيرة في سنة ١٨٦١م.

وللأسف الشديد انضم إليهم حاليا في أمريكا خليط من الراديكاليين والعقلانيين والتنويريين واللبراليين وبقايا من أتباع أريوس. ولم يتعرف عليهم المسلمون إلى الآن ولم يعرضوا عليهم الإسلام وتعاليمه ولا اسم الإله الواحد الأحد الله جل جلاله بدلا من شبهة الإرهاب البغيض والمزعوم..!!

وهناك طوائف مسيحية أخرى تبحث عن الدين الحق ولو بتبنى اسم النصارى العربى (Nazarenes) والتنصل مِن بولس ورسائله . فكان كتابهم خاليا تماما مِن رسائل بولس وأفكاره عن المسيح والمسيحية . وهم أقرب لليهود منهم إلى المسيحيين . ولم يتم الاتصال معهم أيضا مِن قبل المسلمين إلى الآن مع أنهم منتشرون في بلاد كثيرة وكنائسهم تفوق في عددها كنائس الموحدين . وهم يزعمون أنهم امتداد للطائفة الأسينية صاحبة مخطوطات البحر الميت ولفائف قمران . ومواقعهم على الشبكة العنكبوتية كثيرة .

وهناك أيضا طائفة المورمون التي تقترب كثيرا في أفكارها مع بعض نصوص الإسلام ولهم كتاب خاص بهم يختلف عن كتاب المسيحية. ولم يتم أيضا

الاتصال بهم رسميا وعرض الإسلام وتعاليمه عليهم أو حتى فتح باب الحوار معهم بدلا من الفاتيكان أو الكنيسة الإنجليكانية ..!!

وهناك وهناك الكثير من الطوائف الغربية التى رفضت قوانين الإيمان المسيحية وحاولت الإصلاح، فارتمت فى أحضان اليهودية ولكن بعيدا عن منهج السماء. كشهود يهوة أو المورمون أو الكواكرس أو السبتيين أو ... أو ... أو ... الخ.

ولا تزال إلى الأن فكرتا التثليث و الأسرار الكنسية تصدما عقول المثقفين والعقلاء من مسيحيى العالم الغربي ، فيحاول رجال الكنائس وكهنتها أن يجعلوهما فكرة مقبولة بشتى الطرق ومن بينها الإحالة إلى مجهولات (الأسرار) التى لا ينكشف سرها للبشر ـ كما يزعمون ـ إلا يوم ينكشف الحجاب عند مجيىء المسيح في آخر الزمان ..!!

هناك رابطة وعلاقة قوية بين تاريخ الكنائس وتاريخ الإعتقاد المسيحى لكل كنيسة لا يمكن الفصل بينهما .. فمع تطور العقيدة المسيحية تطورت الكنائس بمعنى مع تغير قوانين الإيمان تتغير الكنائس وتنشق على بعضها وتتعدد . والعكس صحيح فإن قرأت في تاريخ الكنائس وانشقاقها على بعض فإنك سترى مفاهيم عقدية جديدة وقوانين إيمان صدرت على أثرها انشقت الكنائس .

فمثلا عندما عقد مجمع خليقادونية (٤٥١ م) بشأن طبيعة المسيح انشق بعض المصريين عن كنيسة الإسكندرية وكونوا فيما يعرف فيما بعد بالكنيسة القبطية التى رفضت قرارات مجمع خلقيدونية بينما اعترفت كنيسة الإسكندرية بقرارات مجمع خلقيدونية .!!

لماذا لا نتفكر فى الوحى وفى النبوة وكيفية وصول التعليمات الإلهية إلى البشر ، بدلا من الإيمان بدون فكر ولا روية بأنَّ الإله نزل إلى الأرض وقتله الناس فغفرت لهم خطاياهم التى ورثوها عن أبيهم آدم ..!!؟ والتفكر فى كيفية وصول تلك العقيدة إليهم ، هل قال لهم المسيح ذلك ..!؟ وفى أى موضع قاله ومتى قاله وبأى لغة قاله .!!؟

فالحقيقة تؤدى إلى الإعتقاد ولكن الإعتقاد هو الذى يُشكل الحقيقة ويصبغها بألوانه المتعددة ، مع أنَّ الحقيقة والإعتقاد في علاقة تأثير تبادلي و هو الذي يطلقون عليه مسمى (interdependent) أي تأثير اعتمادي كل منهما على الآخر .

وعندما نأتى إلى موضوع سلطة الكنيسة وأسرارها اللذين يحتاجان إلى تفكر كثيف . ومسألة التفكير هنا خاضعة لعلوم العصر وثقافاته فلا بد من إعادة التفكير في تلك المسائل بأسلوب وثقافة عصرنا الحالى .

وقرارات المجامع الكنسية ليست كلية العلم حتى تصاغ قوانين لإيمان الناس. فلا بد من إعادة التفكير فيها على ضوء أقوال المسيح شخصيا الواردة فى الأناجيل التى وصلت إلينا. وأمام تفكيرنا هناك دائما وأبدا تقدم فكرى حسب القواعد المنطقية التى تتعامل مع تجارب الانسان عبر التاريخ والواقع المحسوس.

واللاهوتي ينتصر دائما لدينه عن طريق الشعور والإحساس (feeling) بينما ينتصر المفكرون على خصومهم عن طريق التفكير (thought). وكما قيل قديما "الكلاب لها شعور وإحساس. لكن الإنسان له التفكير ". ولا تزال طريقة الحوار مع اللاهوتيين إلى الأن كما كانت من قبل: شعور وإحساس بدون فكر وتدبر حفاظا على التقليد الموروث.!!

ودائما وأبدا ما يكون الحوار بين اللاهوتيين وبين اللادينيين الخارجين من تحت عباءة المسيحية فيضيع الحق بينهما فلماذا لا يكون الإنسان متفكرا في دينه ويُحِس بشعور الإيمان وحلاوته بدلا من التلقى الجاف ـ التقليد ـ بدون فكر ولا رويّة ..!!؟

فالعقيدة الإسلامية ليس لها تاريخ تكتب عنه الكتب والمجلدات ، وإنما لها شروح توضيحية فقط ، فهى عقيدة واحدة جاء بها كل أنبياء الله بلا خلاف بينهم ولا اختلاف ، فلا نسمع عن كتاب تحت عنوان (تاريخ العقيدة الإسلامية) بينما العقيدة المسيحية (Dogma) نجد لها كتب ومجلدات تسجل تطورها وتاريخها من بعد انتهاء بعثة المسيح الطبيخ عبر التاريخ وإلى الأن .

ولم تكن هذاك خطوط حمراء لا يتجاوزها الباحث في العقيدة المسيحية في القرون الأولى فكانت كل الخطوط خضراء أمامه . عكس الحادث الآن حيث أصبحت كلها حمراء أمام السائقين في شارع اللاهوت . ذلك الشارع المحظور السير فيه إلا لسائقي الكنائس وموظفيها ..!!. ومعظم قوانين الإيمان صدرت كرد فعل على أفهام الباحثين في العقيدة من داخل الكنيسة وليس من خارجها .

المهم أنَّ الدرس المستفاد مِن ذلك الموجز التاريخي هو أنَّه كما كانت هناك بقايا مُوحَدَّة مِن أهل الكتاب إبَّان ظهور الإسلام ، دخلوا فيه واستظلوا بشريعة الإسلام . فلا تزال هناك الآن بقايا طوائف مُوحَدّة لم تصلها رسالة الإسلام على وجهها الصحيح . فالإسلام يُعْرَض في الغرب المسيحي بطريقة مُشوَّشة ، فهو دين الإرهاب والقتل كما يزعمون ..

فأين المسلمون وأين علماء الدعوة المثقفون ..! ؟؟

لقد فُتِحَت لهم الآن منافذ وأبواب للدخول إلى عقر دار المسيحية ونشر تعاليم الدين العالم القويم . فلنستفيد بمنهج الأصل وما كان عليه الوضع إبّان ظهور الإسلام ومن ثم نعرضه بفكر العصر بعيدا عن اللت والعجن واجترار ما لاكته ألسن القدماء ..!!

فالإسلام دين عالمى ، ودعوته عالمية فى أصولها ، وأدوات العالمية متوفرة حاليا من فضائيات وانترنت . فأين دعاة الإسلام العالميين الذين يدعون الناس فى مشارق الأرض ومغاربها وفى شمالها وجنوبها بمنهج عالمى واضح يتعد الحدود ويستشرف مستقبل الأيام ..!?

أولا..

الكنسية

أصل معناها ومغزاها

أصل وفصل كلمة كنيسة

المفترض أساسا في الكنيسة أنها مكان للصلاة فقط ، ولكن الملاحظ أنها إدارة تامة لها موظفين يعملون لجمع ولاء الأتباع (شعب الكنيسة). فهي أشبه بدولة ـ أو مجلس دولة ـ لها إداراتها ومؤسساتها الدينية . وسلطاتها على أتباعها ظاهرة وباطنة . ظاهرة على أجساد العباد وباطنة على نفوسهم وأرواحهم . منذ لحظة مولدهم وإلى وفاتهم ، فمن غير طريقها لن يدخل الأتباع في دين يسوع المسيح () ولا في راحة الأخرة ولن يروا الفردوس الأعلى ولن تُغفّر لهم ذنوبهم إلا عن طريق كهنة الكنيسة .!!

ولإحكام السيطرة على شعب الكنيسة بينا وئنيا اجتمعت المجامع وأصدرت قوانين للإيمان المسيحى عبر التاريخ ، من يحيد عنها يُفصل من الكنيسة ويموت (مشلوحا) كافرا طريدا من رحمة الرّب يسوع. ومن ثمّ فقد تم إحكام القبضة على الناس عن طريق قوانين الإيمان والأسرار الكنسية.

ومِن المعلوم أنَّ أصول المسيحية كلها يونانية اللغة ، فلا توجد ورقة واحدة مِن أي مخطوطة مسيحية مكتوبة بلغة المسيح ابن مريم الطَيِّين وقومه أي باللغة الأرامية ذات اللسان العربي القديم . ومِن هنا يتقيد بحثنا بإجراء عمليات الاقتراب الأرامية للنصوص اليونانية . ولكن قبل الشروع في ذلك أسأل نفسي وقارئي الكريم : مِن أين جاءتهم كلمة كنيسة العربية ..!؟

بنظرة مُتفحِّصنة إلى الأناجيل نرى المسيح ابن مريم الطَّيْخ يؤدى عبادته لله هو وأتباعه مِن المؤمنين في المعبد المُكرَّس للعبادة حسب شريعة التوراة . ولم يكن في عصره ما يُطلق عليه كنيسة ولم يبن كنيسة يُصلى فيها هو وأتباعه مِن المؤمنين بدعوته . بل بيَّنَ لأتباعه أنَّ المعبد الذي يجب أن يُصلَّى فيه يُسمَّى بيتا

⁽١) .. والأمر الغريب أنه لا يوجد اسم للدين الذي جاء به يسوع مذكور في الأناجيل وكتابات العهد الجديد كلها ..!! راجع كتابي " الدين الذي جاء به المسيح النفخ " .

للصلاة حيث قال: "أما كتب أنَّ بيتى بيتا للصلاة يُذعى عند جميع الأمم " (إنجيل مرقس ١١: ١٧).

وحسب القواعد المتفق عليها في علم الإيتومولوجي - علم تتبع تاريخ الكلمات اللغوية ومعانيها عبر التاريخ - فإنَّ كلمة كنيسة لم توجد إلا في اللسان العربي . وكنانس الشام والعراق واليمن القديمة شاهدة على ذلك . فكان علماء المسلمين المؤرخين في القرون الأولى يذكرون كلمة كليسيا أثناء نقلهم من كتب أهل الكتاب ، مثل قولهم جاء في " تاريخ كليسيا " ويقصدون تاريخ الكنيسة . فذكروا الكلمة اليونانية (اكليسيا) بعد تعريبها بواسطة علماء النصرانية .

ولا أعلم متى دخلت كلمة كنيسة إلى العربية . ولكن هناك شاهد تاريخى قوى نجده فى قصة أبرهة بن الأشرم وأصحاب الفيل ، حيث بنى للعرب فى صنعاء اليمن معبدا نصرانيا ضخما وأطلق عليه بالعربية الفصحى اسم قُلَيْس ليحج إليه العرب بدلا من كعبة مكة ، فذكر قُلَيْس ولم يذكر كنيسة ، وتلك أقدم وأصح ترجمة عربية لكلمة اكليسيا اليونانية ، حيث تحولت الكاف اليونانية المُشدَّدة ـ المكررة ـ إلى القاف العربية ..!!

ويغلب على ظنى أن كلمة كنيسة ظهرت أولا فى الحبشة ثم انتشرت فى بلاد العرب بعد ذلك ، حيث نسمع بها فى روايات من هاجر إليها من الصحابة رضوان الله عليهم . فى أنهم ذكروا عند رسول الله وكلمة كنيسة فقالت إحداهن رأيت كنيسة بأرض الحبشة عليها تصاوير فقال رسول الله ولنك قوم إذا مات فيهم الرجل الصالح بنوا على قبره مسجدا وصوره أولنك شرار الخلق عند الله .

أمًّا عن الكلمة اليونانية المستعملة في العهد الجديد فهي اكلسيا أو اكليزيا حسب دقة النطق ـ والتي تم تعريبها باليمن قبل الإسلام إلى قُلَيْس ـ فهي تختلف كثيرا في معناها العام والخاص عن كلمة كنيسة العربية حسب اشتقاقاتها اللغوية.

كما أنَّ كلمة كنيسة التى يذكرونها فى الأناجيل ترجع فى تاريخها إلى ما قبل ولادة المسيح بقرون عِدَّة ، فكان للإمبراطور يوليوس قيصر اكلسيا أى كنيسة

- وهى بمثابة مجلس يتخذ فيه أعضاؤه قوانين البلاد وتشريعاتها - وتلك الكنيسة اليونانية اكلسيا وُجدَت من قبل المسيح بمائة سنة تقريبا ..!!

فعندما كانت الحكومة اليونانية الوثنية تريد أن تصدر تشريعا أو قانونا جديدا ، كانت تدعو لعقد مجمع - اكلسيا - (وهى الكلمة اليونانية التى ترجموها إلى كنيسة فى العربية) لإصدار القوانين والتشريعات . فكلمة اكلسيا اليونانية ليست مكانا للعبادة فى أصلها وليس فيها هذا المعنى - بيت للصلاة - لا من قريب ولا من بعيد ، وإنما هى مَجْمَع وثنى لمن كانوا مؤهلين لإصدار القوانين والتشريعات الجديدة التى تخص البلاد .

أمًا عن الترجمة العربية الفصيحة قبل الإسلام لمكان العبادة النصرانى فهو قُلَيْس () الذي يحمل في طيات تركيبه اللغوى معنى القِلال (ق ل ل) التي يتعبّد فيها الرهبان . والقلال هي المرتفعات الجبلية المنعزلة حيث ينقطع فيها الرهبان للعبادة بعيدا عن الناس . ونجد ذلك المصطلح في كتب التاريخ النصراني القديم وبعض الكتب التي تتكلم عن سير الرهبان ووصف قِلالهم ، وإن تحولت الكلمة حديثا إلى قلاًية وقلاًيات بدلا من قلال ..!!

أمًّا بخصوص حرف السين في آخر كلمة قُلَيْس فهو ليس من أصل الكلمة وإنما هو لا حقة إعراب يونانية تُركِت للدلالة على تعريب الكلمة وللإشارة إلى أنها معربة عن اليونانية ..!!

ونعود إلى كلمتنا كنيسة لنبحث فيها وعنها ..

يُحاول مسيحيو الشام العرب أن يُرجعوا أصل كلمة كنيسة في اشتقاقها إلى الجذر الأرامي (كنش) بمعنى جمع وجماعة أو مجموعة من الناس. والكنيسة عندهم بمعنى جماعة المؤمنين. والجذر كنش في العربية معناه قريب من جهة وبعيد من جهات أخرى.

⁽١) .. القليس اسم للكنيسة التي بناها أبرهة بن الأشرم لنصارى اليمن وأراد أن يفرض الحج إليها على العرب . فكانت حملته المشهورة على بيت الله الحرام وقصة أصحاب الفيل .

فالكناشة هي جمع الأوراق التي تُجْعَل كالدفتر يقيد فيه الشارد والوارد. ومنه قالوا كناشة النوادر أي مجموعة من النوادر، كما فعل العلامة عبد السلام هارون في مقال له في احدى مجلات مجمع اللغة العربية تحت عنوان "كناشة الدكان " فذكر مجموعة من النوادر اللغوية (1).!!

والكناشة هي الأصول التي تتشعب منها الفروع. كما أنَّ الكنش هو تليين رأس السواك الخشن فيقال كنشه بعد خشونته (١) ..!!

ولكن النصارى والمسيحيين (") لم يقولوا كناشة أو حتى كنيشة وإنما قالوا كنيسة بالسين . وهذا يدل على عدم صحة الاشتقاق المذكور .

أمًا عن مادة كنس العربية بفتح الكاف ففيها معنى الاستتار والاختفاء . فيقال تكنّس الرجل أى استتر ودخل خيمته ، وتكنّست المرأة أى استترت ودخلت هودجها . ونقل الزبيدى فى كتابه (تاج العروس بشرح القاموس) عن أبى عمرو قوله : الكنيسة هى المرأة الحسناء (") .

قلت : وربما من ذلك المعنى الأخير الذى قال به الزبيدى جاء قولهم فى وصف الكنيسة بأنها " عروس المسيح " ..!!

والكناس والكنيس بفتح الكاف هو المكان الذي يتعبّد فيه اليهود أصلا . واشتهرت كلمة كنيس كمعبد لليهود وكنيسة (مؤنث كنيس) كمعبد للنصارى . ولا تزال كلمة كنيست ـ بكسر الحرف الأول للدلالة على الأصل الأرامي وبالتاء المفتوحة ـ تستخدم في إسرائيل للدلالة على المجلس الذي يتخذ القرارات والتشريعات في الدولة ، مما قد يدل على أن كلمة كنيسة عربية الأصل وليست بترجمة يونانية لكلمة اكلسيا . وقد حاول أحد الباحثين المسيحيين العرب أن يشتق أصل كلمة كنيسة من الجذر (كنس) فقال إن معناه (جمع و دعا) . ولكن ذلك

⁽١) .. مجلة مجمع اللغة العربية ج ٥٦ مايو ١٩٨٥ م الموافق شعبان ١٤٠٥ هـ .

⁽Y) .. il ج العروس ج ٤ ص ٣٤٧ .

⁽٢) .. النصارى غير المسيحيين (راجع البيان والتفصيل في كتبي السابقة) .

^{(3) ..} تاج العروس ج 3 ص ٢٣٥ .

المعنى لا يتأتى إلا بضم الكاف وفتح النون فنقول كُناسنة أي جمع القمامة ..!!

وهناك سر فى تأنيث الكنيس اليهودى إلى الكنيسة النصرانية نجده فى كتب العهد الجديد. حيث زعم الأوائل أنَّ يسوع الخروف الذى ذبح على الصليب فداء لهم وخلاصا للبشرية هو العريس، وأنه سيرجع ليجد عروسه الجميلة الكنيسة "عروس الخروف" (سفر الرؤيا ١٩: ٦ - ٩). والعريس هو يسوع والعروس هى الكنيسة. وقطعا لن يكون الكنيس المذكر هو عروس يسوع فأنتوه وقالوا كنيسة .!!

إنَّ كلمة اكلسيا (علامة الله اليونانية معناها العام " جماعة من الناس لهم سلطة اصدار القوانين والتشريعات " . ومع أنها أصبحت كلمة مسيحية صرفة إلا أنها وُجدت في العالم الوثني اليوناني قبل المسيحية . فقد كانت تطلق في العالم اليوناني على كل مجموع المواطنين في المدينة الحرة . كذلك كانت تطلق على كل فريق من المواطنين يدعي للاشتراك في اتخاذ القرارات في المناقشات على كل فريق من المواطنين يدعي للاشتراك في اتخاذ القرارات في المناقشات العامة . فلا توجد أي علاقة لغوية بين معنى كلمة اكلسيا اليونانية وبين الدين أو العبادة أو بيت الصلاة .

وهذه الكلمة اكلسيا (علائمة من ثلاثة مقاطع لواصق معناها مجتمعة هو (نادى – من – إلى). بمعنى نادى أحدهم من أجل أن يترك مكانه ويأتى إلى هنا ، وهذا المعنى هو المسجل فى العهد الجديد فى أغلب الأحيان ومن هنا كان قولهم أن الكنيسة تجمعهم ومن ثم تُرسِلهم إلى يسوع المسيح بواسطة الاعتراف بخدمة الأسرار ، وبمساندة التعاليم الكهنوتية.

زعموا أنَّ يسوع هو أول من استعمل كلمة (الكنيسة) حيث خاطب بطرس قائلاً: "على هذه الصخرة ابنى كنيستى (εκκλησιαν) وأبواب الجحيم لن تقوى عليها " (متى ١٦: ١٨) . والموجود بالأصل اليونانى لإنجيل متى هى الكلمة اكلسيا (εκκλησιαν) بتشديد الكاف أى تكرار ها وليست كنيسة بتخفيف الكاف ، والمسيح المنين لم يتكلم اليونانية .

فما هى الكلمة التى نطق بها المسيح بلسانه الأرامى ..!!؟ هل هى كلمة كنيسة أم كنيس أم معبد أم بيعة أم مسجد ..!؟ و هل بنى كنيسته على بطرس أم على نفسه أم على صخرة الإيمان أم على الحجر الذى رفضه البناؤون ..!!؟ و هل كان بطرس هو الحجر الذى رفضه البناؤون أم كان صخرة تعيق البناء ..!؟ فاللغة اليونانية هى التى أبعدت الناس عن فهم كلمات وأقوال المسيح ابن مريم المنتخ الأرامية .

قارئى الكريم .. لقد استوفيت الإجابة على الأسئلة السابقة بأدلة صريحة ظاهرة من داخل أصول نصوص العهد الجديد اليونانية ، وذلك فى كتابى " بولس صانع الأسطورة " فارجع إليه فهو جديد فى مادته . ولن أبخل عليك هنا فسوف أشرح بإذن الله تعالى قول المسيح الطبيخ فى بيان صفة كنيسته وتوقيت بنائها حسب الأصول اليونانية فى فصل تالى لتعرف الإجابة التى خيم عليها الضباب الكثيف لمدة ألفى سنة ميلادية ..!!

الترجمات العربية الحالية للأناجيل تقول كنيسة ولا تقول اكلسيا كما هو في الأصول اليونانية . كما أنَّ المسيح على لم يبن بيتا للصلاة خاصا به وبأتباعه المؤمنين به ولا حتى مبنى عاديا ليجتمع فيه بهم . وكذلك لم يأمر أتباعه ببناء بيت للعبادة خلاف بيوت العبادة الإسرائيلية . وإنما صلى وصام وزكَّى وحجَّ كما كان يفعل الإسرائيليون ولم ينفصل عن معبدهم أو يأمر أتباعه مِن بعده بالانفصال عن الإسرائيليين ومكان عبادتهم واتخاذ قبلتهم في الصلاة . وأنما كانت أوامره الالتزام بشريعة التوراة مع الإيمان بالإنجيل الذي جاء به .

ومِن الملاحظ أنَّ الكنيسة الحالية على مرّ العصور المسيحية لا تعنى سوى ذلك المبنى القائم على مجلس الإدارة المكون من تنظيم هرمى من القسس والكهنة . يوجههم جميعاً مجلس إدارة أعلى يشرف على مجموعة الكنائس . إلا أنَّ هذه الإدارة الأعلى أخذت سلطاتها - في الغرب العلماني - في التآكل يوماً بعد يوم بسبب الخلافات الشخصية التي نشبت بين قسوسها ، وشعب في الغالب لا يدرك الكثير عن سياسة كنيسته وأهدافها الباطنة ..!!

وكل كنيسة عندنا الآن - أقصد المبنى الإدارى - صارت متخمة بكم ضخم من المخاوف والمشكلات المتزايدة دوما ، حتى صار الهم الأكبر لراعيها هو كيفية المحافظة على شكل هيكلها . فالراعى (قسا أو كاهنا) ملزم برعاية أعضائها اجتماعيا - بشكل الوصاية بحسب المفهوم الشرقى للكلمة - فهو يحاول المحافظة على أعضاء كنيسته ومنعهم من الدخول إلى الإسلام . كما يقوم بشحن قلوب شعب كنيسته بكراهية الإسلام ونبى الإسلام والمسلمين وينطبق عليه قول المسيح " من ثمار هم تعرفونهم " .

وهذا أمر مشاهد معلوم من سياسة الكنيسة القبطية ومن لم يُصدِّق فعليه بمواقع غجر المهجر الأقباط على شبكة المعلومات الدولية ليرى ثمار أخلاق شعب الكنيسة المصرية. ومن ناحية أخرى يحاول راعى الكنيسة أن يُخفى نشاط كنيستة المالى عن جهات الأمن في الدولة ووزاراتها (المالية والاقتصاد والجهاز القومى للحسابات). كل هذا وغيره أدى إلى انفصال الكنيسة عن مجتمعها الذي تحيا فيه. وهذا واضح في سياستها العامة ولغتها على مطبوعاتها العربية الدينية العامة والخاصة.

مِن هنا أرى أنَّ كلمة كنيسة تعنى الآن وفى عصرنا: الهيئة الموجودة فى المجتمع العربى والمعتربة عنه فى ذات الوقت، بتخلفها عن إدراك لغته ومقوماته وبذلك أصبحت الكنيسة العربية تشكل تهديدا للإسلام - الديانة الرسمية فى البلاد العربية - مما يؤدى بالتالى إلى وسم كل من ينتمى إليها بشكل عدائى وانفصالى فى ذات الوقت (لاحظ تعبير الكنيسة القبطية لأتباعها بأنهم شعب الكنيسة كأنهم ليسوا من شعب مصر. كما تحاول الكنيسة القبطية جاهدة منذ أن تولى رئاستها شنودة الثالث فى سنة ١٩٧١ م القيام بإحياء اللغة القبطية الميتة بين قسوسها بدلا من العربية ، والتمسك بالعادات والطقوس الفرعونية) ().

وليس فيها من الحروف المصرية سوى سبعة أحرف والباقى منها هو سبعة وعشرون حرفا يونانيا ورغم ذلك يقولون بأنها مصرية !!

⁽١) .. وياليت اللغة القبطية كانت هي الترجمة الأولى للاناجيل ، ولكنها ترجمة ماخوذة عن الترجمة اليونانية . وكلا الترجمتين ليستا من اللغة التي تكلم بها المسيح وكان بها إنجيله ..!! فالقبطية في أصلها يونانية ـ لغة مخاطبة المستعمر للمصريين ـ ولم يتكلم بها شعب مصر كما سيأتي بيانه .

كما أنَّ معظم كتابات أباء كنيسة الإسكندرية القدماء كانت باللاتينية واليونانية وليست بالقبطية . وحتى الكتابات القبطية الذي تم اكتشافها في نجع حمادى والمنيا و غير هما تتنصل منها الكنيسة القبطية ولا تؤمن بما في تلك الكتابات القبطية . عجبي ..!!

إنها مجتمع متكامل فيه سلطة هرمية ظاهرة وسلطة سريَّة مُحاطة بمجموعة مِن الأسرار . زعموا أنَّ جسدَ يسوع السرِّى هو رأسها وعمودها السرمدى . قال المسيح الطَيِّة حسب نص إنجيل مرقس (١١ : ١٧) " أما كتب أنَّ بيتى بيتا للصلاة يُدْعى عند جميع الأمم " فقال بيتا للصلاة ولم يقل كنيسة للأسرار وجباية العشور ..!!

وهدف الكنيسة الأساسى هو خلاص أتباعها نفسا وجسدا من حكم الشريعة الإلهية (كما قال بولس قديما) ، تحت ستار إزالة سلطة الخطية ومحبة الانسان لها وتقود شعبها كما تزعم إلى الحياة الأبدية السماوية . ويتم ذلك عن طريق الإيمان بالتجسد وعمل الفداء وفعل الروح القدس في الأتباع . وليعلم القراء أن الواسطة المنظورة لإجراء كل ذلك هي الكنيسة . وقد سُمّى البحث في الكنيسة ونظامها وعلاقتها بالعالم وعملها الخاص به الإكليزيولوجيا (أي الطِم الكنسى) وهو قسم من أقسام عِلم اللاهوت الكبرى .

وقد دُعيت الكنيسة في العهد الجديد بألقاب متنوعة منها: بيت روحي (ابط ٢ : ٥) وبيت ثيوس (١ تي ٣ : ١٥) وهيكل ثيوس أي هيكل الله حسب الترجمة العربية وهيكل الروح القدس (١ كو ٣: ١٥، ١٦) وجسم يسوع (أف ٥ : ٣٠) وجسد يسوع (١كو ١٢ : ٢٧) وعروس المسيح (أف ٥ : ٣١) ... الخ. ولم توصف أبدا بأنها بيت للصلاة كما بيّن وأراد المسيح الطبيخ.

وأذكر للقارىء الكريم ملخصا مختصرا جدا لبداية ظهور الكنائس الشرعية المدعمة بحماية السلطة الحاكمة في التاريخ المسيحي ..

حتى سنة ٢٦٠ م كان كل ما يطلق عليه كلمة كنيسة تعتبر كنانس غير شرعية تعمل في السِّر بعيدا عن أعين السلطات الحاكمة . وبعدها بأربعين سنة أخرى كانت فترة تأسيس قانونية الكنائس وشرعيتها . وثلاثة عشر سنة أخرى كانت فترة الاضطهاد الذي لم يُسبق له مثيل . وفي سنة ٣١٣ م أصدر الإمبراطور قسطنطين قانون التسامح الديني ورفع الاضطهاد ومن ثم أخذت الكنائس شرعيتها الدينية ومكانتها في حق الظهور والانتشار .

أنواع الكنائس وأنظمتها..

اشتهر في تاريخ الكنيسة أربعة أنظمة هي : النظام التقليدي البابوي . والنظام الأسقفي ؛ والنظام الاستقلالي ؛ والنظام النيابي أو الجمهوري .

ا ـ يؤمن أصحاب النظام التقليدى البابوى (الفاتيكان) أنَّ الكنيسة واحدة لها نظام واحد منظور ، رأسها الأرضى البابا وهو نائب المسيح . والموظفون فى الكنيسة هم البطاركة والأساقفة (أى المطارنة) وسائر رجال الدين . ولهؤلاء حقوق فائقة وسلطان عظيم . ويمثل هذا النظام الطوائف الكاثوليكية المختلفة .

٢ ـ ويعتقد أهل النظام الأسقفى (ومنها الكنيسة القبطية) (1) أنّ الكنيسة جماعة تحت رئاسة الأساقفة والقسوس والشمامسة . وأساقفتهم هم خلفاء الرسل ولهم معجزات رسولية ، وقد تسلسلوا من الرسل بسلسلة الرسامة الكنسية . ولا يتوظف عندهم إلا الذى رُسم عن يد أساقفتهم بالرسامة القانونية ، ولذلك لا يعتبرون رسامة القسوس فى الكنائس الأخرى رسامة حقيقية بدعوى أنهم لم يُرسموا عن يد الأساقفة في الكنيسة الأسقفية . وهم يؤمنون أنّ الكنيسة والأساقفة مع سائر القسوس والشمامسة هم أصحاب السلطة وليس للشعب حقوق فى سياسة الكنيسة . ويمثل هذا النظام الكنيسة القبطية وكنيسة أنطاكيا وباقى كنائس الطوائف الأور تودكسية .

" - ويعتقد أهل النظام الاستقلالي (وهم بالغرب) أنَّ كل كنيسة محلية مستقلة في نظامها ، قائمة بنفسها ، تختار موظفيها أي القسس والشمامسة لا غير . وتقوم بأمورها بالاستقلال التام . وتمثلهم كنائس الطوائف البروتستانتية المستقلة .

٤ - النظام النيابى أو الجمهورى وفيه تقوم كل كنيسة محلية بذاتها ولكن لها علاقة بمجلس كنسى يُدعى المجمع المشيخى الذى له بدوره علاقة بمجمع

⁽۱) .. منذ أن تأسست الكنيسة القبطية ـ بعد انفصالها عن كنيسة الإسكندرية ـ وحتى منتصف القرن العشرين لم يكن بها كرسى بابوى . أمّا عن وجود البابا فيها الآن فقد وُجد بصدور بقرار من رئيس الجمهورية المسلم جمال عبد الناصر ..!! وتم المغاء القرار الجمهوري سابق الذكر بواسطة الرئيس المؤمن محمد أنور السادات ..!! ولا تزال البابوية موجودة رغم عدم صدور قرار جمهوري مُعلن مِن الرئيس الحالي ..!!

أعلى يدعى السنودس وله علاقة بمجمع أعلى يُدعى المحفل العام وهو مركز السلطة البشرية الأعلى في الكنيسة.

ولأعضاء كل كنيسة حق انتخاب مجلس لها من الشيوخ والشمامسة ينوب عن الكنيسة بالإجمال لإجراء أعمالها والنظر في مصالحها ولهذا المجلس أن ينتخب من أعضائها من ينوب عن تلك الكنيسة مع قسيسها في المجمع المشيخي وللمجمع حق انتخاب من ينوب عنه في السنودس والمحفل العام والمجلس في كل كنيسة مع القسس هم نواب الكنيسة للنظر في إدارتها والسهر على مصالحها ويمثلهم الطوائف الإنجيلية بمصر ().

⁽١) .. تم نقل ذلك التقسيم الكنسى بتصرف من كتاب اللاهوت النظامى .

بين الكنيسة القبطية والكنائس الإنجيلية المصرية

يعتقد التقليديون (1) - كالكنيسة المصرية القبطية الحالية - أنَّ كنيسة المسيح الحقيقية هي كنيستهم هم لا غير . بينما يعتقد الإنجيليون المصريون أنَّ الكنيسة غير المنظورة واحدة و عامة وتحت رياسة المسيح فقط ، وأنَّ الكنيسة المنظورة مؤلفة من جماعات كثيرة منتظمة تحت أسماء مختلفة .

ويعتقد التقليديون المصريون أنَّ صفات الكنيسة هي الوحدة والقداسة والجامعية والرسولية والعصمة وعدم إمكان السقوط، وأنَّ هذه الصفات اجتمعت في كنيستهم وحدها، فهي الكنيسة الوحيدة الصحيحة في العالم، ولا خلاص لمن هو خارج عنها. وينكر عليهم الإنجيليون المصريون بعض تلك الصفات ويقولون إنَّ كنيسة المسيح الصحيحة ليست تحت نظام واحد خارجي. بل هي الكنيسة غير المنظورة الروحية المؤلفة من كل المؤمنين بالحق في كل زمان ومكان. وأنها جسد المسيح و هو رأسها وربها بغض النظر عن نظامها الخارجي.

قلت جمال: ومن المعلوم تاريخيا أنَّ المسيحية الأولى (۱) تشرذمت وتشققت إثر صراعات عقائدية لاهوتية تمحورت حول طبيعة المسيح وأيضا إثر صراعات سياسية كان لها أثرها الكبير في تفكك الكنائس المسيحية. وجعلت أربع عواصم مسيحية كبيرة تتواجه مع بعضها في القرن الخامس والسادس والسابع وهي:

روما ؛ الاسكندرية ؛ أنطاكية ؛ القسطنطينية . ومع أنَّ المحاولات استمرت لاحقاً من أجل رأب الصدع بينهم من أجل توحدهم لكن لم يتم ذلك الأمر حتى الآن .

⁽١) .. التقليد ترجمة للكلمة اليونانية (بارادوسيس) أى التسليم لأقوال القدماء . ومن الكنانس التقليدية كنيسة الاسكندرية ؛ كنيسة انطاكية ؛ الكنيسة الرومانية الكاثوليكية ؛ الكنيسة اليونانية الأرثونكسية ؛ الكنيسة البيزنطية ؛ و ... و ... الخ ؛ وحاليا الكنيسة القبطية و هي غير كنيسة الإسكندرية كما سيأتي بيانه .

⁽٢) .. أمَّا عَن الطائفة النصر انية فقد اضطهدها اليهود والمسيحيون .. وتحت أضطهاد الحكم الروماني المسيحي لاذ النصاري باطراف الجزيرة العربية شمالها وجنوبها إلى أن ظهر الإسلام فدخل أكثرهم فيه ومن لم يدخل فقد باد مع البادين ولا يعرف التاريخ لهم وجود معلوم الآن .

وتتواجد الكنائس فى الشرق الأوسط حاليا على هيئة أربع بطرير كيات أساسية وهى:

١- الاسكندرية وتضم أساسا مصر والحبشة وافريقيا ، ولكنها انقسمت فى الستينيات ـ عقب الانقلاب العسكرى ضد إمبراطور الحبشة هيلاسيلاسى ـ إلى بطريركيتين: القبطية والحبشية. فتقلصت سلطاتها.

٢- القسطنطينية والمعروفة بالبيزنطية.

٣- انطاكية وهى مقسمة أيضا اليوم إلى بطريركيات عدة: الروم والروم الكاثوليك، والسريان الارثوذكس، والسريان الكاثوليك، والسريان الموارنة والأرمن، والسريان المشرقيين (كلدان وأشوريين).

٤ - بطريركية أورشليم القدس ، وتضم بطريركية الروم الارثوذكس وممثلين عن
 كل الكنائس الشرقية في نيابات بطريركية متعددة كاثوليكية وارثوذكسية .

وكل هذه الكنائس تتبع كل منها طقوساً وعقائد وتقاليد مختلفة ومتنوعة تخضع بدورها لعوامل عدة: دينية وحضارية وثقافية وتاريخية وسياسية. وهناك وظائف للكنيسة بعضها وقتى وبعضها دائم.

فالوظيفة الوقتية هي وظيفة الأنبياء والرسل (كما يزعمون) ..!!

ووظائف دائمة كالتعليم والإدارة والخدمة.

كما أنَّ للكنيسة فرائض تسمى وسائط النعمة وهى الأسرار الكنسية التى تقوم بعملها وهى البحث الثاني في ذلك الكتيب.

نبذة عن اعتقادات الكنائس التقليدية ـ كالقبطية الإسكندرانية -

(أخنت المعلومات بتصرف كبير من كتاب اللاهوت النظامي)

يعتقد أصحاب الكنائس التقليدية أنَّ الكنيسة مُقامة من الرب ، فهى مُعَلِّمة معصومة ذات سلطان . وأنَّ الشبح المقدَّس ـ الروح القدس ـ حاضر معها دائما يرشدها ويحفظها من الخطأ في التعليم . ورؤساء الكنائس عندما يتكلمون في الأمور الدينية يكونون آلة في يد ذلك الشبح الخفي المقدَّس (') . والعصمة لا تفارقهم فهم الوحيدون الذين لهم الحق في شرح الكتاب المقدس .

وهذا التعليم يوافق ذوق عامة المسيحيين في مصر الذين لا يدرسون الكتاب المقدس. لأنَّ الكنيسة بموجب هذا التعليم قادرة أن ترشدهم وتحررهم من المسؤولية الشخصية في أمور الدين ، وتحكم في كل المسائل الدينية لأجلهم وتخلصهم من لزوم البحث عن ماهية الحق. وتؤكد لهم خلاصهم بمجرد خضوعهم لها ، وتحمل عنهم الخطأ ، وتوزع عليهم النعمة. وتفتح لهم أبواب السماء.

قلت جمال: لقد أخطأ المسيحيون عندما حَنوا حِنو اليهود، فنسبوا إلى أنفسهم مقالة اليهود من أنهم ورثة المواعيد وأصحاب الحق الكتابى. فمن ينضم للكنيسة ويسير تحت نظامها ويؤمن بأسرارها ينال الخلاص، وأنَّ جميع الذين ماتوا وسيموتون خارج الكنيسة لا يستحقون الفردوس ولذلك يهلكون.

وللعلم فإنَّ المسيح الطَّنِينَ قد أبطل مثل تلك الأقوال التي كانت متفشية بين قومه كما هو مسجل في الأناجيل الحالية. وكما يظهر جليا من الأناجيل أنَّ وظيفة الرسل - تلاميذ المسيح - وقتية وغير قابلة للانتقال والتسلسل. وليس فيها أمرٌ باستمرارها. وليس في الأناجيل أمرٌ بإقامة خلفاء لهم كما تزعم الكنائس التقليدية.

 ⁽١) .. في النسخ الإنجليزية القديمة المعتمدة نجد كلمة شبح (جوست ghost) هي المستخدمة كثيرا في النصوص .
 ومنذ مطلع القرن العشرين بدأت كلمة روح (سبريت spirit) تحل محل كلمة شبح في النسخ المعاصرة .
 والمعنى بين الكلمتين مختلف كما هو معلوم .

وبتتبع الحوادث التاريخية نجدها تكذّب العصمة المزعومة. فالتاريخ يروى كيف أنّ الكنيسة وقادتها أخطأوا وانحرفوا عن الحق وانشقوا على أنفسهم منذ فتنة أريوس. بل من قبل ذلك بكثير فقد انشق المسيحيون في أنطاكيا عن كنيسة القدس التي كان بها تلاميذ المسيح منذ عصر بولس. كما قبلت الكنيسة أكثر القضايا المهمة في تعليم أغسطينوس في مجمع أفسس الثالث سنة ٤٣١ م في عقائد فساد طبيعة الإنسان وموته الروحي ، وعدم امكان الخاطئ أن يتجدد بدون قوة الروح. وفي اختيار البعض الخلاص وعدم اختيار البعض الأخر.

ورفضت الكنائس ما سبق أن قبلته ، وعلّمت أنَّ النعمة الإلهية ليست إلا إعانة للإنسان ليرجع إلى الرب ، وأنَّ المعمودية هي وسيلة التجديد ، وأنَّ الشهوة ليست خطية وسكتت في أمر الاختيار . وواضح من هذا أنَّ الكنائس غير معصومة في التعليم لعدم مطابقة تعاليمها بعضها لبعض .

وقد جاء في تاريخ المسيحية رأيان متضادان في وسائط الخلاص التي ينالون بها النعم السماوية:

- رأى الكنيسة الإنجيلية: أنَّ الكارزين - الدَاعين - بالحق هم خدَام مختارون من الرب لنشر بشرى الخلاص ، ولكن ليس لهم السلطان الخاص بالرسل ولا مواهبهم العجيبة ، وأنَّ سرَّى الكنيسة - المعمودية والعشاء الربَّانى - ليسا إلا من جملة الوسائط لبنيانها وثباتها في الإيمان ونموها في التقوى . وأنَّ فاعليتهما تتوقف على قبولهما بالإيمان لا على ممارستهما بأيدى القسس . وأنَّ القسس معينون لممارستهما حفظاً لنظام الكنيسة .

- رأى الكنائس التقليدية: الاعتقاد أنَّ رجال الدين هم خلفاء الرسل ولهم وحدهم سلطان الرسل ومواهبهم. وعلى ذلك فهم وكلاء النعمة الإلهية وذو قدرة على توصيلها للبشر بواسطة الأسرار الكنسية. أى أنَّ الرب يستخدمهم هم فقط وسائط ليوصل نعمته وخلاصه للبشر. وبناءً على ذلك يكون قبول الأسرار عن يد الإكليروس ضروريا للخلاص. وكذلك تتوقف فاعلية الأسرار على ممارستها

بالأسلوب الذي يراه الإكليروس (') قانونيا . وهذا الأمر يخول للإكليروس سلطانا في الأمور الروحية لم يخولهم إياه يسوع ويملأ أيديهم بالقوة لاستعباد البشر .

ويتضح خطأ هذا الرأى من سوء تفسير هم بعض آيات الكتاب التي زعموا أنها تشير إلى رسامة الإكليروس بوضع الأيادى وقبول الشبح المقدَّس مع أنها لا تشير إلا إلى التأييد وللتثبيت. ومن هذا يتضح أنَّ إعطاء الشبح المقدَّس بوضع الأيدى لم يكن لرسامة إكليروس ولا لإثبات الخلافة الرسولية بل لمنح التأييد.

ولم أجد في الأناجيل الحالية خبر إعطاء الشبح المقدّس ـ أقصد التأييد الإلهى ـ بغير وساطة المسيح شخصيا . وحتى الآن لم يوجد في الكنيسة ـ بطوائفها المختلفة عقائديا ـ من استطاع منح الشبح المقدّس لأحد من البشر . فلا سند من الأناجيل يُشير إلى الخلافة الرسولية المزعومة ولا على تفويض منح تلك النعمة الإلهية الوراثية إلى رجال الإكليروس أو إعطاء الشبح المقدّس مراراً لجماعة من الناس عند معموديتهم .

المهم أنّ المسيح القيرة قد جاء أساسا لهدم تقاليد الشيوخ ورفع الإصر والأغلال التى فرضها شيوخ بنى إسرائيل عن قومه (إنجيل مرقس). ولكن أتباع بولس عملوا بالعكس تماما حيث أحيوا التقاليد البغيضة تبعا لقول بولس: "فأثبتوا إذا أيها الاخوة وتمسكوا بالتقليدات التى تعلمتموها سواء كان بالكلام أم برسالتنا " (٢ تسالونيكى ٢ : ١٥) و "فأمدحكم أيها الاخوة على أنكم تذكروننى فى كل شيء وتحفظون التقليدات كما سلمتها إليكم " (١ كورنثوس ١١ : ٢).

ومن هذه التقاليد المعمول بها في الكنيسة القبطية الأورثوذكسية: إكرام صور وتماثيل (الأيقونات) القديسين وبقاياهم والاستشفاع بها ؛ حفظ الصوم الأربعيني قبل الفصح وحفظ يومي الأربعاء والجمعة على مدار السنة ؛ الحياة الرهبانية ؛ الصلاة إلى جهة الشرق ؛ عدم الركوع يوم الأحد وفي أيام الخمسين .

⁽١) .. كلمة اكليروس مشتقة من كلمة اكليرونوميا اليونانية ومعناها الميراث أى أن هؤلاء الناس اختاروا أن يكونوا ورثة يسوع ..!! بمعنى أنهم أصبحوا مكرسين تماماً لعملهم هذا فلا يعملون عملا آخر خارج الكنيسة ..!!

كما تزعم الكنيسة القبطية أنَّ التقليد هو كلام الله الشفوى غير المكتوب (الأمانة) ، وتعتبره مساويا للكتب المقدسة ومفسرا ومكملا لها ، تناقلوه عن الأوائل . ولذا نجد رؤساء الكنيسة القبطية يعتقدون أنَّ الكتاب المقدس صعبٌ ومبهم لا يمكن فهمه بدون مفسر منظور معصوم من الخطأ هو الكنيسة . وبناء عليه فإن الكنيسة القبطية لا تستحسن مطالعة الشعب للكتاب المقدس بدون الكنيسة . بينما نرى الكنائس الإنجيلية والكاثوليكية تنادى بلزوم نشر الكتاب والسعى في توزيعه . ومن هنا نجد خلو المكتبات العامة والخاصة من نسخة كتاب الكنيسة القبطية حيث لم تقم بطباعته ونشره بين الناس إلى الآن ..!!

ومِن المفارقات البينية أن تضع الكنيسة الإنجيلية المسيح قبل الكنيسة وتزعم الاقتداء به دليلا على التقوى الصحيحة . بينما تضع الكنيسة القبطية الكنيسة قبل المسيح وتحسبه شرط الإيمان الصحيح .

كلمة خطيرة حول الكنيسة المصرية

لا شك أن درجة الوعى والثقافة العامة تتحدد عند الفرد بقدر إلمامه بتاريخ بلده ولغته ، وعندما يصبح التاريخ المزيف واللغة المزعومة جزءا رئيسيا من عقيدة مجموعة من الناس لإثارة الفتنة والبلبلة في المفاهيم ولإضعاف الوحدة الوطنية لشعب مصر. فلابد لنا من وقفة نعيد فيها قراءة التاريخ لنعلم صحيحه من سقيمه بغرض بناء ثقافة التطور والمواجهة.

وستكون وقفتى بحول الله وقوته حول محورين:

بداية ظهور الكنيسة القبطية فى التاريخ المصرى ، واللغة القبطية التى زعموا انها كانت لغة شعب مصر كله وليست لغة المستعمر اليونانى التى وضعها ليخاطب بها المصريين ..

أولا: الكنيسة القبطية

لا أستطيع أن أزعم أو أقول بأنّه كانت هناك كنيسة واحدة في مصر تُدْعَى الكنيسة المصرية قبل الفتح الإسلامي لمصر .. وإنما كانت هناك في مصر كنيسة واحدة ظاهرة تسمى بكنيسة الإسكندرية ، هي التي نجد نكرها في كتب التاريخ المسيحي قبل القرن السابع الميلادي ، أي قبل الفتح الإسلامي لمصر . ولكن قبيل الفتح الإسلامي كان هناك منشقون على كنيسة الإسكندرية تزعمهم البطرك بنيامين الذي كون ما يشبه كنيسة في السر تعارض آراء وعقيدة كنيسة الإسكندرية بخصوص مسألة طبيعة المسيح وقرارات مجمع خلقيدونية . ولنا أن نقول كانت هناك بمصر أوان الفتح الإسلامي كنيسة ثانية تشكلت في السر من المصريين الذين خالفوا أراء كنيسة الإسكندرية بخصوص قرارات مجمع خلقيدونية . فصار بمصر غلقوا أراء كنيسة الإسكندرية بخصوص قرارات مجمع خلقيدونية . فصار بمصر

أو لاهما كنيسة ظاهرة ملكاتية المذهب والعقيدة ، تابعة للقسطنطينية والحاكم الروماني وهي كنيسة الإسكندرية . والثانية مستترة تشكلت سرًا ، يعقوبية المذهب

والعقيدة ـ وهى على النقيض من كنيسة الإسكندرية وعقيدتها ـ رفضت أراء كنيسة الإسكندرية وتدخلات الإمبراطور الروماني ، وهى التي تسمت فيما بعد وفي ظل العصر الإسلامي لمصر بالكنيسة القبطية.

وخيم ظلام التاريخ الكنسى على الكنيستين ، ولم يحاول الباحثون فى التاريخ المصرى كشف النقاب عن العلاقة بين الكنيستين وتبيان التوقيت الذى ظهرت فيه الكنيسة القبطية وسرقت فيه تاريخ كنيسة الإسكندرية وزعمت أنها هى كنيسة الإسكندرية بعد أن انزوت كنيسة الإسكندرية وتقلصت عقب الفتح الإسلامى لمصر بقرنين من الزمان . بل وسرقت الكنيسة القبطية التاريخ المصرى فقالت التاريخ القبطى نسبة إليها . مع أنَّ كلمة قبطى ليست بكلمة مصرية وإنما يونانية فرضها المحتل اليونانى وأتباعه من بعده على مصر والمصريين ..!!

ولا أستطيع أن أزعم أو أقول بأنَّ الكنيسة القبطية الحالية هي امتداد لكنيسة الإسكندرية التاريخية القديمة. ولكنها كنيسة من كنائس مصر ظهرت وهي تُقدِّس اللغة القبطية وتتعامل بها في طقوسها الدينية وتُحيِّي التراث الفرعوني الوثني (۱) وتعتمد التفسير الرمزي أصلا أصيلا في فهم الكتاب المقدِّس ، وتسمى نفسها بالكنيسة القبطية تمويها على الجهلاء من العامة ليفهموا أنها الكنيسة المصرية الوحيدة. ومن ثمَّ فقد سرقت تلك الكنيسة القبطية تراث وتاريخ كنيسة الإسكندرية التاريخية ، وتعدى الأمر إلى أن سمَّت نفسها بكنيسة الإسكندرية حاليا ..!!

⁽۱) .. ولنضرب هنا مثلا واحدا ، ألا و هو الاتجاه للشرق في الصلاة المسيحية .. هو تقليد مصرى قديم توارثه المسيحيون عن فراعنة مصر ، وإن كان القديس باسيليوس الكبير (٣٣٠ ـ ٣٧٩ م

هو تقليد مصرى قديم توارثه المسيحيون عن فراعنة مصر ، وإن كان القديس باسيليوس الكبير (٣٣٠ ـ ٣٧٩ م) يقول بأنه تقليد قديم متوارث غير مكتوب في الوثائق المسيحية . ويُعد العلامة كليمندس الاسكندرى (١٥٠ ـ ٥ ٢ م) أوّل من أشار إلى الاتجاه للشرق في الصلاة . فالاتجاه للشرق في الصلاة طقس وُجِدَ في مصر أولا وامتد منها إلى كل أنحاء العالم المسيحي . وعلى ذلك فإن اتجاه الكنائس المصرية إلى الشرق في بنائها هو أمر أمر أساسي في تصميمها ، بينما هو أمر لم تعرفه كنائس أوروبا إلا في العصور الوسطى ..

ويقول الراهب المصرى اثناسيوس في معجمه: وفي الليتورجية القبطية تكثر تنبيهات الشماس للشعب للاتجاه للشرق في الصلاة رغم أن الكنيسة أصلا مبنية في هذا الاتجاه ومن هذه النداءات " إلى الشرق انظروا " و " قفوا وإلى الشرق انظروا " . (نقلا عن معجم المصطلحات الكنسية / ج ١ ص ٤١) . قلت جمال : وقطعا الاتجاه في الصلاة إلى الشرق يخالف ما كان عليه المسيح الظني من اتخاذه قبلة الصلاة

إلى بيت المقدس كما ورد في إنجيل يوحنا أثناء حديثه مع المرأة السامرية . أمًا عن الصلاة الى الشرق فهي واردة عن الفراعنه كما في صلاة تحتمس الثالث الى الشرق حيث أرض الإله ..

أمًا عن الصلاة إلى الشرق فهي واردة عن الفراعنه كما في صلاة تحتمس الثالث إلى الشرق حيث أرض الإله .. ولا توجد أرض بشرق مصر سوى أرض الحجاز ومكة المكرمة ..!!

تلك الكنيسة التى يزعم كهنتها وقسسها زورا وبهتانا بأنها هى كنيسة الإسكندرية القديمة والمعروفة فى كتب التاريخ القديم. كنيسة الإسكندرية التى كانت تعد من الأربع بطريركيات الشرقية القديمة: بطريركية أنطاكيا و بطريركية القسطنطينية و بطريركية الإسكندرية و بطريركية أورشليم.

كنيسة الإسكندرية التى لم يصلنا شيئا من كتابات آبائها باللغة القبطية . وكل ما اكتشف من كتابات قبطية قديمة ـ مثل مكتشفات نجع حمادى والمنيا ـ لا تنتمى إلى كنيسة الإسكندرية في عقيدتها . كما تتنصل الكنيسة القبطية من تلك الكتابات القبطية.!!

ومن المتفق عليه بين المؤرخين المسيحيين أنَّ كنيسة الإسكندرية كانت من الكنائس التى وافقت على قرارات مجمع خلقيدونية الذى عقد سنة ٤٥١ م. أمًا الكنيسة القبطية الحالية ـ والتى تزعم قياداتها أنها كنيسة الإسكندرية ـ فهى لا تعترف بقرارات مجمع خلقيدونية. وتلك مفارقة عقدية خطيرة (۱) ..!!

والكنيسة القبطية الحالية تقول قياداتها بأنها كنيسة أرثوذكسية بالذال وليس بالدال كما هو الحال في كنيسة الإسكندرية وكنيسة أنطاكيا وكنيسة القدس وكنيسة القسطنطينية فكلها كناس أرثودوكسية (ορθοδοξοχ) بالدال (δ) وبالتأكيد هناك فرق في معنى المصطلح اليوناني ..

وكلمة الأرثوبكس (ορθοδοξοχ) معناها في اليونانية مستقيم الرأى . وهي كلمة مركبة من لفظتين يونانيتين (أرثوس) وهي صفة لما هو قويم وسليم . و (دكسا) وهي اسم يدل على الرأى والمعتقد والفكر . فيكون معنى الكلمة اليونانية المركبة (أرثوبكس) هو المعتقد القويم أو الرأى القويم .

⁽۱) .. من أقلام قسم الكنيسة القبطية أخذت تلك البيانات مع أنها مسجلة في كل كتب التاريخ المسيحي . (راجع على سبيل المثال كل من معجم المصطلحات الكنسية : ج ١ ص ٦٢ ـ ٦٢ للراهب القبطى اثناسيوس و المسكونية في الكنيسة القبطية الأرثونكسية / دراسة وثانقية للقمص بولا عطية ص ٣٠) . وكلا الكتابين عليهما موافقة البابا شنودة ومساعده بيشوى ﴿ كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون ﴾ ..!!

وقد ظهرت طائفة الأرثودكس على مسرح التازيخ بعد أن انفصلت الكنانس الشرقية عن الكنيسة الغربية نهائيا في مارس سنة ٤٥٠١ م. ولذلك لم يتكلم علماء الإسلام القدماء ولاحتى مؤرخى المسيحية عن مسميات الطوائف الأرثودكسية أو الكاثوليكية وما خرج منها كالبروتستانتية وما تفرع منهم من طوائف عدة لأن تلك المسميات ظهرت من بعد مرور ألف سنة على بعثة المسيح الطين علماء الإسلام القدماء يتكلمون عن الطوائف الثلاث القديمة الكبرى كالنسطورية واليعقوبية والملكانية (أى أتباع الملك).

أهم المراحل التأسيسية في الفكر والعقيدة بالنسبة للكنيسة القبطية هي مرحلتي مؤتمر نيقية في سنة ٢٢٥ ومرحلة مؤتمر خليقيدونيا في سنة ٤٥١ ومن هذه تقوم الدعامات الاستقلالية للكنيسة القبطية حسب استقراء كتب تاريخ المسيحية بمصر .. فلا وجود للكنيسة القبطية في التاريخ المسيحي قبل القرن الخامس الميلادي يقينا . ولا وجود لها في التاريخ المصرى قبل الفتح الإسلامي لمصر في القرن السابع .

والأرثودكس عموما ينقسمون إلى:

أرشودكس خلقيدونيين وهم : الأربع بطرير كيات القديمة القسطنطينية والإسكندرية وأنطاكيا وأورشليم .

أرثودكس لا خلقيدونيين وهم الذين لا يعترفون بقرارات مجمع خلقيدونية الذى عقد سنة ١٥١ م، وهم يمثلون اليوم: الكنيسة القبطية والكنيسة الأثيوبية والكنيسة السريانية الأنطاكية والكنيسة الأرمنية.

ولا أعلم تحديدا متى ظهرت الكنيسة القبطية ككيان مستقل وككنيسة مستقلة عن كنيسة الإسكندرية ومختلفة معها فى عقيدتها بشأن طبيعة السيد المسيح ..!!? ولكن الرأى الصحيح أنَّ ذلك الأمر كانت بوادره قبيل دخول الإسلام لمصر . المهم أنهم قالوا بوجود كنيستين مختلفتين عقائديا أمام قرارات مجمع خلقيدونية هما كنيسة الإسكندرية والكنيسة القبطية ..!!

وتعترف الكنيسة القبطية اللاخلقيدونية بثلاثة مجامع مسكونية فقط هى: نيقية (٣٢٥ م) والقسطنطينية (٣٨١ م) وأفسس (٤٣١ م) . بينما كنيسة الإسكندرية الخلقيدونية تضيف إلى الثلاثة مجامع المسكونية الأولى أربعة مجامع أخرى هيى: خلقيدونية (٤٥١ م) والقسطنطينية الثانى (٣٨٧ م) وترولو القسطنطينية الثالث ١٩٢ م) ونيقية الثانى (٧٨٧ م) . وتلك علامة أخرى على المفارقة بين الكنيستين القبطية والإسكندرانية ..!!

فكان لكنيسة الإسكندرية وجود بمصرحتى سنة ٧٨٧م على الأقل أى بعد الفتح الإسلامي لمصر بحوالي قرنين من الزمان.

وتطلق كلمة أرثودكس ، لغة على ما يوافق كل تراث ، دينيا كان أم غير ديني وتطلق اصطلاحا على جماعة كبيرة من المسيحيين الذين يقولون إنهم حافظوا على المعتقد الصحيح كما حددته المجامع المسكونية () . وفي معظم الأحيان يُطلق الأرثودكس على كنيستهم أسماء (الكنيسة الأرثودكسية الكاثوليكية الشرق) أو (الكنيسة الأرثودكسية الكاثوليكية في الشرق) أو (الكنيسة الأرثودكسية) حتى الأرثودكسية الجامعة) . ويطلق عليها مجازا مُسمى (الكنيسة الأرثودكسية) حتى لا يلتبس الأمر على العامة لأن كلمة الكاثوليك هنا تعنى (الجامعة أو العامة) . المهم أن تلك الكنائس الأرثودكسية التي تعد نفسها الكنيسة الجامعة (أي الكاثوليكية) الحقيقية ، ليست جزءا من الكنيسة الكاثوليكية الرومانية الفاتيكانية ولا تتبعها في العقائد أو الطقوس .

ولما اتسع مدى المجامع فى القرن الثالث الميلادى ازدادت أهمية أساقفة المدن الكبرى ونشأت فيها (كراسى أسقفية). تميز من بينها ثلاثة هى كراسى أنطاكية ورومة والاسكندرية. وعندما تأسست مدينة القسطنطينية وغدت عاصمة الامبراطورية جعل مركزها الأسقفى كرسيا رابعا. وكانت لكل من هذه الكراسى سلطته على أقطار معينة، وتعالج قضاياها الكبرى التى تخص العقيدة أو تهم جميع

⁽١) .. المجمع المسكوني مؤتمر يُدعى إليه أساقفة الكنانس المتعددة للتداول في شؤون العقيدة المسيحية .

الكنائس مجامع عامة يحضرها أساقفة الكراسى أو ممثلوهم. وقد منح المجمع المسكونى الرابع (مجمع خلقيدونية) أساقفة هذه الكراسى لقب بطريرك، وأحدث أسقفية القدس وجعل أسقفها بطريركا فسمى البطريرك الخامس. وبذلك نشأ نظام الرئاسة الخماسية في الكنيسة الأرثودكسية.

ومنذ النصف الأول من القرن الثالث أطلق على أسقف الكرسى الإسكندرى لقب بابا ، وسمى أسقف الكرسى الرومانى بابا فى الربع الأول من القرن السادس ، وفى الربع الأخير من القرن نفسه أطلق أساقفة اليونان على أسقف كرسى القسطنطينية لقب البطريرك المسكونى .

وفيما بعد صار لقب البطريرك يطلق على رؤساء الكنائس المستقلة الكبرى لأسباب دينية واجتماعية وسياسية دولية . ونلاحظ هنا وجود فارق آخر بين كنيسة الإسكندرية و الكنيسة القبطية .. حيث أطلق لقب بابا لأول مرة على أسقف الكرسى الإسكندري منذ النصف الأول من القرن الثالث الميلادي . بينما أطلق لقب بابا لأول مرة على بطرك كرسى الكنيسة القبطية (كيرلس) بقرار من رئيس الجمهورية المصرى المسلم جمال عبد الناصر في أو اخر الستينيات من القرن العشرين ، ومن بعده صدر القرار من رئيس مصر محمد انور السادات باقالة البابا شنودة الثالث واحالته للتقاعد وتعيين مجلس خماسي لادارة شئون الاقباط مكانه .. وذلك بالقرار الجمهوري رقم ١٩٤١ لسنة ١٩٨١ والذي قضى بالغاء القرار الجمهوري رقم ٢٧٧٢ لسنة ١٩٩١ والذي قضى بالغاء القرار الجمهوري رقم ١٩٤١ المرقسية المنافرة المرافسية القبطية لم يعتلى كرسيها حتى الأن إلا اثنين من البابوات هما كيرلس وشنودة الثالث .!!

وتؤكد جميع التعاليم الأرثودكسية الشفوية والكتابية المعاصرة أنَّ الكنيسة القبطية تعترف بسبعة أسرار مقدسة هي : العماد ؛ المَيْرون ؛ القربان المقدس ؛ رسم الكهنة ؛ التكفير ؛ مسحة المرض ؛ الزواج . بَيْد أنها لم تحدد عدد الأسرار رسمياً لا في (كتاب الصلاة) الذي يتضمن نصوص هذه الأسرار ولا في تعاليم أباء الكنيسة .

وفى الواقع لم يعمل أى مجتمع كنسى اعترفت به الكنائس الأرثودكسية على تحديد عدد الأسرار ، وقد قُبل العدد سبعة فقط فى (الاعترافات الأرثودكسية) التى صدرت فى القرن السابع عثر ردا على حركة الإصلاح.

ومن المفارقات أيضا أنَّ آريوس أسقف كنيسة الإسكندرية المصرية (٢٥٠ ـ ٣٣٦ م) من مواليد اخميم بصعيد مصر أى أنه مصرى صميم . كان له ألوف الأتباع عرفوا بالأريوسيين . وبقى مذهبهم التوحيدى حيا لفترات زمنية طويلة وصار آريوس علما للتوحيد ، حتى أنَّ كل من جاء بعده إلى يومنا هذا من المسيحيين وأنكر التثليث وإلوهية المسيح ، يصمه رجال الكنيسة الرسميون بأنه آريوسى نسبة إلى آريوس المصرى ..!! ومن المعلوم أنَّ مؤرخ الكنيسة الأول يوسابيوس القيصرى كان آريوسى المذهب ..!!

وعندما دخل الإسلام لمصر كانت كنيسة الإسكندرية وقياداتها تتبع المذهب الملكائي أى التابع للملك أى الامبراطور الروماني. وكانت تضطهد نصارى مصر ورهبانهم أى كانت تضطهد المسيحيين المصريين أصحاب المذهب اليعقوبي ، وكان للمصرين بطرك حينذاك انتخبوه سرا كما سبق بيانه وهو بنيامين والذي كان على خلاف عقائدي مع كنيسة الإسكندرية الملكانية المذهب.

جاء في كتاب (خلاصة تاريخ المسيحية في مصر) ما نصه:

" ولما استعاد الإمبراطور هرقل البلاد ـ من حكم الفرس ـ أراد وضع حد للاختلافات المذهبية في أنحاء الإمبراطورية ، وأوفد إلى مصر لهذه الغاية كورش أو قيرش ـ المقوقس ـ أسقف أفاسيس في أرمينيا فأقام أساقفة خلقيدونيين في مصر () . وكان يقصد بتوحيد المذاهب إكراه قبط مصر على قبول المذهب الخلقيدوني . فاستعمل قيرش ـ المقوقس ـ وأساقفته الشدة في سبيل تنفيذ مشيئة الإمبراطور . وكان قيرش بطريركا ملكيا (خلقيدونيا) وحاكما مدنيا في وقت واحد .

⁽١) .. والحقيقة التاريخية المؤكدة من الوثائق المسيحية أن كنيسة الإسكندرية كانت خلقيدونية منذ سنة ١٥١ م واستمرت على تلك العقيدة إلى ما بعد دخول الإسلام لمصر ..!!

فلما رأى البطرك بنيامين اليعقوبى المذهب (') ذلك ، جمع رجال الأكليروس وحضهم على الثبات فى العقيدة حتى الموت ، وكتب إلى الأساقفة الأورثوذكسيين (') ينصح لهم بالاختفاء إلى أن تزول هذه المحنة ، واختفى هو كذلك فى دير ناء فى صعيد مصر ، وظل مختفيا ثلاث عشرة سنة ، منها عشر سنوات فى حكم قيرش ، حاق فى خلالها البلاء بأهل البلاد .

وفى هذه الأثناء فتح العرب مصر على يد عمرو بن العاص ، فكتب عمرو صكا بالأمان نشره فى أنحاء مصر يدعو فيه البطرك بنيامين إلى العودة لكرسيه ويؤمنه على حياته . فظهر البطرك وذهب إلى عمرو بن العاص فاحتفى به ورده إلى مركزه عزيز الجانب موفور الكرامة . فأخذ يعمل على أن يسترد إلى الحظيرة الأورثوذكسية الأبرشيات التى استمالها الملكانيون " فكلل عمله بالنجاح .. " (') .

ونجد الاشارة التاريخية النبوية عن أقباط مصر الواقعين تحت الاضطهاد الدينى من قبل حاكم مصر وكنيسة الإسكندرية ، وذلك فى رسالة النبى إلى المقوقس مصر وحاكمها فى قوله إلى وعليك إثم القبط ". فكان من أول الأشياء التى فعلها عمرو بن العاص عند دخوله لمصر فاتحا أن أمن القبط وأخرج بنيامين من عزلته معززا مكرما . وبدأت الكنيسة القبطية فى الظهور على مسرح التاريخ بعد الفتح الإسلامى بجانب كنيسة الإسكندرية ..!!

فكان لمصر عند الفتح الإسلامى بطرك رسمى متمثلا فى بطرك كنيسة الإسكندرية التى قبلت مقررات مجمع خلقيدونية ، وبطرك شعبى انتخب فى السر (بنيامين) وهو بطرك الكنيسة القبطية التى رفضت قرارات مجمع خلقيدونية .

⁽١) .. اختلفت الأراء والأقوال في سبب تسمية اليعقوبية . فقيل إنهم أتباع ديسقورس بطريرك الاسكندرية الذى رفض قرارات مجمع خلقيدونية سنة ٤٥١ م ، وقيل لأن اسمه كان في الأصل يعقوب . وقيل بل نسبوا إلى يعقوب البردغاني (أو البرادعي) تلميذ سويسرس بطريرك أنطاكية وكان راهبا بالقسطنطينية ، فكان يطوف في البلاد ويدعو إلى مذهب ديسقورس . واليعقوبية معظمهم متواجد في مصر والحبشة .

⁽٢) .. وهذا أيضا تعتيم للمعلومات ، فأساقفة كنيسة الإسكندرية أور توذكسيين أيضا ، فلا معنى لتلك القولة ..!! (٣) .. الملكانيون أتباع كنيسة الإسكندرية كانوا أيضا أور توذكس ، ولكنه التعتيم والتجهيل التاريخي كأن الأقباط هم

الأورثوذكس الوحيدون ..!! وهذا هو ديدن الكنيسة القبطية ومؤرخيها ، تجهيل وتعتيم دانم للحقائق ..!! (٤) .. نقلا عن (تاريخ الأمة القبطية) الحلقة الثانية خلاصة تاريخ المسيحية في مصر . تأليف كامل صالح نخلة و فريد كامل . عضوا لجنة التاريخ القبطي . نشر مكتبة المحبة سنة ١٩٤٠ م .

وبالفتح الإسلامي لمصر تخلصت الكنيسة القبطية من ظلم واضطهاد إخوانهم في الدين الممثلين في كنيسة الإسكندرية والحاكم الروماني المسيحي (رأس كنيسة الإسكندرية بعد الفتح الإسلامي في الاضمحلال والتدهور حتى تلاشت بسبب انتمائها للقسطنطينية والإمبراطور الروماني ومن ثم سرقت كنيسة الأقباط تاريخها فيما بعد وزعمت أنها هي كنيسة الإسكندرية وأنها امتداد لها وأن آباءها هم آباء الكنيسة القبطية ..!!

الكنيسة الأرثوذكسية المصرية:

رغم أنَّ الخلافات والمنازعات كانت كبيرة بين أسقف كنيسة الإسكندرية والإمبراطور والمذاهب النصرانية الشرقية (النسطورية واليعاقبة وأزمة أوطاخى ومشكلة مجمعى أفسس وخلقيدونية) إلا أنَّ الاسم الرسمى الذى يتم التعامل به فى المجامع الكنسية كان باسم كنيسة الإسكندرية ولم يكن أبدا باسم الكنيسة القبطية. وكانت كنيسة الإسكندرية تابعة للإمبراطور رغم فترات الخلاف ، فهى كانت دائما على المذهب الملكاني أى التابع للملك .

وهناك أمر آخر تميّز به المصريون المتأغرقون (۱) الذين ابتعدوا عن مفلسفة المسيحية ـ وليس فلاسفة المسيحية ـ في الإسكندرية ، وهو الرهبانية التي ابتدعوها .. وقد وصل أصحاب هذا التيّار الرهباني صفوفهم برجال الكنيسة القبطية الناشئة ليكونوا في مواجهة السلطة البيزنطية ومحتفظين بإيمانهم المبني على أقوال وعقيدة آباء كنيسة الإسكندرية قبل مجمع خلقيدونية ، وبدون أن يقحموا أنفسهم في المسائل اللاهوتية . محتفظين في نفس الوقت بما وضعه لهم العلامة السكندري أوريجن من منهج التأويل الرمزي في تفسير الكتاب المقدس . فكانت الرهبانية هي الحصن الذي تحصنوا فيه من ظلم واضطهاد النظام الإمبراطوري الحاكم ومن مفلسفة المسيحية في كنيسة الإسكندرية .

⁽١) .. متأغرقون أى اتخذوا الحياة الإغريقية اليونانية شعارا لهم ، درسوا باللغة اليونانية وكتبوا بها وأقاموا كافة شعانر هم الدينية بها من صلوات وقداسات بمعنى أنهم نسوا هويتهم المصرية ..!!

وفى نهاية القرن التاسع الميلادى وبعد انقضاء مجمع القسطنطينية الخامس سنة ٨٧٩ ميلادية أصبح يمثل الأرثوذكسية كنيستان رئيسيتان:

- الكنيسة الأرثوذكسية المصرية (القبطية) ، والمعروفة باسم الكنيسة المرقسية الأرنوذكسية (أو كنيسة الإسكندرية زورا) . التى رفضت قرارات مجمع خلقيدونية بشأن طبيعة المسيح . وخالفت كنيسة الإسكندرية .

- والكنيسة الأرثوذكسية أو كنيسة القسطنطينية ، والمعروفة باسم كنيسة الروم الأرثوذكس أو الكنيسة الشرقية ، التى قبلت قرارات مجمع خلقيدونية وخالفت الكنيسة المصرية في طبيعة المسيح.

الكنائس الأرثوذكسية الشرقية:

رغم الانفصال المذهبي للكنائس الشرقية عن الكنيسة الغربية تحت مسمى كنيسة الروم الأرثوذكس أو الكنيسة الشرقية ، بعد رفض قرارات مجمع القسطنطينية الرابع عام ٨٩٦ م إلا أنها خضعت إداريًا للكنيسة الغربية تحت رئاسة بابا روما حتى الانفصال النهائي عام ١٠٥٤م. ومن ثم أصبحت الكنائس الأرثودكسية لا تدين بالولاء العقدي للكنائس الغربية التابعة لروما وما ظهر منها من طوائف كاثوليكية وبروتستانتية.

وتصدرت الكنيسة القبطية الأورثوذكسية المرقسية مكانتها في مصر والحبشة بعد أن سرقت كل تاريخ كنيسة الإسكندرية العتيقة وتجمدت الأبحاث اللاهوتية على ما كان عليه الأمر في كنيسة الإسكندرية قبيل مجمع خلقيدونية فلم نسمع منذ ذلك الحين عن أسماء علماء أجلاء مثل أوريجن أو كلمنت السكندري وغيرهم ، ولا يوجد غير التقليد البغيض الذي أطلقوا عليه مسمى الأمانة التي زعموا أنهم ورثوها عن أسلافهم .

ثانيا: لغز اللغة القبطية

اللغة المصرية القديمة كاثت لغة واحدة ، تعرضت للتطور فى طريقة كتابتها . ومع أنها لغة واحدة إلا أنها كانت تكتب بثلاثة أشكال حسب الاستخدام والأغراض المطلوبة (هيروغليفى ، هيراطيقى ، ديموطيقى) شأنها كشأن سائر اللغات ، فاللغة العربية مثلا مِن أشكال كتابتها نجد (الرقعة والنسخ والثلث والكوفى ... الخ) ولم يقل أحد بأن خط الرقعة لغة أو الخط الكوفى لغة .

يقول العالم الأثرى المصرى سليم حسن في المجلد الخامس عشر: " عصر البطالمة .. وهو العصر الذي اصبحت فيه الديموطيقية (١) من حيث الكتابة

"عصر البطالمة .. وهو العصر الذي اصبحت فيه الليموطيفية "من حيث الحابة واللغة هي السائدة في البلاد المصرية بين أفراد الشعب المصرى الأصيل . لدرجة أن ديموطيقية أصبحت تطلق على اللغة المصرية بوجه عام كما تشير إلى ذلك المراسيم التي صدرت في عهد البطالمة . على أنّه كان يستعمل بجانبها اللغة الاغريقية التي كانت لغة الشعب المستعمر وقتئذ طوال مدة حكمهم من أول عهد الاسكندر الأكبر حتى نهاية العهد الروماني " . ثم قال " ولما كان الشعب المصرى الأصيل متمسكا بتقاليده منذ أقدم العهود فانه استمر في تدوين كل شئونه باللغة الديموطيقية ، ولم يحاول قط تعلم اللغة الإغريقية ـ لغة المحتل ـ حتى دخل الإسلام البلاد " .

وقال رحمه الله في موضع آخر: "واللغة الديموطيقية هي طريقة من طرق كتابة لغة مصر القديمة. وهي ليست إلا تطورا طبيعيا لها ظهر في منتصف القرن الثامن قبل الميلاد، واستمرت هذه الطريقة جنبا إلى جنب مع الكتابة بالخط الهيروغليفي (الكتابة المقدسة) وهو خطفاخر منمق يتم نقشه على الأثار الضخمة، كما استمرت مع الخط الهيراطيقي المختصر الذي اختفت منه كل آثار الصور الأصلية في الكتابة الهيروغليفية.

⁽۱). الكتابة الديموطيقية كانت النمو الطبيعى للخط الهيراطيقى المختصر (الذى يعد بدوره اختصارا للخط الهير المغير غليفى الذى يكتب بالقلم). والتعبير ديموطيقى فيه الدلالة على الكتابة العامية المتداولة بين أفراد الشعب. (راجع موسوعة مصر القديمة للعالم الأثرى سليم حسن ج ١١ ص ٢٥٥).

وتم تخصيص الخط الهير اطيقى لنسخ الكتب المقدسة وما شابهها. فى حين أنَّ الكتابة بالخط الديموطيقى كانت تستعمل للأغراض العادية اليومية مثل كتابة العقود والوثائق القانونية ... " انتهى النقل من الموسوعة (۱).

قلت جمال: وحيث أنَّ فترة الاحتلال اليونانى والرومانى جاوزت الألف سنة تقريبا، ولم يغيِّر فيها الشعب المصرى لغته إلى أن دخل الإسلام أرض مصر. فترك الشعب المصرى ما كان عليه وتكلم باللغة العربية طواعية خلال خمسة وعشرين عاما فقط فى ظل الإسلام. فأين ذكر اللغة القبطية وما هو موقعها من الإعراب فى تاريخ مصر .. ?؟

فأقول وبالله أستعين ..

كانت اللغة اليونانية هي لغة الحكومة المحتلة لمصر في العصرين البطلمي والروماني حتى بداية دخول الإسلام لمصر عام ١٤١ م. ولم تحاول حكومة المحتل أن تتعلم اللغة المصرية رغم تواجدها لمدة قاربت الألف سنة. ولم يتعلم الشعب المصرى لغة المحتل وتمسك بلغته الديموطيقية. فكيف تم التفاهم بين الطرفين ..!!؟

كان و لا بد من وجود طرف ثالث يتم بواسطته تفاهم الطرف الأول مع الطرف الثانى وليس العكس فكانت القبطية .. وكلمة قبطية فى أصلها يونانية وصف بها المتكلمون باللسان اليوناني المصريين .. فوضع اليونان اللغة القبطية لتكون الوسيط للتفاهم بينهم وبين المصريين ، وليس العكس أى أنَّ المصريين لم يتكلموها ، فهم ليسوا بحاجة إلى اليونان ولغتهم ، بينما اليونان فى حاجة إلى قمح مصر وخيراتها فلابد من التفاهم مع المصريين .. فقام اليونان والممثلين لحكومة المحتل بنقل أصوات كلمات مصرية وكتبوها بالحرف اليوناني (translitration) ليفهمها المصريين بمجرد سماعها من اليونان ، وكان ذلك فى أواخر القرن الميلادى الأول كمحاولة أولى . وأطلقوا عليها اسم القبطية الأولى .

⁽١) .. موسوعة مصر القديمة / سليم حسن (ج ١٥ ص ٥٢٢ ـ ٥٥٥) .

ولما دخلت المسيحية مصر وحاول المبشرون اليونان وأباء كنيسة الإسكندرية أن يُفهموا المصريين تعاليم المسيحية ، لم يكن أمامهم سوى اللجوء إلى القبطية الأولى التى صنعها البطالمة ليخاطبوا بها المصريين . فتم تطوير ها قليلا في القرن الرابع الميلادي بإضافة سبع حروف مصرية إلى حروفها اليونانية الثلاث والعشرين حرفا ليتم رفع درجة التباين الصوتى للكلمات لتقترب في منطوقها من صوت الكلمات التي يتكلمها المصريين .

ومن الجدير بالذكر هنا أنَّ أساقفة الإسكندرية آنذاك كانوا أحد اثنين: إمَّا يونان منحدرين من أصول يونانية تمصرت وأصبحت مصرية بالإقامة. وإمَّا مصريون تأغرقوا واتخذوا من اليونانية لغة الفكر والثقافة والدراسة لسانا. وكلاهما كان يمارس اليونانية فكرا ونهجا ولسانا، ولم يكن أساقفة الكرسي السكندري وحدهم على هذا النهج، بل كان الاكليروس المصري كله على هذه الحال، وذلك أنَّ الصلوات والقداسات والعظات الكنسية كانت تؤدي باللسان اليوناني، والمناقشات العقدية وأسلوب الحوار في المجامع الدينية ليس في مصر وحدها، بل في النصف الشرقي كله من الإمبر اطورية كان يونانيا.

وظل الأمر يسير على هذا المنوال حتى مجمع خلقيدونية سنة ٢٥١ م وأقر بوجود طبيعتين في المسيح .. وحدث الانشقاق المصرى حيث قبلت كنيسة الإسكندرية قرارات مجمع خلقيدونية ورفضه بعض المصريين تحت زعامة دسقورس وأعلنوا الانشقاق على كنيسة الإسكندرية وانتخبوا بطركا لكنيستهم في السر كما أسلفنا الأمر سابقا . ومن ثم فقد أعلن المصريون بأن اليونانية لن يستخدموها في صلواتهم كنوع من الاحتجاج ، ولم يكن أمامهم سوى القبطية التي صنعها اليونان فعملوا بها كنوع من الاحتجاج الثقافي الفكرى على مذهب كنيسة الإسكندرية بخصوص مجمع خلقيدونية .

ورغم ذلك فلم يتكلم عامة المصريين اللغة القبطية وظلت حبيسة في جانب رجال الكنيسة المصرية لتكون الواسطة بينهم وبين المصريين. وتدلنا كتابات أباء

كنيسة الإسكندرية على أنهم كانوا يتكلمون ويكتبون باليونانية واللاتينية كلغات أولى عندهم ولم تكن القبطية بذات أهمية كبيرة عندهم.

أمًا عن الكتابات المسيحية المكتوبة بالقبطية والتى تم اكتشافها فى كل من نجع حمادى والمنيا وغيرها من الأماكن المصرية ، فقد تبرأ منها قسس ورهبان الكنيسة القبطية الحالية ووصفوا كتبتها بأنهم هراطقة كفًار خرجوا عن المسيحية القويمة ..!! ولم يكتب أباء كنيسة الإسكندرية كتبهم وأبحاثهم اللاهوتية بالقبطية . وتنصل أباء الكنيسة القبطية من الكتابات المسيحية القبطية التى تم اكتشافها حديثًا مع أنها كتبت فى العصر المعنى بالدراسة أى فى القرن الثالث والرابع الميلادى ..!!

نخرج مما سبق أنَّ اللغة المسماة بالقبطية كانت لغة مصطنعة .. صنعها اليونان لتسهيل عملية اتصالهم بالمصريين ، والتبشير بالمسيحية بين المصريين . ولم تكن في يوم من الأيام لغة للشعب المصرى .

ولكن إخوان المواطنة لا يقبلون بذلك القول ويُصبِرُون على أنَّ القبطية كانت لغة مصر يتكلمها جميع المصريين ، ولا دليل عندهم سوى التعصب .. يقول مؤلفا كتاب (تاريخ الأمة القبطية) وهما من المعتدلين قبل أن تصيبهما لعنة جماعة الأمة القبطية : " وبقيت الأمَّة المصرية في مدة حكم الرومانيين محافظة على لغتها القديمة لا تتكلم إلا بها ولو أنها قد استعاضت في كتابتها بالخط الهيرو غليفي الحروف اليونانية المستعملة الآن " (").

قلت جمال: وهذا معناه أنَّ من يعرف القبطية يتمكن من حل شفرة اللغة المصرية القديمة الهيروغليفية. وهذا القول لم يقل به إنسان عاقل ولا علماء المصريات، فلم تُحَلَّ شفرة المصرية القديمة إلا عن طريق حجر رشيد وليس عليه أثر من آثار اللغة القبطية.!!

⁽١) .. تاريخ الأمة القبطية (الحلقة الثانية) ص ١٠٢ .

ولقد قال كثير من علماء اللغة القبطية أنها لم تكن بالقطع تطورا أو امتدادا طبيعيا للغة مصر القديمة أو تطورا طبيعيا لطرق كتابتها .. بدليل انعدام القدرة بالعديد من الأبحاث اللغوية على ارجاع اللغة القبطية إلى أصول اللغة المصرية القديمة بكتاباتها الثلاث . ولعدم التمكن من حل شفرة اللغة المصرية القديمة عن طريق اللغة القبطية . ولولا اكتشاف حجر رشيد لما تمكن شامبليون والعلماء من بعده من حل شفرة اللغة المصرية القديمة . والقارىء يعلم أنَّ حجر رشيد مكتوب بلغتين مصريتين والمقابل لهما باليوناني ولا ذكر فيه للغة القبطية . بمعنى أنَّ تفسير الكتابات المصرية القديمة كان سرا غامضا لمدة قاربت من الألفى سنة على قفولاء القبط الذين يتمسكون في بعض الأوقات باللفظ قبط و أقباط للدلالة على أصالة جذور هم المصرية ..

إنَّ هذا اللفظ قبط و أقباط جاء لمصر من خارجها في أسوأ فترة من فترات تاريخها وتم فرضه إسما لشعبها في فترة من فترات تدهورها تحت الإحتلال اليوناني والروماني .. فاللغة القبطية لم تحفظ لمصر تاريخها أو ثقافتها لأنها لم تكن امتدادا أو تطورا طبيعيا للغة شعبها ..

وأجمع المؤرخون أنَّ لغة المجتمعات المسيحية التى بدأت تظهر لأول مرة فى مصر فى القرن الثالث الميلادى لم تكن سوى اللغة اليونانية .. أى أنَّ تلك المجتمعات المسيحية الناشئة لم تفكر أيضا فى تعلم لغة الشعب المصرى تقربا منه أو حبا له ولمصلحته ، كما لم تفكر فى بذل أى محاولات لتطوير ما أطلقوا عليه مسمى اللغة القبطية لتكون امتدادا للغات مصر القديمة . واقتصر استخدامهم لهذه اللغة المصطنعة فى توصيل المسيحية اليونانية وفلسفتها للشعب المصرى ..!!

كما لا يوجد أى دليل تاريخى على وجود أعداد مسيحية كبيرة بمصر حتى منتصف القرن الثالث الميلادى ، وبقى العنصر المسيحى فى مصر ممثلا فى أقلية تتكلم اليونانية حتى بداية القرن الرابع الميلادى . وقد نشأ هذا العنصر اليونانى المسيحى فى مصر متصلا بالثقافة الهللينية أى بالفكر والثقافة اليونانية ومتأثرا بها .

وأكبر مثال على ذلك هو أنَّ أهم مجمع مسيحى مهد الأمر لظهور الكنيسة القبطية وبين سائر الكنائس وهو مجمع خلقيدونية في سنة ١٥١ م حيث كان آباء كنيسة الإسكندرية الممثلين فيه يونانيي اللسان يتكلمون بلغة كنيسة الإسكندرية الأولى والأصلية ألا وهي اليونانية. حتى ديسقورس الذي قاطع المجمع وانتسب اليه مسيحيو الكنيسة القبطية فيما بعد كان يونانيا يتكلم اليونانية وليس القبطية ..!!

فالدعوة إلى المسيحية بمصر لم ترتبط بلغة مصر والمصريين ولكن بلغة مصطنعة لا يتكلمها إلا المحتل وكهنته. فبدأ منذ ذلك الوقت ارتباط جزء من تاريخ تلك اللغة الوسيطة المصطنعة بنشاط الدعوة إلى المسيحية.

يقول المؤرخ الأثرى جونسون فى كتابه " النظام المنطوق للغة الديموطيقية (The Demotic Verbal System) أنه لاحظ بعد فحصه لكثير من البرديات المكتوبة باللغة الديموطيقية ، أن هناك فرقا واضحا وكبيرا بين اللغة الديموطيقية وبين اللغة القبطية نقلا أو نسخا للكتابات الديموطيقية بأبجدية يونانية ، ولكنها كانت نسخا مختز لا لبعض ما ينطقه المصريون من لهجات مختلفة تأثرت كثيرا بلهجات ولغات أجنبية انتقلت إليهم عبر التاريخ الإستعمارى الطويل ونتيجة لإختلاطهم المتكرر بموجات الهجرة السامية المختلفة .

وقال أنَّ العوامل الاجتماعية والاستعمارية ورغبة المحتل في تسخير المصريين هي التي خلقت الاحتياج لاصطناع تلك اللغة القبطية نظرا لصعوبة تعلم اللغة الديموطيقية عليه وعلى الغرباء الجدد من المسيحيين ، وأنه رغم اصطناع هذه اللغة الجديدة ، إلا أنَّ المصريين احتفظوا بلغتهم الديموطيقية وكانت هي لغة الكتابة عندهم . واستمرت كلغة منطوقة عند طبقة المحافظين و عند الطبقة البيروقراطية المصرية حتى الفتح العربي الإسلامي .

ويستمر جونسون بالقول أنَّ اللغة الديموطيقية احتفظت بنقائها وأصالتها إلى حد كبير في صعيد مصر، حيث لم يختلط أهله كثيرا بلغة وثقافة

الغرباء والمحتلين ، في حين أن لغة أهالي الوجه البحرى الدارجة كان يغلب عليها كثرة استخدام الكلمات اليونانية .

ويقول الدكتور بولس عياد عياد وهو أستاذ في قسم دراسة المجتمعات البشرية بجامعة كلورادو: أنَّ اللغة القبطية لم تُصنع لتكون لغة واحدة منطوقة للشعب المصرى القديم. فقد اتضح من دراسة المخطوطات والنقوش القديمة أنَّ اللغة القبطية كانت نسخا مختزلا للهجتين رئيسيتين من لهجات الشعب المصرى القديم مكتوبا بالأبجدية اليونانية ، الأولى هي اللهجة الصعيدية الدارجة (Sahidic Dialect) والثانية هي لهجة الوجه البحرى الدارجة (Boheiric Dialect) . وكانت لهجة الوجه البحرى هي اللهجة الدارجة لسكان مدينة الإسكندرية ومدن الدلتا ووادى النطرون .. وتم بتلك اللهجة كتابة تراتيل وأناشيد الكنيسة المصرية التي مازالت تتردد حتى اليوم كطقوس في الكنيسة المصرية ما عدا ترتيلة (hymn) واحدة . أمَّا لهجة أهالي الصعيد فقد انقسمت بعد ذلك في اللغة القبطية المصطنعة إلى لهجة صعيدية دارجة من مدينة البهنسة (بمحافظة بني سويف الحالية) وحتى مدينة أسيوط ، وإلى لهجة فيومية دارجة (Faiyumic) لأهالي الفيوم ، وإلى لهجة أخميمية دارجة الأهالي أخميم .. ثم حلت اللهجة الصعيدية الدارجة محل اللهجة الأخيرة بعد ذلك .. أي أنه يمكن القول في النهاية أنَّ اللغة القبطية كانت نسخا مختزلا بالأبجدية اليونانية للهجتين دارجتين أساسيتين للشعب المصرى القديم.

وأنَّ مدينة الإسكندرية قد فرضت بأغلبية سكانها الناطقين باللغة اليونانية على آباء الكنيسة المصرية ولوقت طويل أن يسجلوا باللغة اليونانية كل ما كتبوه عن اللاهوت وأمور الدين ، وأن يمارسوا طقوسهم كذلك باللغة اليونانية ، إلى أن تم نسخ كل ذلك إلى اللهجات المصرية الدارجة بما يسمى باللغة القبطية بأبجديتها اليونانية مع إضافة سبعة أحرف صوتية من اللغة الديموطيقية .

أى أنَّ اللغة القبطية وبهذا الشكل الذي أوضحناه من قبل ، قد تم اصطناعها خصيصا في البداية لتحقيق مصالح المحتل الروماني وأغراضه الإستعمارية ، ثم

استغلها بعد ذلك المبشرون بالدين الجديد وطوروها كوسيلة اتصال بالشعب المصرى تحقيقا لمصلحتهم في نشر الدعوة .

بما يعنى أنَّ هذه اللغة لم تصنع خصيصا من أجل مصر أو من أجل الحفاظ على تراثها القديم أو على ثقافة وحضارة أهلها منذ فجر التاريخ ، ولم تنشأ تلك اللغة امتدادا أو تطورا طبيعيا للغة مصر القديمة المكتوبة على أوراق البردى والمحفورة على المسلات وكتل الحجارة.

وأخيرا جاء عمرو بن العاص عام ٦٣٩ م فاتحا لمصر في عهد الخليفة عمر ابن الخطاب رضى الله عنه ، ومعه أربعة آلاف رجل فقط . أكثر هم من الصحابة وحفظة القرآن الكريم . ويقودنا المنطق البسيط إلى أن هذا العدد البسيط من الرجال في هذا الزمن الذي كان يعتمد في الأساس على كثرة العدد في الحروب والقتال ، لا يمكن بأي حال من الأحوال اعتباره جيشا مجيشا جاء إلى مصر للقتال والحرب واستعراض القوة .

وحتى عندما قفلت مدينة الإسكندرية أبوابها في وجه عمرو بن العاص . وكانت قلعة للمذهب المسيحي الحاكم في ذلك الوقت ، مفتوحة على البحر دون حصار لم ينقطع عنها المدد والدعم من البيزنطيين ، تركها عمرو بن العاص ولم يقتحمها إلى أن سمع أهلها بسماحة الإسلام والمسلمين ، وأنَّ أساس دعوتهم أن لا إكراه في الدين . فاطمأنت قلوب أهلها وفتح أسقفها أبوابها للمسلمين في ٨ نوفمبر عام ٦٤١ م .

ويبقى السؤال الهام جدا والذى يبحث عن إجابة معقولة .. ؟؟

إن كانت مصر قد رضخت تحت احتلال قاهر متسلط لأكثر من ألف ومائة سنة إلى أن دخلها الإسلام عام ٦٤١ م، وتعرضت خلال هذا الزمن الطويل لضغوط قاسية ومحاولات عديدة لفرض ثقافة البطالمة الهلاينية ولغتهم اليونانية، ثم تعرضت للإبتزاز والقهر والهوان وسوء المعاملة تحت الحكم الروماني والبيزنطي. وتعرض مسيحيوها إلى قهر إخوانهم في الدين أقصد قهر آباء كنيسة الإسكندرية..

وكانت اللغة اليونانية هي لغة البلاد الرسمية المفروضة على مصر خلال كل هذا الزمن ولأكثر من ألف سنة متصلة. ومع ذلك كله صمد الشعب المصرى الأصيل ولم يستخدم اللغة اليونانية وأبجديتها كما استخدمها المسيحيون الجدد. واحتفظ بلغته وسجل بها وبأبجديتها كل شؤونه حتى دخل الإسلام البلاد.

فما هى المعجزة التى جعلت الشعب المصرى يتخلى عن لغته وأبجديته وينطق لغة القرآن ويكتب بالأبجدية العربية وتُعَرَّب الطقوس المسيحية والصلوات. حتى أنَّ مؤرخيهم وكتابهم كتبوا مؤلفاتهم باللغة العربية وتسموا باسماء عربية أمثال سعيد بن البطريق وابن بكر وأولاد العسال وغيرهم ..!!؟

من الغباء أن يقول البعض أنه بسبب قهر المسلمين العرب لهم. لقد تعرض المصريون من قبل لظلم وقهر لاحدود لهما أكثر من ألف عام متصلة وتمسكوا بلغتهم وبأبجديتها .. إنه سؤال يحتاج إلى باحث متخصص ومحايد يعيد قراءة التاريخ من جديد فقد تعرض للأسف تاريخ مصر وتاريخ الإسلام فيها إلى كثير من الحقد والتزييف والتشويش ، وماز الت الحملات المسعورة ضد التاريخ المصرى مستمرة . نحتاج لباحثين مصريين وليس إلى باحثين أقباط ليقولوا لنا الحقيقة تحت شعار الأمانة العلمية وحب مصر .

قلت جمال: تلك قراءة سريعة وملخص مركز حول ما يُسمى باللغة القبطية والأقباط، والحملة المسعورة من أتباع الكنيسة القبطية ضد الإسلام والمسلمين المصريين (۱).

⁽۱).. تم جمعه وتصويبه من عدة كتب ومراجع من أهمها موسوعة سليم حسن ، وبحث رانع من المهندس عاطف هلال منشور على شبكة المعلومات الدولية فله من الله ما يستحق بما أدى لخدمة مصرنا الحبيبة . وإن كان بمقالته خلط شديد ومفاهيم خاطنة عن مسيحي مصر وكنيسة الإسكندرية حيث لم يفرق بين الكنيستين القبطية والإسكندرانية ويفصل بين عقيدتيهما ، وهو معنور فليس من المتخصصين في البحث عن المسيحية وكنانسها . فأصلحت ما تم اصلاحه من المهمات وتركت الهينات . فله منى الشكر والإعتذار لما نقلت عنه بعد إصلاح الخلل وما قمت به من تحرير المصطلحات . وله الفضل والسبق في الفكرة . والموضوع يحتاج إلى كتاب كامل شامل واف عن القبط والأقباط واللغة القبطية والتاريخ القبطي المزعوم . وبما إن كان في العمر بقية قمت بذلك العمل بإنن الله تعالى . وإن كانت الأخرى فهي أمانة أمام الباحثين المصربين ليكتبوا ذلك الكتاب ويُبينوا للناس الحقيقة .

وقبل الختام أشير بلمحة سريعة إلى ضياع الهوية المصرية عند من يلبسون قناع القبطية .. فالمصرى مصرى الجنسية مهما كانت ديانته .. فلم تُغيّر عقيدته الدينية جنسيته ، فلا المسيحية ولا الإسلام غيرا من جنسيته فهو دائما مصرى الجنسية وإن اعتز بديانته مهما كانت ..

أنظروا مثلا لأسماء المصريين تجد فيهم نجيب وفهيم وبرعى وبيومى ونظير ونصيف وعماد وجمال و ... الخ وتلك أسماء مصرية لا تحوى بين طياتها ديانة أصحابها فمنها المسلم ومنها المسيحى على السواء ، ولكن عندما يلتحق بعض إخوان المواطنة بالسلك الكهنوتى القبطى تتغير الأسماء مباشرة إلى أسماء يونانية كأنّ مسيحية الأقباط حكر على اليونان .

فبنظرة سريعة إلى أسماء القسس والرهبان الأقباط الحاليين نجدها يونانية بينما أسماء إخوانهم من القسس الإنجيليين المصريين تظل كما هى صفوت ورضا وعدلى وصموئيل ..!! فلماذ يتغير اسم نفس الشخص ثلاث مرات من نظير إلى أنطونيوس ثم إلى شنودة ..!!؟ فالأول مصرى عادى لا غبار عليه ، أمًا الثانى فهو يونانى عريق تلبس به عندما صار راهبا . والثالث قبطى اللغة معناه المخبر عن الإله أى بمعنى النبى الذى يُكلِّمُ المصريين باللغة المُصنَعة إيًاها ..!!

ومن أمثلة ضياع الهوية عند المسيحيين الأقباط الولع الشديد بأسماء الفراعنة مثل رمسيس و مينا و إيزيس وغيرهم .. كأنَّ هذه الأسماء تجعلهم مصريين وفي الحقيقة أنها تدل على ضياع الهوية والدين معا ، لأنهم لبسوا قناع المستعمر اليوناني وقالوا بقولته للمصريين أنهم قبط وأقباط ..!!

ومنهم من تضيع هويته في خضم الأسماء الأجنبية مثل موريس و لويس ويترك الأسماء المصرية عويس و عتريس .!! فلا هو مصرى ولا هو أوروبي .!!

فإتًّا لله وإنًّا إليه راجعون

كنيسة المسيح الطيئ والصخرة

نظرا لتعدد الكنائس ولقول كل كنيسة بأنها كنيسة المسيح ، فمن الواجب أن أبين للقارىء أين كنيسة المسيح التى أراد أن يبنيها على الحجر الذى رفضه البناؤون . ولم يُعط لأتباعها اسما معينا لا مسيحيين ولا نصارى ولا غيرها من أسماء وُجدت فيما بعد . وإنما أعطى اسما مُحَدَّدا لكنيسته .

فبين المسيح الطبيخ الاسم الحقيقى لكنيسته التى كان يود أن يبنيها فقال الطبيخ حسب نص إنجيل مرقس (١١: ١٧) " أما كتب أن بيتى بيتا للصلاة يُذعى عند جميع الأمم " بيت للصلاة " أى مسجدا وليس كنيسة العربية ولا إكلسيا اليونانية ولا تشيرش الإنجليزية ، فلا يوجد معنى بيت للصلاة في تلك الكلمات.

فالغرض الأساسى من كنيسة المسيح هو أن تكون بيتا للصلاة فقط. ولا يوجد فى العربية كلمة تشير إلى ذلك المعنى إلا كلمة مسجد. ولذلك عبر الإنجيلى اليونانى مرقس مترجما الكلمة الأرامية التى نطقها المسيح بلسان قومه إلى كلمة (οικος) اليونانية والتى تنطق أويكس (οχ'-kos) ورقمها (٣٦٢٤) فى القواميس الكتابية وهى فى اليونانية بمعنى معبدا أو بيتا للعبادة. ولم يقل مرقس إكلسيا (εκκλησιαν) أى الكلمة اليونانية التى بمعنى كنيسة ..

أمًا عن المسجد الإسلامي فهو في أصل معناه بيت للصلاة يُدْعَى . فكلمة السجود ـ والتي هي أهم مَعْلم يشير إلى الصلاة ـ توجد في الاسم مسجد . وتلك إشارة إلى أهم شيء في العبادة وهي الصلاة ، ذلك المعنى الذي نفتقده في كلمة كنيسة أو في جميع مرادفاتها في لغات العالم المختلفة . وأقرب مرادف في اليونانية لكلمة مسجد العربية هو كلمة (أويكس ٥١κος) التي ذكر ها الإنجيلي مرقس أول كتبة الأناجيل تدوينا . والكنيسة ليست ترجمة لكلمة أويكس باتفاق .

ونشاهد ذلك المعنى التقريرى من رسول الإسلام على حين بين اصحابته أن المعنى الصحيح لكلمة كنيسة هو كلمة مسجد . وذلك في الحديث الذي رواه الإمام البخارى في صحيحه (ج ٢ / ص ٢١٤) عَنْ عَائِشَة أَنَّ أُمَّ سَلَمَة ذَكَرَتْ لِرَسُول اللهِ البخارى في صحيحه (ج ٢ / ص ٢١٤) عَنْ عَائِشَة أَنَّ أُمَّ سَلَمَة ذَكَرَتْ لِرَسُول اللهِ كَنْيِسَة رَاثها بارض الحَبَشَة يُقالُ لها مارية قدّكَرَتْ لهُ مَا رَاتْ فِيها مِنْ الصّور ققال رَسُولُ اللهِ عَنْ " أُولِنِكَ قومٌ إِذَا مَاتَ فِيهِمْ العَبْدُ الصّالِحُ أَوْ الرّجُلُ الصّالِحُ بَنَوا عَلَى قَبْرهِ مَسْجِدًا وصورو أو فِيهِ تِلكَ الصّورَ أولئِكَ شِرَارُ الخلق عِنْدَ اللهِ " . فقالت على قبْرهِ مَسْجِدًا وصورو أوا فِيهِ تِلكَ الصورَرَ أُولئِكَ شِرَارُ الخلق عِنْدَ اللهِ " . فقالت أم سلمة كنيسة وصحح لها النبي العربي الأمّي على القول وقال لها مسجد () . فهل كان النبي على يعرف اليونانية - وهو الأمّي - حتى يُصحح الترجمة أم عن طريق الوحي تكلم ..!!؟

فالمسيح عليه السلام كان يتكلم عن بيت للصلاة أى مسجدا .. وتكلم نبى الإسلام عن المسجد ، وكان أول شيء فعله عقب الهجرة إلى المدينة مباشرة هو بناء المسجد . فلنحفظ ذلك المعنى جيدا لحين الكلام عن نص إنجيل متى التالى .

فإذا جننا إلى إنجيل متى الذى أخذ عن مرقس ونقل عنه ، لنتعرف على تحريف كلمة مسجد التى تشير إلى بيت الصلاة الذى كان المسيح يَورَدُ أن يبنيه أثناء بعثته .. فقال المسيح الطَيْخ فيما رواه متى فى إنجيله (١٦:١٨) من قول المسيح لبطرس كبير تلاميذه:

" وَأَنَا أَقُولُ لَكَ أَيْضًا: أَنْتَ ... [بُطْرُسُ] ... وَعَلَى هَذِهِ ... [الصَّحْرَةِ] ... أَبْنِي [كَنِيستِي] ... وَأَبُوابُ الْجَحِيمِ لَنْ تَقُوى عَلَيْهَا ".

ثلاث كلمات بُطْرُسُ (πετρος) ؛ الصَّخْرَةِ (πετρα) ؛ كَنِيسَتِى (πετρος) بُنِي عليهم مفهوم النص الإنجيلي ..

⁽۱) .. لقد كان نبى الإسلام ولا قرآنا يمشى على الأرض .. نلاحظ نلك من قصة أصحاب الكهف والرقيم التى ذكر ها الله تعالى في قرآنه إلى نلك المعنى في قوله تعالى حكاية عن القوم الذين بُعِث فيهم الفتية " أصحاب الكهف والرقيم " ﴿ قال الذين غَلبُوا على أمر هم لنتخذن عليهم مسجدا ﴾ . وقد ثبت لى بالدليل القاطع أن هؤلاء القوم كانوا من نصارى العرب (راجع التفصيل في كتابي أصحاب الكهف والرقيم) .

كيف نفهم ذلك النص وتلك المقولة التي فسروها تفسيرا مُضنحِكا ..!؟ فماذا قال المسيح عن تلميذه ..!؟

وماذا قال عن البيت الذي يريد بناءه ..!؟

وماذا قال عن نفسه !!؟

وما معنى الكلمة اليونانية التي ترجموها إلى كنيسة ..!؟

ومفتاح الإجابة نجده مفقودا بين شيئين:

- بين [بُطْرُسُ] و [الصَّخْرَةِ] ، لأنَّ بطرس معناه حجر ، أى أن نصف الإجابة متوقف على التفرقة بين الحجر و الصخرة .. وللقارىء أن يقول إنَّ أهم جزء في الإجابة مرهون على معرفة ما هي هذه الصخرة ..!!

- ونصف الإجابة الثانى متوقف على التفرقة بين كلمة بيت الصلاة (أويكس مدين كلمة بيت الصلاة (أويكس وبين كلمة (إكلسيا εκκλησιαν) التى لا تفيد أى معنى من معانى العبادة - وخاصة الصلاة - والتى ترجموها إلى كنيسة بالعربية .

لقد غابت الاجابة عن المسيحيين ألفى سنة بقولهم أنَّ الصخرة هي بطرس ..!! وأنَّ بيت الصلاة هو الكنيسة ..!!

هناك أشياء هامة لا بد من معرفتها والتفريق بين بطرس والصخرة وبين بيت الصلاة والكنيسة .. وما معنى كلمة كنيسة بلغة المسيح إن أردنا أن يكون معناها بيتا للصلاة ..!؟ ومن هو الذي قام ببناء ذلك البيت (علما بأن المسيح قال سوف أبنى ولم يقل بنيت) ..!؟ ولم يبن المسيح الكنيسة ولا بيت الصلاة أيام بعثته .

تلك حقيقة لا بد من اجلائها للقارىء وعدم نسيانها . لأنَّ الكثيرين من إخوان المواطنة يقولون هذه كنيستى وتلك ليست كنيستى ، مع تعدد الكنائس والمنتمين إليها ، وقد سبق بيان المعنى الأصلى لكلمة كنيسة فى اليونانية بأنها بمثابة " مجلس الشعب " الذى تتخذ فيه تشريعات البلاد وقوانينها .. ولا يزال قول إخوان المواطنة وقسيسيهم يتردد بيننا " شعب الكنيسة " ..!!

هل يستطيع مسلم أن يقول عن بيت من بيوت الله " هذا بيتى " ..!؟ أو أن يقول شيخ عن المصلين بالمساجد هؤلاء شعب المسجد ..!!؟ هل وصلت الفكرة للقارىء ..!؟ انفصال تام عن أهل البلد ..!!

لقد اختلط معنى بيت الصلاة مع البيت الذى تتخذ فيه القرارات وتسن فيه تشريعات الشعب ..!! ألم يقل المسيح فى إنجيل مرقس: " أنَّ بيتى بيتا للصلاة يُذعى عند جميع الأمم " فقال بيتا للصلاة ولم يقل مجلس شعب أو مجلس شورى أو حتى كنيست كما فى إسرائيل ..!! وقد سبق بيان أنَّ كلمة كنيسة فى اليونانية بمعنى مجلس الشعب أو اسم لأى مجلس آخر تتخذ فيه القوانين والتشريعات .

فالنص الإنجيلي يقول أن المسيح هو الذي سيبني الكنيسة وأن الكنيسة كنيسته هو لا كنيسة غيره والكنيسة هنا تُدعى بيتا للصلاة كما بين المسيح ولن يبنى ذلك البيت وأي المسجد على رمال أو تربة طينية وإنما سيبنى على صخرة صماء ، صخرة إيمان قوى ، فما هي تلك الصخرة الإيمانية ..!؟

يقول المسيحيون سريعا وبدون تفكير . الصخرة هي بطرس .

فالباني عندهم هو المسيح والمَبْنَى هو الكنيسة والمَبنِي عليه هو بطرس ..!! كيف يستخرجون ذلك المعنى المضحك من عبارة المسيح " أثت بُطرُسُ . وَعَلَى هَذِهِ الصَّخْرَةِ أَبْنِي كَنِيسَتِي وَ أَبْوَابُ الْجَحِيمِ لَنْ تَقْوَى عَلَيْهَا " ..!!؟

فهل الصخرة التى ستقام عليها الكنيسة هى بطرس ..!!؟ وهل قال المسيح أنت بطرس وعليك سأبنى كنيستى ..!!؟

وعلى ذلك المفهوم الخاطىء ظهر بابوات الفاتيكان وكل منهم يَدعو نفسه فيكار بطرس أى المتحدث الرسمى عن بطرس أو نانب بطرس. ثم تحول اللقب فيما بعد إلى فيكار المسيح أى نانب المسيح على الأرض أى الممثل الرسمى والمتحدث باسمه ..!! وهنا نجدهم يتكلمون عن الكنيسة بأنها جسد المسيح على الأرض ..!!

ومِن ثُمَّ فقد تحول المعنى عندهم بدلا مِن بناء الكنيسة على شخص بطرس (الحجر) الى بناء الكنيسة على إيمان بطرس (الحجر) ، ثم إلى الإيمان القويم

الجامع الذى كان عليه بطرس (الحجر). ومن ذلك المعنى المستخرج قالوا بالكنيسة الجامعة أى الكنيسة الكاثوليكية ، فكلمة كاثوليك معناها الجامعة ..!!

وإلى القارىء قول الكاثوليك أثناء شرحهم لتلك الفقرة الإنجيلية كما جاء : (A Brief Catechism for Adults by William J. Cogan) في

"What did Jesus do to make sure His Church would always be united? He put one man in complete charge of His Church. Who has complete charge of the Church? The Pope, who is the bishop of Rome and the Vicar (agent) of Christ on earth. Who is the Pope? The Pope is the visible head of the whole Catholic Church. Who was the first Pope? St. Peter, who was made Pope by Jesus Christ Himself. When did Jesus promise to make Peter the Pope? Several months before He died. " Thou art Peter, and upon this rock I will build my Church" (Matthew 16:18).

فهل انتهى تفويض المسيح لبطرس ـ بعد موت بطرس فى روما ـ حسب ذلك المفهوم الخاطىء ..! لا .. لا .. لم ينته التفويض حسب قولهم . فقد انتقل تفويض المسيح لبطرس إلى بابوات الفاتيكان من بعده . فتقلد الأمر رجل منهم يُدعى لينوس ومن بعده جاء كليتوس ثم جاء كليمنت الرومانى ثم إلى آخر وآخر .. وهكذا لمدة ألفى سنة مضت ..!!

و على ذلك فالكاثوليك يؤمنون بأن بطرس هو البابا الأول وهو الصخرة التي أقيمت عليها الكنيسة (۱) ..!!

⁽١) .. تمت الاستفادة هنا مِن الكتاب الالكتروني :

A Brief Catechism for Adults by William J. Cogan, p. 60.

وحقيقة الأمر أنَّ المسيح لم يعين بطرس ولا غيره ليكون بدلا عنه أو ممثلا له على الأرض .. لقد حَدَّدَ المسيح وبيَّن جيدا مَن سيأتى بعده وله تكون الطاعة فقال العَيْخ كما فى إنجيل يوحنا " لكِنِّى أقولُ لكُمُ الحَقَّ إنَّهُ حَيْرٌ لكُمْ أَنْ أَنْطَلَقَ لأَنَّهُ إِنْ لَمْ أَنْ أَنْطَلَقَ لأَنَّهُ إِنْ لَمْ أَنْ أَنْطَلَقَ لأَنَّهُ إِنْ لَمْ أَنْ الْطَلِقَ لأَيَّكُمُ المُعَرِّى وَلكِنْ إِنْ دَهَبْتُ أَرْسِلُهُ إِليْكُمْ . وَمَتَى جَاءَ دُاكَ يُبكِّتُ العَالَمَ على خَطية فلأنَّهُمْ لا يُؤمنُونَ بى . وَامًا على على خَطية فلأنَّهُمْ لا يُؤمنُونَ بى . وَامًا على برً فلأتى دَاهِب إلى ابى لا تروئننى أيضا . أمًا على دَيْنُونَة فلأنَّ رئيسَ هَذَا العَالَم قذ بين . إنَّ لي أمُورا كثيرة أيضا لأقولَ لكُمْ وَلكِنْ لا تَستَطيعُونَ أَنْ تَحتَمِلُوا الأَنَ . وَأَمَّا مَنْ يَسْمَى هَذَا العَالَم قَدْ مَنْ نَفْسِهِ بَلْ كُلُّ مَنْ يَعْدُدُ لَهُ وَيُونَ إِنْ يَعْدُدُ كُمْ إلى جَمِيع الحَق لأنَّهُ لا يَتَكَلَّمُ مِنْ نَفْسِهِ بَلْ كُلُّ مَنْ يَسْمَعُ يَتَكَلَّمُ بِهِ وَيُحْبِرُكُمْ بِأَمُورِ آتِيَةٍ . ذَكَ يُمجَدُنِي لأَنَهُ لا يَتَكَلَّمُ مِنْ نَفْسِهِ بَلْ كُلُّ مَا لِلْأَبِ هُو لِى . لِهَذَا قلتُ إلَّهُ يَاحُدُ مِمًا لِى ويُخْبِرُكُمْ . بَعْدَ قلِيلٍ لا تُبْصِرُونَنِي لأَنْ يَاحُدُ مِمًا لِى ويُخْبِرُكُمْ . بَعْدَ قلِيلٍ لا تُنصِرُونَنِي لأَنِي دَاهِبٌ إلى الآبِ " (إنجيل يوحنا ١٦ ا ٢ - ١٦) .

وقال الطَّنِينَ أيضًا " وَأَنَا أَطَلَبُ مِنَ الْآبِ فَيُعْطِيكُمْ مُعَزِّياً آخَرَ لِيَمَكُثُ مَعَكُمْ اللَّهِ الْأَبَدِ . رُوحُ الْحَقِّ الَّذِي لا يَسْتَطِيعُ الْعَالَمُ أَنْ يَقْبَلُهُ لأَنَّهُ لا يَرَاهُ وَلا يَعْرِفُهُ وَأَمَّا اللَّهُ فَتَعْرِفُونَهُ لأَنَّهُ مَاكِثُ مَعَكُمْ وَيَكُونُ فِيكُمْ " (يوحنا ١٤ : ١٦ - ١٨) .

لقد اختار المسيح البارقليط روح الحق. وقال بارقليط آخر مثل المسيح ولم يقل بطرس ، ولم يوصف بطرس في أي موضع من الكتاب بأنه بارقليط أو روح الحق أو حتى معزيا ليتمم رسالة المسيح ويقول لهم الحق كله ..!!

ومن قول بولس فى (أفسس ١: ٢٠ - ٢٢ ؛ كولوسى ١: ١٨) نسأل القارىء المسيحى : مَن هو رأس الكنيسة ..!!؟ هل هو بطرس ..!!؟

ومِن قول بولس فى أفسس (٤:٥) كم هناك من أرباب بالكنيسة ..!!؟ فالكنيسة ليس لها إلا رب واحد. هو بانيها فكيف نوفق القول ونفهمه ..!!؟

ونلتزم بقول المسيح بالا نقول بابا لأى أحد على الأرض إلا للأب الوالد حقيقة . فقد نهاهم المسيح عن قولهم بابا بمفهومها المجازى لغير الأب الذى في

السماء فقال لهم: " وَلاَ تَدْعُوا لَكُمْ أَباً عَلَى الأَرْض لأَنَّ أَبَاكُمْ وَاحِدٌ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ " (متى ٢٣: ٩).

والأدهى والأمر أنهم يقولون قداسة البابا وذلك وصف لا يقال إلا لله تعالى . انظروا إلى قول المسيح وهو يناجى ربّة " أيّها الآب القدوس احفظهم في اسمك الذى أعطيتني " (يوحنا ١٧: ١١) . فقولهم قداسة البابا هو هو معنى الآب القدوس بدون فرق .. فهل أنتم منتهون يا إخوتى في المواطنة ..!!؟

وبعد تلك الجولة نعود إلى سؤالنا من تكون تلك الصخرة التى سيبنى عليها المسجد (بعد تصحيح الترجمة) ..!!؟

لقد صرفهم بولس عن الصخرة الحقيقية بقولته الصوفية " وَجَمِيعَهُمْ شَرِبُوا شَرَاباً وَاحِداً رُوحِيًا ، لأَنَّهُمْ كَانُوا يَشْرَبُونَ مِنْ صَحْرَةٍ رُوحِيَّةٍ تَايِعَتِهِمْ وَالصَّخْرَةُ كَانْتِ وَاحِداً رُوحِيًا ، لأَنَّهُمْ كَانُوا يَشْرَبُونَ مِنْ صَحْرَةٍ رُوحِيَّةٍ تَايِعَتِهِمْ وَالصَّخْرَةُ كَانْتِ المسيحَ " (١ كورنتوس ١٠ : ٤) . وقال : " ويَسنوعُ المسيحُ نفسهُ حَجَرُ الزَّاوِيَةِ " (أفسس ٢ : ٢٠) . فهل بنى المسيح مسجده ـ الذي كان يَودُ بناءه ـ على نفسه .!!؟

لقد قال المسيح لهم " أما قَرَأْتُمْ قطُ فِي الكُتُب : الْحَجَرُ الَّذِي رَفَضَهُ الْبَنَّاوُونَ هُوَ قَدْ صَارَ رَأْسَ الزَّاوِيَةِ . مِنْ قِبَل الرَّبِّ كَانَ هَذَا وَهُوَ عَجِيبٌ فِي أَعَيُنِنَا " (متى هُوَ قَدْ صَارَ رَأْسَ الزَّاوِيةِ " وَأَمَّا للَّذِينَ الْ يَكُونِ هُو الصَخْرِةِ فَقَالَ " وَأَمَّا للَّذِينَ لا يُطِيعُونَ فَالْحَجَرُ الَّذِي رَفَضَهُ الْبَنَّاوُونَ هُوَ قَدْ صَارَ رَأْسَ الزَّاوِيَةِ " (١ بطرس لا يُطِيعُونَ فَالْحَجَرُ الَّذِي رَفَضَهُ البَنَّاوُونَ هُوَ قَدْ صَارَ رَأْسَ الزَّاوِيَةِ " (١ بطرس لا يُطرس عليها بيت الصلاة ليس المسيح أو حتى بطرس ، وإنما هو الحجر الذي رفضه البناؤون ..!!

لقد تلاعب كاتب إنجيل متى فى الفقرة (١٦: ١٦) بكلمتين يونانيتين هما (بتروس πετρα) كاسم علم للتلميذ سمِعَان و كلمة (بترا πετρος) كاسم للصخرة .. مع العلم بأنَّ المسيح الطَّيِّل لم يتكلم اليونانية حتى يقول (بتروس πετρος) أو (بترا πετρα) .

وكلمة بتروس .. معناها حجر ، والحجر قطعة من صخرة . والحجر قطعة صغيرة أو كبيرة تحمل وتنقل من مكان لأخر خلاف الصخرة الثابتة في مكانها .

و بترا .. معناها صخرة كبيرة ثابتة . هذا هو الفرق بين الكلمتين . وبيت الصلاة سيبنى على صخرة ثابتة وليس على حجر متنقل .

والمسيح لم يقم ببناء بيت للصلاة في حياته وأثناء بعثته ولكنه قال سأبنى وبيّن الصخرة بقوله إنها هي " الحَجَرُ الّذِي رَفَضَهُ الْبَنّاؤُونَ هُوَ قَدْ صَارَ رَأْسَ الزّاوية " . إنه حجر في بناء قوم المسيح اليّن من بني إسرائيل وليس بحجر يوناني . أي أنه حجر في المبنى الذي أقامه أنبياء بني إسرائيل . إنه حجر الزاوية ورأسها ، الحجر الذي رفضه بنو إسرائيل ، الحجر الذي به تكتمل رسالات الله إلى الناس . إنه نبي رفضه بنو إسرائيل . !!

ولنسمع أقوال المسيح القيم بالتفصيل في تلك القضية كما ذكرها الإنجيلي متى في مثل الكرامين القتلة الذي ضربه المسيح القيم لقومه من بني إسرائيل (٢١ : ٣٣ - ٤٤) من نسخة الأباء اليسوعيين العربية : قال المسيح القيم مخاطبا أحبار اليهود : " اسمعوا مثلا آخر : غرس رب بيت كرما . وسيَّجَه وحفر فيه معصرة وبني بُرْجا و آجره بعض الكرامين ثم سافر . فلما حان وقت الثمر ، أرسل خدمه إلى الكرامين ليأخذوا ثمره . فأمسك الكرامون خدمه فضربوا أحدهم وقتلوا غيره ورجموا الأخر . فأرسل أيضا خدما آخرين أكثر عددا من الأولين ففعلوا بهم مثل ذلك . فأرسل إليهم ابنه آخر الأمر وقال : سيهابون ابني . فلما رأى الكرامون الابن قال بعضهم لبعض هو ذا الوارث . هلم نقتله ونأخذ ميراثه . فأمسكوه وألقوه في خارج الكرم وقتلوه . فماذا يفعل رب الكرم بأولئك الكرامين عند عودته ..؟

قالوا له: يهلك هؤلاء الأشرار شر هلاك ويؤجر الكرم كرامين آخرين يؤدون إليه الثمر في وقته. قال لهم يسوع: أما قرأتم قط في الكتب: "الحجر الذي رذله البناؤون هو الذي صار رأس الزاوية. من عند الرب كان ذلك وهو عَجَبّ في أعيننا. لذلك أقول لكم: إنَّ ملكوت الله سينزع منكم ويعطى لأمَّة تثمر ثمره. من وقع على هذا الحجر تهشم، ومن وقع عليه هذا الحجر حطمه ". فلما سمع عظماء الكهنة والفريسيون أمثاله أدركوا أنه يُعرِّضَ بهم في كلامه فحاولوا أن يُمسكوه ولكنهم خافوا الجموع لأنهم كانوا يعدونه نبيا ".

قلت جمال: نجد في هذا المثل الرائع أنّ صاحب هذا الكرم هو الله سبحانه وتعالى، وأنّ معنى ملكوت الله هذا هو دين الله. قد شبه بهذا الكرم المجهز بكل ما يلزم للانتفاع به. وأنّ هذا الكرم - الذي هو دين الله - قد أحيط بسياج من أحكام الشريعة وحدودها. والكرامون هنا هم بنو إسرائيل، وعلى رأسهم الأحبار والرؤساء الذين استحفظوا على دين الله ووصاياه ('). وأنّ عبيد صاحب الكرم هم الأنبياء. وأنّ ابن صاحب الكرم كناية عن المسيح الطّنِين الله وأنّ ابن صاحب الكرم كناية عن المسيح الطّنِين .

لقد مكث بنوإسرائيل مدة طويلة متمتعين بنعم الله عليهم التى لا تحصى ولا تعد . ومن أهمها إكرامهم بدين الله المنزل على موسى الطبية واختصاصهم بالأفضلية على العالمين ، ولكنهم انحرفوا عن الطريق القويم وقالوا بأنهم أبناء الله وأحباؤه . فأرسل الله سبحانه وتعالى إليهم الأنبياء تترى ليعيدوهم إلى حظيرة الايمان الحق " فجلدوا بعضا وقتلوا بعضا ورجموا بعضا " .

وأشربت قلوبهم بالعصيان والجحود وظنوا أنهم الأوصياء على الدين بما استحفظوا فخانوا وغدروا كما قال بولس: "واستؤمنوا على كلام الله ووصاياه" (رومية ٣: ٢). فأرسل الله إليهم خاتمة أنبيائهم المسيح عيسى ابن مريم الطنه فكفروا به وهموا به كما فعلوا بالأنبياء السابقين. وهنا نجد أن المسيح الطنه أقام الحجة على أحبار اليهود من قولهم حين ألزمهم بقوله " فماذا يفعل صاحب الكرم مع هؤلاء الكرامين ..!؟

فأجابوه: يهلكهم هلاكا ثم يعطى الكرم إلى كرامين آخرين. فألزمهم بقولهم الذى قالوه: " لذلك أقول لكم إنَّ ملكوت الله ينزع منكم ويعطى لأمّة تعمل أثماره". فواجههم عليه السلام بحقيقة المثل المضروب فى حقهم. إنَّ ملكوت الله وكل امتيازاته لكم سوف تنزع منكم وتعطى لأمّة أخرى.

قُلت جمال : وتلك شهادة نعتز بها نحن المسلمين . فالمسيح الطّيخ كان حقا آخر رسل الله إليهم كما نؤمن به .

⁽١) .. يقول بولس في رسالته الرومية (٢:٢): " لأنهم استؤمنوا على أقوال الله فخانوا وغدروا ".

⁽٢) .. يُقُولُ نَيْفَدُ هَلَ (David Hill) في شُرْحَهُ لإنجيلُ متى ما تَرجَمتَه : " أَنَّ الكنيسةُ الأولَى قد اعتبرت الابن في هذا المثل هو المسيح لكن الرأى الاقتراحي الأصلى في المثل أن الابن يمثل ببساطة آخر رسل الله إليهم " (تفسير القرن العشرين ـ إنجيل متى ص ٢٩٩) .

ورغم وضوح المعنى لقومه من بنى إسرائيل إلا أنَّ الأتباع المسيحيين لا يفهمون ذلك المثل لسيطرة التقاليد الكنسية على العقول والقلوب.

" إنَّ ملكوت الله سينزع منكم ويعطى لأمَّة تثمر ثمره "والملكوت هنا هو دين الله ورسالته إليهم وهم يعلمون جيدا أنَّ هذه الأمَّة هي المذكورة في سفرى التثنية (٢١: ٣٢) وفي أشعيا (٦٥: ١).

ولكنهم هذا في ذلك الموضع يفسرون الأمّة بالأمم بصيغة الجمع ..!! ولا يُفسّرون معنى الملكوت لأنّ المُلك والسلطان الذي قالوا به لم يكن مع بنى إسرائيل حتى يُنزع منهم ..!! يقول متى هنرى في شرحه لهذه الفقرة ما نصه: " (ويعطى لأمّة) أى للعالم الأممى . (تعمل أثماره) أولئك الذين لم يكونوا شعبا ، وكانوا غير مرحومين أصبحوا أعزاء السماء .. " (") .

قلت: ولكن قوله أولئك الذين لم يكونوا شعبا يفضحه ويدل على أنه يتكلم عن الأمَّة الأمِّية الجاهلة ..!!

وهناك من يتقيد منهم بالمعنى الحرفى ولا يريد أن يفهم مثل الذى قال فى معنى قول المسيح الطّيّل لأمّة تؤدى ثمرا " لا نقصد هنا الأمم أى الوثنيين . بل مجموعة تشبه الأمّة المقدسة التى ورد ذكرها فى خروج (١٩ : ٦) . وسيسلم ملكوت الله بعد اليوم إلى أمّة مقدسة جديدة هى الكنيسة " (") ..!!

قلت جمال: ومنذ متى كانت الكنيسة أمّة ..!؟ وإن كانت جدلا أمّة فأى الكنائس يقصد ..!؟ وهل يعترفون بأنّ الكنيسة هى أمّة الحمقى عديمة الفهم المنزوعة البصيرة كما وردت صفاتها فى سفر التثنية (٣٢: ٢١) ..!؟ لقد استؤمن اليهود على أقوال الله فخانوا وغدروا (رومية ٣: ٢) . فانتهت وكالتهم وامتيازاتهم ، وانتقلت النبوة والرسالة إلى أمّة العرب . لتكون هى حاملة لكلام الله وكتابه الكريم .

⁽١) .. شرح إنجيل متى / ترجمة القمص مرقس داود ج٢ ص ٢٣٦ .

⁽٢) .. دراسة في الإنجيل كما رواه متى ص ٦٢ للأب أسطفان شربنيية .

جاء فى التفسير الحديث لجمهرة من دكاترة القسيسين: "أنَّ مجال عمل الله الخلاصى لم يعد فى نطاق أمَّة إسرائيل، بل فى أمَّة أخرى. وليس المقصود هنا الأمم لأنَّ هذا يستلزم استخدام الجمع (ethnesin) وليس الفرد (ethnei) "(). قلت: وهكذا لن تجد اتفاقا بين أقوالهم لأنها كلها تلفيق وتكذيب. وكما نقول فى المثل الشعبى (الكدب مالوش رجلين).!!

فإن أوقعنا الاسقاط التاريخي على الواقع الملموس والمشاهد ، سوف نجد هذه الأمّة واضحة جلية بدون تدخلات كنسية عفى عليها الزمان . إنها البركة الإلهية الممنوحة لاسماعيل وذريته . والتي تحققت في أجل صورها بالبعثة الإسلامية وظهور النبي الإسماعيلي الإسلامية وظهور النبي الإسماعيلي الله المسماعيلي المسماعيل

جاء في سفر التكوين (١٧: ٢٠) قول الله لإبراهيم إلى "وأمًا إسماعيل فقد سمعت لك فيه. ها أنا أباركه وأثمره ، وأكثره كثيرا جدا. اثنى عشر رئيسا يلد. وأجعله أمّة كبيرة ". وقال أيضا في التكوين (٢١: ١٣) " وابن الجارية أيضا سأجعله أمّة لأنه من نسلك ". وفي التكوين (٢١: ١٨) " سأجعله أمّة عظيمة ".

وكثر نسل إسماعيل وكونوا قبائل متفرقة سكنت في أرض شبه الجزيرة العربية وكونوا ما يشبه الشعب وما هو بشعب ، ولم يصيروا أمَّة واحدة أبدا إلا من بعد ظهور الإسلام . فكانت الأمَّة الكبيرة التي استأجرها الله على كرمه وزرعه يؤدون ثمره يوم حصاده ﴿ ومثلهم في الإنجيل كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه . يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار . وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما ﴾ (٢٩ / الفتح) .

وأمًا عن قول المسيح الطّيني للأحبار " أما قرأتم قط في الكتب: الحجر الذي رفضه البناؤن هو الذي صار رأس الزاوية. من عند الرب كان ذلك وهو عجب

⁽١) . التفسير الحديث / إنجيل متى ص ٣٤٤ .

فى أعيننا ". فإنه يحيلنا إلى سفر المزامير (١١٨: ٢٢ ـ ٢٤) لنجد النص فيه والذى منه استمد المسيح الطَيْخ قوله لهم بنزع الملكوت منهم وإعطائه لتلك الأمّة.

والمسيح الطبيخ يذكرهم هذا بما هو مكتوب عندهم . فأنبياء بنى إسرائيل شُبهُو بأحجار استخدمت فى بناء بيت . وأنَّ البنائين اليهود قد رفضوا حجرا معينا لم يضعوه فى مكانه من البناء . ولكن ذلك الحجر هو الذى صار رأس الزاوية فى البنيان . وهذا الحجر المرفوض هو النبى المنتظر من نسل إسماعيل بن إبراهيم صلوات الله عليهم . شبيه موسى الطبيخ والذى هو من إخوتهم من العرب .

جاء في سفر التثنية (١٨: ١٨) من النسخة العبرانية: "أقيم لهم نبيا من وسط إخوتهم مثلك وأجعل كلامي في فمه فيكلمهم بكل ما أوصيه به ". وجاء أيضا في سفر التثنية (٣٤: ١٠) ما يفيد بأنّ ذلك النبي لم يأت ولن يأت من بني إسرائيل. ومنعا لسوء الفهم أذكر هنا النص من النسختين العبرانية والسامرية. ففي العبرانية: "ولم يقم بعد نبي في إسرائيل مثل موسى الذي عرفه الرب وجها لوجه ". وفي السامرية: "ولا يقوم أيضا نبي في إسرائيل كموسى الذي ناجاه إلهه شفاها ".

ذلك هو النبى الذى رفضه بنو إسرائيل. إنه حجر الزاوية الذى تختم به النبوة وتتم به رسالات السماء. والغريب فى الأمر أنَّ علماء المسيحية يقولون بأنَّ المسيح هو ذلك النبى ، مع أنهم يرفضون نبوته عليه السلام..!!

كما أنّ النص التوراتي يصرح بأنه لن يكون من بني إسرائيل والمسيح يقول معلقا على ذلك بقوله "وهو عجب في أعيننا ". لقد صار ذلك النبي المنتظر هو رأس الزاوية فمن الطبيعي جدا حينذاك أن يقول المسيح الطبيع المنافئ أقول لكم إنّ ملكوت الله سينزع منكم ويعطى لأمّة تثمر ثمره . من وقع على هذا الحجر تهشم . ومن وقع عليه هذا الحجر حطمه ".

وهذا الوصف لا ينطبق على المسيح العَلَيْنِ بكل المقاييس. فلم يهشم أحدا ولم يحطم أحدا ، تصديقا لما جاء في إنجيل يوحنا (١٢: ٤٧) " وإن سمع أحد

كلامى ولم يؤمن به فأنا لا أدينه لأنى لم آت لأدين العالم بل لأخلص العالم ". ولكن النبى العربى الخاتم على حطم وهشم الامبراطوريتين الفارسية والرومانية لأنهما وقفتا أمام دعوته ولم يؤمنا به.

قال نبى الاسلام الله في فيما رواه عنه البخارى ومسلم فى صحيحيهما:
" إنَّ مثلى ومثل الأنبياء من قبلى ، كمثل رجل بنى بيتا فأحسنه وأجمله إلا موضع لبنة من زاوية . فجعل الناس يطوفون به ويعجبون له ويقولون : هلا وضعت هذه اللبنة ..!؟ قال : فأنا اللبنة وأنا خاتم النبيين " . وقال الله عيسى " (أ) .

وقال تعالى: ﴿ ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أنَّ الأرض يرثها عبادى الصالحون ﴾ (١٠٥ / الأنبياء) . وورث نسل إسماعيل الأرض الموعودة - من النيل إلى الفرات - ولم يرثها نسل إسحاق ويعقوب . والواقع يشهد ، والعالم يشهد . ولم يرفض بنو إسرائيل إلا النبيّ المبعوث من نسل إسماعيل بن إبراهيم عليهم الصلاة والسلام . فهل بعد ذلك البيان بيان ..!!؟

⁽١) .. حديث صحيح رواه كل من أحمد والحاكم والبيهقي عن العرباض بن سارية . راجع تخريج أحاديث مشكاة المصابيح للألباني ج٣ ص ١٢٧ .

ثانيا ..

الأسرار الكنسية السعة

(sacraments)
(mysteries)

666

9

السرّ هو: عمل مقدس. بفعله بحصل شعب الكنيسة على نعمة غير منظورة تحت مادة منظوره

استهلال عن الأسرار الكنسية (١)

إذا كان موضوعنا الثانى فى هذا الكتاب عن الأسرار الكنسية السبعة فلا بد من التعرض أو لا لأصل وفصل كلمة سير حسب لغتها الأم الواردة فيها فأقول ومن الله التوفيق:

إنَّ كلمة السِّر هنا ليست مأخوذة مِن الـ (secret) بمعنى السِّر المعروف لغة ، وإنما هي مِن كلمة (ساكرمنت sacrament) التي تعنى القسم والولاء في أصل لغتها كما سنعرف ذلك بعد قليل .

وقالوا إنَّ كلمة ساكرمنت (sacrament) تعنى عند معظمهم: " الأمر الحستى المنظور الذى يدل على حقيقة غير منظورة " وزاد البروتستانت " التى أمر بها يسوع ودعى الناس إليها ".

فقالوا على سبيل المثال إنَّ القربان .. منظوره الحِسَى هو الخبز والخمر . وهو يدل على حقيقة يسوع بجسده ودمه الغير منظور في القربان . فالسَّر هنا هو الإيمان بامر مادى يُشير إلى أمر غير مادى ويعلن حضوره الغير منظور . قلت جمال : وهذا المعنى ليس مِن الأسرار في شيء .

وقالوا بأنَّ أسرار الكنيسة السبعة هي وسائط تسرى من خلالها نعمة الصليب لحياة المسيحي : فمن خلال سير المعمودية تسرى إليهم نعمة التجديد والميلاد الجديد بلبس المسيح . ومن خلال سير الميرون تسرى إليهم نعمة حلول الشبح المقدَّس (holy gost) فيهم (وهو روح القدس في النسخ العربية) . ومن خلال سير الاعتراف تسرى إليهم نعمة غفران الذنوب ومحو الخطايا . ومن خلال سير التناول تسرى إليهم نعمة حلول المسيح فيهم بلحمه ودمه . ومن خلال سير المرضى تسرى إليهم نعمة الشفاء . ومن خلال سير الزيجة تسرى نعمة المرضى تسرى إليهم نعمة الشفاء . ومن خلال سير الزيجة تسرى نعمة

⁽١) .. تم استخلاص نلك الاستهلال والمقدمة التاريخية المختصرة التالية عن الأسرارا الكنسية السبعة من عدة موسوعات مسيحية وقواميس كتابية وبعض كتابات الكنائس الشرقية .

الاتحاد بين الزوجين . ومن خلال سرّ الكهنوت تسرى نعمة تفويض السلطة الإلهية للكاهن على الآخرين . وهكذا الأمر عندهم .

ويقولون أيضا: وحيث أنّ الرب يهتم بالجسد ، لذلك أعطانا أن نستخدم المادة في الأسرار . مادة في المعمودية وهي الماء . وفي التثبيت نستخدم الزيت . ونستخدم الخبز والخمر كمادة تسرى في جسدنا المادي عندما نتقدم للتثاول . وكل هذا ليكون هناك شي مرئي ومحسوس لنا تسرى من خلاله النعمة غير المرئية والغير محسوسة . ولذلك فإنّ تعريف السّر هو: نوال نعمة غير منظورة تحت مادة منظوره . والمادة المنظورة تتعامل مع الجسد ، أمّا النعمة فتتعامل مع النوس والروح سرًا لتعيد للنفس صورتها الأولى وتعيد للروح قوتها الأولى على حد زعمهم .

ومن تشبيهاتهم الغريبة أنَّ الأسرار المقدسة هى بمثابة شيكات نعمة تصرف من بنك الدم ـ دم يسوع المسفوك على الصليب ـ مُوقعٌ عليها من الشبح المقدَّس .!! ومعتمدة من الإله الآب .. فهى شيكات نافذة الصلاحية . تهب لهم نعمة وبركة على حساب رصيد دم المصلوب . فمع الكنيسة إذا دفتر شيكات خاص هو الأسرار السبعة تصرف منه لأتباعها ..!!

وبناءً على ما سبق يمكن للمسيحى أن يصرف شيك المعمودية مثلا ليلبس المسيح كما قال بولس (غلاطية ٣ : ٢٧) أو يصرف شيك الميرون ليحل فيه الشبح المقدس ، وشيك الاعتراف ليأخذ الغفران مِن كل ذنوبه كبائرها وصغائرها ..!!

تأريخ الأسرار السبعة

بدأ رواد الكنيسة اليونانية الأولى عملهم أولا بين يهود الشتات المتكلمين باليونانية وكانت طقوسهم حينذاك متمثلة في شعيرتين فقط هما التعميد والتناول وقد سُمِّيت هاتان الشعيرتان باله مستريس (mysteries) أي أسرار الإيمان لأنهم كانوا يُمارسون طقوسهم هذه سيرًا بعيدا عن مراقبة أعين الأباطرة الرومان الوثنيين .

وهذه الكلمة اليونانية (mysteries) كانت تستخدم غالبا في مجالات الفلسفة والتصوف والعرفان والسحر ، وكذا مناقشة الموضوعات الدينية الوثنية المبهمة والغير واضحة والتي تعتمد على أسرار ، والغير معلوم معناها ثم وضح لهم لها معنى ما .

مثل أقوالهم عن موت الإله وقيام الإله من الموت وعودة الإله ثانية (المسيح مات ؛ المسيح قام ؛ المسيح سيأتى ثانيا) . فوصفت الكنيسة الأولى مناقشة تلك الموضوعات بقولها : هى المستريس الإيمانية (mysteries) لأنه أشير إليها فى العهد القديم ولم ينكشف معناها إلا فى يسوع المسيح حسب زعمهم ، ولم يتعرق عليها اليهود أصحاب العهد القديم .!!

(راجع رسالة كورنتوس الثانية ٣: ١٣ - ١٨).

وفى النصف الثانى من القرن الثالث الميلادى حلَّت اللاتينية محل اليونانية فى النصف الغربى من الإمبراطورية الرومانية. ولم يكن هناك مصطلحا فلسفيا لاتينيا يحمل معنى كلمة (mysteries). فعندما ترجمت كتب العهد الجديد إلى اللاتينية كتبت الكلمة فى اللاتينية هكذا (mysterium) ولكن القراء اللاتين لا يعرفون معنى تلك الكلمة الغريبة عليهم ، فقام بعض المترجمين كه جيروم أثناء ترجمته للكتاب إلى اللاتينية بكتابة الكلمة (sacrament) التى تحولت فيما بعد عدة قرون إلى عنوان لأسرار الكنيسة السبعة .!!

وهذه الكلمة اللاتينية (sacrament) لها معنى عسكرى يؤدى غرضا معينا . فعندما كان ينضم المجندون الجدد إلى الجيش الروماني كانوا يُقسمون قسم الولاء بآلهة الرومان والإمبراطور ، وهذه النوعية من الولاء العسكرى كان يُطلق عليها مسمى (ساكرمنتم sacramentum) . والمسيحيون لم يتمكنوا من الانضمام إلى الجيش الروماني حينذاك لأن قسم الولاء العسكرى فيه عمل من أعمال عبادة الأصنام الكفرية . ولكن الفكرة العامة والغرض المنشود للكنيسة يكمنان وراء تلك الكلمة الكفرية .

وأمسك المترجمون بهذه الكلمة اللاتينية (sacramentum) على أساس أنها أقرب معنى إلى الكلمة اليونانية (مِستِرى mystery) . حيث أنّ الـ (sacramentum) عبارة عن عمل من الأعمال الطبيعية التي تحوّل الأشخاص من حالة إلى حالة أخرى ، من الحالة المدنية إلى الحالة العسكرية . وذلك معنى يُساير مُراد الكنيسة وغرضها بقولها (مِستِرى mystery) في تغيير حالة أتباعها الروحية إلى الولاء للكنيسة ودينها .

وبذلك دخلت هذه الكلمة (مِستِرى mystery) في اللاهوت المسيحي الغربي بعد أن فقدت معناها العسكرى. وفي شرقنا لا تزال الكلمة تحمل معنى الولاءالكامل للكنيسة بقسوسها وأيقوناتها - أي أصنامها المتمثلة في تماثيل يسوع والعذراء وصور سائر القديسين - بدلا مِن الامبراطور والجَيْسَ الزَّوماني. ولكم أن تقولوا بأنها بمعنى (نذر ولاع) منذور به للكنيسة وأيقوناتها يجب الوفاء به . فهذه الأسرار بمثابة قسم ودليل ولاء ووفاء للكنيسة ودينها ، بدلا من الولاء إلى رب الكنيسة ورب أصنامها وصور ها أي الأيقونات ..!!

ولم ثناقش هذه الأسرار علانية حتى القرون الثانى عشر والثالث عشر الميلادية ومكث النقاش حول قانونيتها وحقوق الكنيسة فيها من القرن الثالث عشر حتى انعقد مجمع ترنت في منتصف القرن السادس عشر الميلادى فأخذ بترجمة جيروم للكلمة (sacrament) ، ثم قلص المجمع عددها إلى سبعة أسرار فقط أخذا برأى القديس لومبارد على أساس اعتبار قدسية الرقم سبعة . وقد سبق أن

أوصلها القديس أوغسطين إلى ثلاثين سرا وعد منها الصلاة الربانية وقانون الإيمان المسيحى. هذا ولم تقدم الكنيسة على الأخذ برأى لومبارد بإجماع إلى أن انعقد مجمع فلورنسا في سنة ١٤٣٩ ميلادية.

ولكن مارتن لوثر مؤسس المذهب البرتستانتي أوصلها في مبدأ أمره إلى ثلاثة أسرار: التعميد والعشاء الرباني والاعتراف. ثم رأى لوثر أن المسيحي غير ملزم بالاعتراف أمام الكاهن. فأصبحت الأسرار عنده اثنين فقط هما التعميد والعشاء الرباني. وحتى سر الأفخارستيا (العشاء) مختلف في كيفيته في كنه تحول الخبز والخمر إلى لحم ودم المسيح حقيقة (الاستحالة).

أمًّا الأرثوذكس الشرقيين فلم يأخذوا بتعريف الكنيسة الكاثوليكية أو بتعريف البروتستانت ، وإنما أشاروا إلى أسرار الكنيسة ك (مستريس البروتستانت ، وإنما أشاروا إلى أسرار الكنيسة ك (مستريس mysteries) كما كان عليه العهد في الكنيسة اليونانية الأولى ولم يشرحوا مرادهم للناس وليس ك (ساكرمنت sacrament) . واتفقوا مع الكنيسة الكاثوليكية في اعتبار عِدَّة الأسرار سبعة وهي ذات الأسرار . إلا أنَّ اللاهوتيين الأرثوذكس يعطون أهمية أقل للرقم سبعة . فليس عندهم حتى اليوم انحصار واضح في هذه الأسرار السبعة . فعدها كثيرة عندهم ، فهناك بعض الممارسات والصلوات الطقسية مثل قدًاس تبريك الماء (اللقان) ، إلى جانب تكريس المذابح والكنائس والمعموديات والأيقونات وكذلك الصلاة على المنتقلين والرهبنة ... الخ () .

ولكن كثيرا من الكنائس الأرثوذكسية في الغرب والشرق نراها قد أخذت حاليا بقول كنيسة روما الكاثوليكية ونراهم حاليا يتكلمون عن الأسرار السبعة كما يفعل الكاثوليك (ساكرمنت sacrament) ولكن باختلافات طفيفة في المعنى المراد المهم هو أنَّ في معنى كلمة ساكرمنت تحقيق مراد الكنيسة لسيطرتها على أتباعها وولائهم التام لها .

⁽١) .. نقلا عن معجم المصطلحات الكنسية / ج ١ ص ٦٤ للراهب القبطى اثتاسيوس .

وأكثر الكنائس المسيحية نجدها تقليدية في اعتقادها وإن اختلفت أنظمتها السابق بيانها ومِن أشهرهم الكنيسة القبطية التي يعتقد قسيسوها أنَّ بعض ما أعلنه الرب مكتوب وبعضه غير مكتوب تسلموه ممن كان قبلهم وأطلقوا عليه مُسمًى الأمانة هي أساس دينهم وليس ظاهر النص الكتابي الذي اعتمدوه مؤخرا ..!!

فالكنائس هى التى أوجدت قوانين الإيمان ثم اعتمدت وقننت كتب العهد الجديد ، فلم تقم الكنائس على تعاليم الكتاب وإنما العكس هو الصحيح فقام الكتاب على تعاليم الكنائس وقوانين الإيمان . فلم يكن هناك وجود لما يعرف بكتاب العهد الجديد حتى القرن الرابع الميلادى (') ..!!

ولذلك يشمل قانون إيمانهم الكتاب المقدس - أى العهد القديم ثم أضافوا إليه كتب العهد الجديد فيما بعد - والتقليد أى الأماثة . وهم يعتقدون أنَّ شعب الكنيسة لا يقدر أن يميّز الكتب الإلهية عن غيرها ولا التقليدات عن بعضها ، ولا أن يفسر الكتاب بمفرده لأنَّ الكتاب المقدس صعب ومبهم ، لا يمكن فهمه بدون مفسر منظور معصوم من الخطأ . لذلك أقام الرب لهم الكنيسة المقدسة معلمة ومعصومة تقول حكما قاطعا معصوما (۱) .

هذا ولم ترد كلمة سِر (مِستِرى mystery) في الأناجيل إلا مرة واحدة في إنجيل مرقس (٤: ١١) وذلك في قول المسيح الطبيخ: " قد أعطى لكم أن تعرفوا سِر (مستيريون μυστηριον) ملكوت الله ". ولا يزال ملكوت الله سِر الى الآن لم يعرفه المسيحيون ، وهم يدعون ربهم في صلاتهم الربّانية بأن يأتي إليهم بالملكوت . وقد جاءهم ملكوت الله منذ حوالي خمسة عشر قرنا وهم عنه معرضون (٢) ..!!

⁽١) .. راجع التفصيل والأدلة في كتابي "جمع وتقنين كتب العهد الجديد ".

⁽٢) .. وهذا القول مشهور معروف عند الكنيسة القبطية . ولذلك لم تقم بطباعة كتابها المقدس إلى الأن ـ القرن الواحد والعشرين ـ حتى لا يطلع عليه أحد من عامة الناس ..!!

⁽٣) .. راجع مُعانى المُلكوت في الأناجيل الحالية وذلك في كتابي " معالم أساسية ضاعت من المسيحية " .

ملكوت الله .. ذلك هو السر (mystery) الوحيد الوارد عن المسيح الطّيه والذي عرفه تلاميذ المسيح الطّيه " قد أعطى لكم " وكشفه الله لهم . وجهله من بعدهم أتباع بولس من المسيحيين اليونان واللاتين . ورغم ذلك لا يدخل ضمن أسرار الكنيسة ..!!

ولكى يقف القراء على منشأ هذه الأسرار والأدوار التى مرّت بها أقول باختصار شديد: إنَّ كلمة سرّ بجانب استعمالها بالمعنى المعروف لدينا كانت تستعمل في القرن الثاني لدى بعض المسيحيين للتعبير عن العهد المقدس بين الإله وبين الناس. كما كانت تستعمل للتعبير عن الأمور التى تترتب عليها نتائج روحية هامة مثل الصلاة والقداء والقيامة.

ولكن لم يكد يظهر القرن الرابع ، حتى أخذ بعض رجال الدين يحيطون المسيحية بمظاهر من الهيبة الشكلية ، وذلك في نظر الناس الذين لا يدركون هيبتها الروحية ، فأطلقوا على الكثير مما يجرى في نطاقها من أعمال أسرارا . وقد بلغت هذه الأعمال ١٢ في القرن التاسع ، ثم ٣٠ في القرن العاشر . وبعد ذلك اختصروها إلى ٧ أسرار باعتبار السبعة عدداً كاملاً وكان أول من نادى بذلك (بطرس لمبارد) سنة ١١٦٤ .

وفى مجمع فلورنسا سنة ١٤٣٩ م عرَّفَ بعض رجال الدين السّر بانه علامة منظورة تحل بواسطتها نعمة غير منظورة ـ وهذا التعريف لا أساس له فى الكتاب المقدس ، لأنه يعلم أنَّ النعمة لا تحل فى المواد مثل الماء والزيت والخبز والخمر ، ثم تنتقل إلى الشخص الذى يستعملها ، بل تنتقل مباشرة من الله إلى النفوس المؤمنة به والمنفتحة له .

بولس والكلام عن الأسرار ..

لا بد هنا للقارىء أن يَطوّف قليلا مع الأسرار عند بولس المؤسس الحقيقى للمسيحية الحالية ..

فقد بَشَّر بولس بمسيح سِرِّی ($\chi\rhoovois$ $\chi\rhoovois$ وتنطق مستريو کرستوس) لم يطلع عليه الناس والأنبياء قبل بولس ، مسيح غير معلوم للناس ثم كُشفَ عنه الحجاب والأستار بواسطة بولس كما بيَّن ذلك المعنى في رسالته الرومية (17 : 17) بقوله " والمجد للقادر أن يثبتكم وفقا لإنجيلي والبشارة بـ عيسو مسيح (17) بقوله " وافقا لإعلان ما كان سِرًا (17) طل (17 17) ووفقا لإعلان ما كان سِرًا (17 17) طل مكتوما مدى الأزمنة الأزلية . ولكن أذيع الآن .. " .

فمسيح بولس هذا هو سير (مستريون μυστηριου) من الأسرار بمعنى الكلمة في أصل لغتها اليونانية . وهذا السر انكشف لبولس فقط وسينكشف لأول مرة للناس عند ظهور مسيح بولس في آخر الزمان .

وقال "كيف كشف لى السر (μυστηριον) عن طريق الوحى كما كتبت قبلا بإيجاز ، ويمكنكم حينما تقرأون ما كتبته أن تدركوا اطلاعى العميق على سر المسيح (μυστηριω του χριστου) ، ذلك السر الذى لم يطلع عليه بنو البشر في الأجيال الماضية .. " (أفسس ٣: ٣-٥).

فمسيحه لم يطلع عليه أحد من البشر قبل بولس. وبالتالى فالكلام منصرف إلى مسيح خاص ببولس، ولا شيء تاريخيا اطلاقا مأخوذ عن شهود العيان لبعثة المسيح ابن مريم قبل ظهور بولس على الساحة ..!!

وقال أيضا " فإنى أريد أن تعلموا مقدار جهادى لأجلكم ولأجل الذين فى مدينة لادوكية ، ولأجل جميع الذين لا يعرفوننى بالوجه . بغرض أن تتشجع قلوبهم وتكون كلها متحدة فى المحبة لبلوغ الإدراك التام بكل غِناه . لمعرفة سبر

الثيوس ($\theta \varepsilon o v$ $\theta v \sigma \tau \eta \rho i \sigma v \sigma \tau \eta \rho i \sigma v$ و تنطق مستريو تون ثيوس) المخزونة فيه كنوز الحكمة والمعرفة كلها " (كولوسى ٢ : ١ - ٣) .

وبين بقوله: " إننا نتكلم بصوفية ثيوس (σοφιαν θεου) المطوية في سِرّ (μυστηριω). تلك الصوفية (أى الحكمة في التراجم العربية) المحجوبة التي سبق الثيوس (οθεος) فأعدها قبل الدهور الأجل مجدنا " (١ كورنتوس ٢). فبولس صوفي من صوفية الثيوس اليوناني.

وبولس يتكلم دائما بأسرار (مستريسيس) مثل قوله " وها أنا أكشف لكم سيرًا ($\mu\nu\sigma\tau\eta\rho\iota\sigma\nu$): إننا لن نرقد جميعا ، ولكننا سنتغيّر جميعا . فى لحظة بل فى طرفة عين عندما يُنفخ فى البوق الأخير ... " (١ كورنتوس ١٥ : ١٥) . فلن يموت أتباع بولس وإنما ستتحول أجسادهم إلى صورة مشابهة لجسد يسوع الممجد الذى فى صورة الصنم ثيوس " الذى سيحول جسدنا (سوما $\sigma\omega\mu\alpha$) الوضيع إلى صورة مطابقة لجسده المجيد " (فليبى τ : τ) ..!!

وقطعا قد علم القارىء المثقف المطلع على الأساطير اليونانية الوثنية أن ثيوس هو صنم اليونان الأكبر وإلههم وإن قالوا عنه قديما زيوس ، وأنَّ مسيح بولس الروحاني هو ابن ثيوس ، وكلام بولس في رسائله كلها يدور حول الإعلان وكشف السرّ عن مسيحه وأبيه الثيوس () واستبدلت الكنيسة العربية اسم الصنم اليوناني ثيوس باسم الجلالة الله في الترجمات العربية ، ومسيح بولس بالمسيح ابن مريم التينيلا . وانطلت الحيلة على العامة والخاصة ، بل و على كثير من دعاة الدعوة الإسلامية .!!

فكان بولس هو القدوة للكنيسة من بعده ، ومعلمها الأوحد لتتكلم بأسرار وتفرض على أتباعها الأسرار . أسرار لم يعرفها مخترع الأسرار . أسرار أطلقوا عليها أسرار الكنيسة ، واختلفو في تعدادها وتقنينها ..!!

وخلاصة ما يسمى بـ الأسرار السبعة عند المسيحيين ليس له أساس فى الكتاب المقدس كأسرار . ولا حتى عند بولس أول من تكلم عن الأسرار .

⁽١) .. راجع كتابي " بولس صانع الأسطورة " لتعرف الكثير عن بولس وأسراره ..

عقائد الكنيسة إجبارية وملزمة لكل إنسان وقبولها هو الذي يجلب الخلاص

ومن هنا كان أول أسرار الكنيسة التعميد الذى يتم بالإكراه ولمرة واحدة في العمر . وتعقب المارقين من تعاليم الكنيسة ومحاكم التفتيش والإكراه الديني يتم كله من منطلق الحب لأخيك الإنسان ..!!

وحتى عبادة الأيقونات أى الصور والتماثيل تم استحسانها وصدر بخصوصها قانون ايمان ، ولم يسمح ببناء كنائس تقليدية بدون وجود الصور والتماثيل فيها .

وتعد كل قرارات المجامع المسكونية إجبارية على الإطلاق حيث تُعدها الكنيسة عقيدة أوْحَى بها الشبح المقدس. ففى هذه المجامع يجتمع كل معلمى الكنيسة ، وبما أنَّ كل واحد منهم يعزى إليه التعليم الكنسى ويكون مزودا بحق منح العفو الإلهى فلا بد إذا من التخمين أنَّ مجموع كل حقوق العفو الكنسية العليا تكون مؤثرة فى هذه المجامع. لأنَّ كل عضو معه الشبح المقدس بصورة خاصة تبعاً للإعتقاد الكنسى الذى يعتقده.

رأى الكنيسة القبطية (بقلم الشماس الإكليريكي عهدى سامى): السرّ في الاصطلاح الكنسى القبطى هو عمل مقدس تنال به نعمة غير منظورة تحت أعراض مادة أو علامة منظورة على يد كاهن شرعى.

ويشترط لاتمام السر : مادة ملائمة السر كالماء في سر المعمودية الماء والزيت في سر الميرون والخبز والخمر في سر الافخارستيا أي التناول . وكاهن مشرطن ، أي مرسوم برسامة صحيحه بوضع اليد الرسوليه عليه وغير واقع تحت طائله حكم كنسى أو عقوبه من قبل رئاسته الدينيه تمنعه من ممارسة صلوات السر . ثم حضور الشبح المقدس : إذ إنه هو العامل في الأسرار ومن خلال الصلوات المقدسة يحل الشبح المقدس على مادة السر ويحولها معطيا إياها الفاعلية والنعمة التي تصل لكل شخص يمارس هذا السر .

والأسرار أنواع:

فمنها ما يلزم للخلاص الأبدى وبدونها لا خلاص: كالمعمودية والميرون والاعتراف والتناول. ومنها غير لازمة للخلاص الأبدى: كمسحة المرضى فهى للمرضى فقط، فهناك رهبان للمرضى فقط، فهناك رهبان ومتبتلون لا يتزوجون. والكهنوت حيث لا يتقبله إلا من يشرطن شماسا أو قسا أو أسقفا بينما غالبية الشعب لا ينالون أى رتب كهنوتية.

وهناك أسرار يمكن تكرارها : كالتوبة والإعتراف والتناول ومسحة المرضى والزواج . وهناك أسرار لا يمكن تكرارها : كالمعمودية والميرون والكهنوت . ومن تلك الأسرار ما هو ضرورى لكل إنسان مثل المعمودية ؛ الميرون ؛ الافخارستيا ؛ الاعتراف ؛ مسحة المرضى . ومنها ما هو غير ضرورى لكل الأفراد مثل سر الكهنوت والزيجة ولكنها ضرورية للهيئة الاجتماعية .

ومنها أسرار واشمة غير قابلة للإزالة أو الإعادة مثل (المعمودية ـ الميرون ـ الكهنوت) . انتهى النقل بعد تصحيح عبارة الروح القدس بالعبارة التى كان معمولا بها حتى مطلع القرن العشرين أى الشبح المقدّس .

وغالبية الأسرار كاتت تعطل في أسبوع الآلام ما عدا سيري الأعتراف والكهنوت: فما كان المسيحيون الأوائل يمارسون المعمودية ولا الميرون في أسبوع الآلام وما كان يرفع بخور ولا تقام قداسات إلا يوم خميس العهد وسبت النور. وطبعا من الاستحالة ممارسة سير الزواج. أمّا سير مسحة المرضى فكانت تقام صلواته في جمعة ختام الصوم، قبل أسبوع الآلام. كذلك لم تكن تقام صلوات الجنائز في هذا الأسبوع. ومن يموت فيه لا يرفع عليه بخور، بل يدخل جثمانه إلى الكنيسة ويحضر صلوات البصخة (۱) ويقرأ عليه التحليل مع صلاة خاصة.

⁽١) .. البصخة معناها مأخوذ من الفصح اليهودى (ف ص ح = ب ص ح = ب ص خ) ..!! مع ملاحظة أن حرف الخاء لا يوجد في العبرية القديمة ولا في الأرامية ..!!

فى الكنيسة الأرثوذكسية تُعطى الأسرار بطقوس مرئية ، وتمنح نعمة إلهية روحية غير مرئية إلى المسيحى الذى يحصل عليها باستعداد ملائم . وبذلك تعطى حياة من الرب فى العصر الحالى بدون اختلاط .

فإعطاء الأسرار بوسائل مرئية فيها تجسيم للحقائق الروحية في أشكال مادية . ولا يعتمد السر الكنسى على إيمان وأخلاقيات رجل الدين الذي يؤديه . ولكي تكون الأسرار الكنسية صحيحة لابد أن يكون الأساقفة والكهنة مرسومين قانونيا في الكنيسة أي مشرطنين ..!!

وهناك قاعدة كنسية تقول لا بد لكل مؤمن بيسوع أن يمارس خمسة أسرار لا محالة ، ثم له أن يختار . فالمسيحى يجب أن ينال سر المعمودية وأن يتم تثبيته في الإيمان المسيحى (سر الميرون) . ولا بد له بعد أن يتحد إيمانه بيسوع أن يتحد به بالجسد في سر القربان ، وأن يعود إلى مصالحة خالقه يسوع كلما ضعف إيمانه أو زلت به الطريق وذلك في سر التوبة . وأخيرا لا بد له أن ينال سر مسحة المرضى عندما تدعو الحاجة لذلك .

ومثلها أيضا سرى الكهنوت والزواج. فمن ارتبط بسر الكهنوت يكون قد كرس حياته كلها لخدمة الرب وهو التزام مدى الحياة وخدمة فى حقل الرب تدوم الى الأبد " على رتبة ملكى صادق ". والزواج بدوره هو سر يتدخل الله فيه وير عاه الروح القدس ، فالزواج سر مقدس يشكل التزاما مدى الحياة .

الحجج الخاصة بالأسرار والتعليم والرد عليها

عندما غابت النبُوّة الحقة من أساسيات الديانة المسيحية ومِن ثمَّ استفحلت الأبوستولية () اليونانية ، وتم تأليه رسول الله عيسى ابن مريم الطَّنِينِ . زعم المسيحيون أنَّ أتباع ابن مريم الأُول هم بمثابة أنبياء هذه الديانة وأطلقوا عليهم لقب رُسُل (أبوستول) وهم الواسطة بين الرب أى المسيح المؤله والعباد . فقال بولس الطرسوسى في رسالته (١ كورنتوس ٤ : ١٠) " إنَّ الرسل وحدهم هم وكلاء سرائر الرب " . ومن ثم فهناك من زعم أنَّ لهم خلفاء في مهمتهم . أى أنَّ القسس والكهنة يعلمون سرائر الرب ومخططاته ويغفرون للناس ذنوبهم .!!

إنَّ الأسرار أو سرائر الرب ليست بركات غير منظورة تعطى بوسائل منظورة كما يقول المسيحيون ، لأنه ليس هناك مجال لاستنتاج هذا التعريف من أقوال السيد المسيح الطَيْخ فالحقائق التي أعلنها الله تعالى بالوحى لرسله هي الأسرار الحقة التي كانت خافية عن الناس ثم عرفوها عن طريق الأنبياء والرسل. ومن ثم لم تعد أسرارا بالنسبة لهم.

وإن بحثنا عن الأسرار التي ذكرها بولس في كتاباته نجدهم لم يعدونها ضمن أسرار الكنيسة السبعة. فهناك على سبيل المثال: سِرّ المسيح (أفسس ؟ : ٤ - ٥) ؛ سِرّ الآب والمسيح (كولوسي ٢ : ٢ - ٩) ؛ سِرّ التقوى (١ تيموثاوس ؟ : ١٦) وسِرّ مشيئة الله (أفسس ١ : ٩) ؛ سِرّ المسيح والكنيسة (أفسس ٢ : ٢٢) . وسِرّ الإنجيل (٦ : ١٩) ؛ وسِرّ الإيمان (١ تيموثاوس ٣ : ٩) ؛ سِرّ اختطاف بعض المؤمنين إلى السماء دون أن يذوقوا الموت (١كورنثوس ١٥ : ١٥) وسِرّ دخول ملء الأمم ورجوع الأتقياء من اليهود إلى الرب (رومية ١١ : ٢٥) وسِرّ الإثم (٢ تسالونيكي ٢ : ٧) وغيرها .

⁽١) .. راجع الشرح التفصيلي لمعنى كلمة أبوستل اللغوى في كتابي " يسوع النصراني " .

وفى سفر الرؤيا ليوحنا اللاهوتى نجد سرّ السبعة كواكب (رؤيا 1: ٠٠) أو بالحرى الأخبار الخاصة بالكنيسة فى كل أدوارها على الأرض وسرّ بابل العظيمة أم الزوانى (رؤيا ١٧: ٥). وفى الأناجيل نجد سرّ الملكوت (متى ١٣: ١١) مرقس ٤: ١١؛ لوقا ٨: ١٠).

وكل هذه الأسرار الثلاثة عشر المنصوص عليها في كتابهم المقدّس ليست ضمن أسرار الكنيسة. لأنها أسرار ليست لها شعائر أو طقوس. ولا يُجنى مِن ورانها المال ، ولا يتم عن طريقها السيطرة على العباد حتى تتطلب وجود أشخاص أو كهنة يمارسونها ، بل هي أسرار تقبل كما هي دون وساطة وسيط. أسرار لها طابع تاريخي يكشف عنها الزمان فلا تعدو أسرارا.

أمًّا ما تسمى عندهم بأسرار الكنيسة السبعة فليس لها أساس فى الكتاب المقدس كأسرار . ويؤخذ مِن ورائها المال والسطوة ، فتطلبت وجود خلفاء للرسل وكهنة لممارستها . كما أنها الهيمنة والسيطرة بعينها على الناس ..!!

إنَّ المهمة التى أمر المسيح تلاميذه بتأديتها كانت تنحصر فى تبليغ أقواله وإعلانها بين الناس " التوبة والإيمان بالإنجيل " . وكذلك تنحصر مهمة خلفاء تلاميذ المسيح تحديدا فى التبليغ والبيان كما فعل أساتذتهم . وليست بالوكالة عن الله رب السماوات والأرض .

إنَّ المسيح ابن مريم الطَّيِّة قال لأتباعه: "على كرسى موسى جلس الكتبة والفريسيون، فكل ما قالوا لكم أن تحفظوه، فاحفظوه واعملوه. ولكن حسب أعمالهم لا تعملوا " (متى ٢٣: ٣). فادَّعاء الوكالة الرسولية والزعم بإرشاد الناس و غفران ذنوبهم بسلطان إلهى لا أساس له من الصحة في أقوال المسيح.

ويرجع السبب في وصية المسيح لقومه السابق ذكرها إلى أنَّ التوراة التي تتضمن أحكام الله في العهد القديم ، لم تكن منتشرة بين اليهود قديماً لعدم وجود مطابع وقتئذٍ من ناحية ، وللقيود الشديدة التي كانت تفرض على القائمين بكتابة نسخ منها بأيديهم من ناحية أخرى ، ومن ثم لم يكن يقتني نسخ التوراة إلا علماء

الدين ('). وبناءً على ذلك لم يكن هناك سبيل أمام عامة الناس الذين يريدون معرفة شيء من أحكام الله سوى الالتجاء إلى هؤلاء العلماء ، وكان من الواجب عليهم أن يعملوا بكل ما يقولونه لهم وذلك تحت مسؤوليتهم.

أمًا في عصرنا الراهن فتوجد نسخ كثيرة جدا من الكتاب المقدس. فيها الكثير - مما تراكم عليه غبار اللاهوت الكنسي فحجب الرؤية عنه - لإرشاد الناس وهدايتهم. ومن ثم فالمسيحيون تحت التزام بأن يعملوا بأنفسهم بكل ما جاء فيه حتى وإن زعم القسيسون والكهنة بغير ذلك. وحتى وإن اجتمعت المجامع وقررت إلغاء الشريعة التي عمل بها المسيح وأمر أتباعه بالعمل بها . فرجال الدين المسيحي ليسوا بأكثر من مرشدين أو معلمين مثل غيرهم من العارفين بكلمة الله في الكتاب . فليس هناك مجال لإقامة خلفاء للرسل لأي غرض من الأغراض الكنسية .

وحان الآن أن نبحث عن ماهية تلك الأسرار (sacrament) التي جعلتها الكنيسة حقا من حقوقها وفرضتها على أتباعها وقبل الشروع في ذلك الأمر أشير إلى أننى سوف أتعرض بعون الله وقدرته على مناقشة مدى صلاحية كل سر ونفعه من عدمه ، وكذلك دليله من أقوال المسيح إن وجد .

كما أبين وأذكر القراء حتى لا يُصدّمُوا بأنَّ المسيحية قائمة على مبدأ الحلول والاتحاد بين الرب المعبود وبين العباد .. ومن ثمَّ فسوف نجد المصطلحات الفلسفية الحلولية عند در استنا للأسرار ، مثل قولهم الإتحاد مع المسيح . وحلول المسيح فيهم وليسهم المسيح ، وأكلهم المسيح .. فالمسيح فيهم وهم في المسيح .!!

ولذلك قال علماؤهم: لتحقيق معانى تلك المصطلحات فإنّه يتطلب من الناس تحقيق التعاون بين شيئين ضروريين وغير متساويين: النعمة الإلهية

⁽١) .. وفى الحقيقة لم تكن هناك نسخ مِن التوراة لأنها قد فقدت منهم مِن أكثر مِن خمسمانة سنة . وكان الموجود منها هو ترجمتها المسماة بالترجوم الفلسطيني أى الترجمة الأرامية الفلسطينية ، والترجوم البابلي أى الترجمة الأرامية الأرامية الشرقية التي كان معمولا بها في العراق القديم (بابل) . راجع التحقيق والايضاح في كتابي " التوراة مصرية " .

والإرادة البشرية .. فتأثير الأسرار ومنفعتها الكاملة تعتمد على الوعى الروحى والإيمان والتقوى للمشتركين فيها ..!!

فهناك شروط يجب توافرها فى القائم بعمل السر وفى المستقبل له. أى فى الكاهن وفى الشخص المسيحى الذى تقام له شعيرة الأسرار ، كما أنَّ هناك شروطا فى مطابقة النص والفعل لما أمرت به الكنيسة . فالالتزام بكل طلبات الكنيسة وأوامرها ظاهرا وباطنا هو المطلوب لنيل النعم المرجوَّة مِن الأسرار ..!!

السرّ الأول مرّ سرر المَعْمُودِيَّة ٢٥

قالوا إنَّ العقيدة هي فكر الطقس .. والزَمُوا الناس بعدم التفكر في الطقس أو عند إجرائه على الأقل . فالطقس عندهم حارس للعقيدة الغير مفهومة ، وهو في ذات الوقت تطبيق عملي لها ..!! ولابد أن تترجم العقيدة إلى طقس يمارس عملياً حتى لا تنسى أو تنحرف ..!!

والمعمودية هي أول طقوس الأسرار في المسيحية ، وهي أولى الأبواب الاجبارية والمسموح بها في زعم الكنيسة ليدخل منها شعب الكنيسة إلى الإيمان بيسوع المسيح المصلوب ، والحصول على الخلاص المزعوم (') .. قال لهم بولس قديما (غلاطية ٣: ٢٧) " أنَّ مَن تعمَّد في المسيح قد لبس المسيح " ..!! وأمر هم بليس المسيح فقال " البسوا الرب يسوع المسيح " (رومية ١٣: ١٤) ..!!

فالغاية المرجوَّة من التعميد هي لبس المسيح ، ولا تسأل ولا تتفكر أيها القارىء عن كيفية ذلك اللبس ، فقد علمنا أنَّ مسيح بولس روحاني في صورة الثيوس صنم اليونان الأكبر ، أي أنّه جنِّي (') . ولبس الجنِّي للإنسان يمكن قبوله ولكن لبس الإنسان للجنِّي لا يعقل ولم أسمع عنه ..!!

المهم أنَّ ذلك الطقس حارس جيد للعقيدة حتى لا تنحرف .!!

وهم الآن لا يُعَمِّدُون باسم المسيح وحده كما كان يفعل أجدادهم الأول في القرون الثلاثة الأولى ، وإنما يُعمِّدون باسم الآب والابن والروح القدس .. فهل يلبسون الثلاثة دفعة واحدة أم يلبسون واحدا ويخلعون الآخرين أم يتخيرون من يكون ملبوسهم ..!!؟

⁽١) .. قضية الخلاص من الخطينة الأساسية التي اقترفها أبونا آدم وورثها نسله من بعده ، لم يأت بها المسيح ابن مريم الحيي ولا ذكر لها في الأناجيل الأربعة الحالية ، وإنما بولس هو الذي جاء بها من عندياته وبوحى من شيطانه الجني يسوع النصراني . راجع تفاصيل الموضوع في كتابي " بولس صانع الأسطورة " .

لقد تهرب كثير من قسيسيهم من قضية اللبس عند مناقشتى لهم فيها وقالوا أنَّ بالمعمودية يموت الفرد مع يسوع (') على صليبه ثم يولد ميلادا ثانيا غير منظور . أى بالمعمودية يتمثل الموت والقيامة المز عومين ليسوع . هذا هو شرحهم لمعنى الموت والقيامة للمُعمَّد ، وإن كان ظاهر الأمر أنَّه لم يمت حتى يقوم من موته . ولكنها خيالات وأوهام ..!!

والمواد المستخدمة في هذا السر هي الماء . ولا يصح اجراء العِمَاد إلا بواسطة كاهن الكنيسة المشرطن ..!! فلن يصير الناس مسيحيين بدون وجود الكاهن المشرطن وتدخله بين الفرد وربّه يسوع ..!! فهذا الكاهن هو الذي يميتهم في المسيح ويقيمهم من الموت ، وهو الذي يُلبسهم المسيح ..!!

فالمعمودية هي إذا المدخل الرئيسي كما قالوا إلى المسيحية. وهي العلامة الحسية والخارجية الرسمية الطقسية التي لا تتكرر في حياة الفرد.

وأضافوا فى تعريفهم لها: أنها ولادة جديدة لحياة جديدة وموت عن الخطيئة وقيامة لحياة جديدة الموت عن الخطيئة وقيامة لحياة جديدة ملؤها النعمة والحق. كأنها إشارة رمزية إلى أسطورة ولادة الإله؛ موت الإله؛ قيامة الإله؛ لبس الإله ..!!

وقالوا بأنَّ المعمودية هي مفتاح خزانة الأسرار الكنيسة ، وهي الخاتم الذي يُختم به شعب الكنيسة ظاهرا وباطنا تمييزا له عن الغير ..!!

وليلتزم شعب الكنيسة بتنفيذه للأمر الكنسى المزعوم الذى قوَّلوه للمسيح: " اذهبوا وتلمذوا جميع الأمم وعمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس " (متى ٢٨: ١٩) ().

وإن بحثنا عن المعنى الحرفى لكلمة المعمودية فى اليونانية والتى تنطق بابتسما (βαπτισμα) نجده بمعنى الغسل أو الغمس فى الماء . ويشمل الغسل

⁽۱) .. تأملوا جيدا الفرق بين استخدام كلمة يسوع وكلمة المسيح ، فالمسيح كانن سماوى فى صورة الإله اليونانى ثيوس . فهو يُلبَس حسب نظرية الحلول والاتحاد . أمّا يسوع فهو كانن بشرى يموت ويُصلب ..!! راجع الشرح والتفصيل لاستخدامات الكلمتين (يسوع) و (المسيح) فى كتابى "معالم أساسية ضاعت من المسيحية ".

⁽٢) .. سيأتي بإذن الله تعالى نقد ذلك النص وإثبات عدم صحته وأنه لم يرد في نسخ إنجيل متى الأقدم عهدا .

للإنسان وأوانى الشرب والطهى. وكلها بمعنى الغسل أو رش الماء لغرض النظافة والطهارة. وربما كان فيه معنى الوقوف فى الماء أثناء اجراء التعميد. ولكن هذا المعنى ربما كان مستخرجا من أصل كلمة عِماد وعَمُود فى اللسان العربى الأرامى. فالكلمة اليونانية للعماد ليست بمعنى التغطيس على التحقيق بل بمعنى الغسل عموما لأجل التطهير بدون تعيين الكيفية.

وقيل في (عب ٩: ١٠) " وهي قائمة بأطعمة وأشربة و غسلات مختلفة " وهنا كذلك استُعملت تلك الكلمة عينها (βαπτισμοις). فهي إذا كلمة ليست خاصة بالتغطيس بمعنى التعميد الكنسي. ونجدها قد استُعملت كذلك للإشارة إلى العماد بالروح القدس (مت ٣: ١١ ؛ مر ١: ٨ ؛ لو ٣: ١٦ ؛ يو ١: ٣٣ ؛ أع ١: ٥، ١٦ ؛ اكو ١: ١٦ ؛ اكو ١: ٣١) وفي هذا المقام لا يصلح معنى التغطيس. كما أنَّ ذكر إجراء العماد في العهد الجديد لا يشير إلى أنه حدث بالتغطيس باعتباره الكيفية الوحيدة ، كما اتضح في الأقوال في معمودية يوحنا (مت ٣ : ٥، ٦ ومر ١ : ٥ ولو ٣ : ٢١- ٢١). وكذلك معمودية الخصى على يد فيلبس (أع ٨ : ٢٦- ٣).

ومعمودیة نحو ثلاثة آلاف شخص فی یوم واحد (أع ۲ : ۳۸-۱۱) . ومعمودیة بولس (أع ۹ : ۱۷ و ۱۸ : ۲۲ : ۱۲-۱۱) ومن ذلك قوله " فقال حنانیا لبولس قم واعتمد واغسل خطایاك " . وقوله : " وقام بولس واعتمد " فلیس فی هذا ما یدل ضرورهٔ علی تغطیسه .

وأيضاً عماد كرنيليوس (أع ١٠: ٤٧، ٤٨). وعماد السجَّان في فيلبي (أع ١٦: ٣٣) لما "اعتمد في الحال ". ولم يكن لزوم في تلك المعموديات لبركة

أو نهر أو ماء يغمر الإنسان. فيرك الماء لا توجد في البيوت والسجون أو في الأماكن التي جرى فيها ذكر العماد.

فالمعنى الكنسى للتعميد لم يأت من اليونانية الإنجيلية وإنما من الأرامية ذات اللسان العربي بمعنى الغطس كاملا في المياه كهيئة العمود أو بمعنى الغسل الكامل للجسد اشارة إلى التصديق على الطهارة والتوبة كما نقول في حياتنا العامة اعتمد فلان الوثيقة أو الأمر أي بالموافقة عليه.

وإن بحثنا عن معنى المعمودية فى الأرامية نجدها بمعنى الغمس والتغطيس فى الماء أو النزول فيه ، والغسل هنا لغرض النظافة والطهارة الجسدية والروحية . وربما كان فيه معنى الوقوف فى الماء أثناء اجراء التعميد . وهذا المعنى ربما كان مستخرجا من أصل كلمة عماد و عمود فى اللسان العربى .

ونجد معنى المعمودية في الآرامية الشرقية ـ وهي من لغات اللسان العربي القديم ـ التي لا يزال يتكلمها إلى الآن أتباع يحيى بن زكريا المعمدان الطبيخ (المنداعية ـ المندائية حسب المنطوق الأوروبي ـ حاليا) فهي تعنى عندهم الغطس في المياه الجارية بغرض الطهارة عموما . وهي عندهم طقس ديني بمعنى الصبغة والتي جاء منها اسمهم القديم الصابغة والصابئة حيث تستبدل الغين بالهمزة في الأرامية الشرقية . وقد أطلق عليهم ابن النديم قديما في فهرسه اسم المغتسلة لكثرة اتيانهم لفعل الغسل في المياه عند كل شعيرة دينية يؤدونها (۱) .

ومِن معنى الصبغة والصباغة أخذ المسيحيون اليونانيون فكرة المعمودية الكنسية ، فهم يغمسون الفرد في الماء لتحويله من حالة أو لون إلى حالة ولون أخران . كما تغمس الثياب في الصبغة لتغيير لونها . فهم يصبغونه إلى لون أو شكل آخر غير الصبغة التي خلقه الله تعالى عليها .

⁽١) .. راجع التفاصيل المذهلة في كتابي (يحيى أم يوحنا).

قلت جمال: هناك صبئغة الله التى عليها يولد الأطفال وهى دين الفطرة أى دين الله . وكلما كبر الإنسال فى السنن وبلغ رشده أحاطت به الذنوب والأثام وربما اقترف كبائر الإثم والفواحش ، هنا وجبت عليه التوبه الصادقة والاغتسال بالماء الجارى طُهْرَة لبدنه وروحه . وعلى ذلك الأمر كانت معمودية يحيى بن زكريا (يوحنا المغطساتى أو المغسلاتى الذى يصفونه بالمعمدان) والذى تعمد المسيح القيلين على يديه ليكون قدوة لأتباعه من بعده حسب قول المسيح القلين : " قد جعلت لكم من نفسى قدوة لتصنعوا أنتم أيضاً ما صنعت إليكم " (إنجيل يوحنا نسخة الأباء ١٣ : ١٥) .

فكأنهم يُغيرون بمعمودية الكنيسة دين الفطرة الإلهية إلى دين آخر هو دين الكنيسة ولذلك قالوا بأنَّ المعمودية سرّ . وهذا السرّ لا يتكرر في حياة الإنسان حتى ولو ترك دين الكنيسة ثم عاد إليه مرة أخرى طبقا لما جاء في قانون الإيمان " نعترف بمعمودية واحدة " .

وهذا خلاف معمودية التوبة التى نادى بها يحيى بن زكريا العَيْنِ وفعلها وعمّد بها المسيح العَيْنِ . تلك المعمودية الشرعية التى جاء بها يحيى وعيسى عليهما السلام التي تتكرر كلما أخطأ الإنسان تجاه نفسه وربه فيتوب ويغتسل ليتوب الله عليه . والمعمودية الشرعية التى كان عليها المسيح العَيْنِ وجعل نفسه بها قدوة لأتباعه تختلف عن معمودية الكنيسة الأولى التى نادى بها بولس وتختلف أيضا عن المعمودية التى تمارسها كنيسة اليوم كما سنرى ذلك بإذن الله .

وإليكم تأريخا مبسطا للمعمودية:

ظهر يَحْيَى بن زكريًا العَيْمِ - المعمدان - في البرية ينادى بمعمودية التوبة لمغفرة الخطايا (مرقس ١ : ٤) . وهذا أمر جديد في الديانة الإسرائيلية . فتعميد الإسرائيليين للتوبة والإنابة إلى الله لم يكن معروفا عندهم قبل عصر يَحْيَى العَيه . وإنما كان المعروف عندهم هو تعميد - أي الغسل بالماء - غير الإسرائيليين ليَدْخُلُوا في ديانتهم . فالتعميد في الماء الجارى عندهم لم يكن له معنى سوى النظافة فقط وإزالة النجاسة الكفرية ، كما هو الحال الآن لمن يدخل في الدين الإسلامي .

فجاءهم يَحْيَى الطّين بشكل جديد للغسل ، طلبا لمغفرة الخطايا والذنوب . وهو أن يقوم بتغطيسهم في مياه نهر الأردن الجارية مع وضع يده الشريفة عليهم والتكلم بكلمات وأدعية لله تعالى لم تدوّن لنا الأناجيل منها شيئا يُذكر . كلمات وأدعية تؤدى إلى قبول التوبة الصادقة والاستقامة عليها وإظهار ثمارها بينهم عملا بأحكام شريعة التوراة وبعيدا عن تقاليد الشيوخ فتغفر لهم ذنوبهم وخطاياهم السابقة بإذن الله تعالى . وتسابق الناس إليه جموعا وجماعات بغية الحصول على التوبة الصادقة وكان من بينهم المسيح عيسى ابن مريم الطبية .

فدخل ابن مريم القين في زمرة التائبين المغتسلين من خطاياهم تأكيدا على صحّة دعوة يَحْنِي القِين ورسالته وليكون المسيح القِين قدوة لأتباعه من بعده . لا لكون المسيح مذنبا أو خاطئا فمعاذ الله أن يكون كذلك . فقد بيّن القين أنه كان قدوة لأتباعه في شخصه وفي أعماله وأقواله . فمن أقواله الرائعة حسب ما جاء في انجيل يوحنا (١٣ : ١٥ نسخة الآباء اليسوعيين) قوله " قد جعلت لكم من نفسي قدوة لتصنعوا أنتم أيضاً ما صنعت إليكم " .

فهل صنع الأتباع صنيع المسيح .. !؟

لا .. لم يحتذوا بالقدوة الصالحة . وخالفوا ذلك التعليم الربّانى ، وتركوا صنيع معلّمهم وقدوتهم . وتابعوا صنيع بولس الطرسوسى ومسيحه الجنّى يسوع النصرانى (') . بولس الذى لم تعجبه معمودية يَحْيَى وعيسى عليهما السلام . فجاء بمعمودية جديدة ..

⁽١) .. راجع كتابي " الجنّي يسوع النصراني مسيح بولس " فإنه هام جدا وجديد في مادته .

جاء فى أعمال الرسل (١٩: ٢ - ٧) عندما ذهب بولس إلى أفسس وجد فيها بعضا مِن أتباع يَحْيَى الطّبِيخ فقال لهم: " هل نلتم الروح القدس حين آمنتم ..!؟ فقالوا له: لا ، بل لم نسمع أنَّ هناك روح قدُس . فقال فأية معمودية اعتمدتم ..!؟ قالوا: معمودية يَحْيَى .

فقال بولس إنَّ يَحْيَى عَمَّدَ معمودية توبة داعيا الشعب إلى الإيمان بالآتى بعده (مع ملاحظة أنَّ المسيح كان معاصرا له ولم يأت بعده مما يدل بداهة على أن مسيح بولس جاء من بعد المسيح ابن مريم الطّبية). فلمًا سمعوا ذلك اعتمدوا باسم الرّب يسوع ووضع بولس يديه عليهم ، فنزل الشبح المقدَّس ـ حسب نسخة الملك جيمس المعتمدة (holly gost) - عليهم وأخذوا يتكلمون بلغات غير لغتهم ويتنبأون " ..!!

هل شاهدتم كيف تعمد التلاميذ بمعمودية يَحْيَى وعيسى فجاء بولس وأدخل المعمودية باسم الرب يسوع ..!! فلم تعجبه قدوة المسيح الطّيْنِ وفعله وإقراره بصحة معمودية يَحْيَى . وبالتالى فإنَّ المسيحية البولسية في مبدأ أمرها ـ من بعد بولس ـ لم تعجبها تلك المعمودية أيضا ـ أى معمودية بولس ـ فقال أتباعها بمعمودية الدَّم (') التى اخترعت فيما بعد .

والكنائس الآن لا تعمل بمعمودية يَخيَى وعيسى ولا حتى بمعمودية بولس ولا بمعمودية الدم وإنما تعمل بمعمودية أخرى وردت فى نص مزعوم فى إنجيل متى الذى لم يكن له وجود فى عصر بولس.

لقد وصفت الأناجيل معمودية كل من يحيى وعيسى عليهما السلام بوضوح وهى منافية تماما لمعمودية الكنائس. ومن الغريب حقا أن ينعقد مجمع ترنت (Council of trent) ليقرر لعن كل شخص يقول بأن المعمودية المسيحية تشابه معمودية يَحْيَى الطَّيْخ .

⁽١) .. قالوا بأنَّ الإستشهاد في سبيل الإيمان المسيحي قبل المعمودية يعادل المعمودية ، ويُدعى عندهم بـ معمودية الدمّ .

وطالما أنَّ معمودية عيسى الطّيْخ كانت نفس معمودية يَحْيَى الطّيْخ وطالما أنَّ معمودية يَحْيَى الطّيْخ وطالما أنَ معمودية يَحْيَى كانت كافية لغفر ان الخطايا فلا معنى للقول المنسوب إلى يَحْيَى في إنجيل يوحنا (١: ٢٩) عندما رأى المسيح فقال: " هذا حَمَلُ الله الذي يُزيل خطينة العالم" ..!! ولئن كانت مياه الأردن كافية لغفر ان خطايا الناس فلا داعى لسفك دم يسوع لأجل نفس الغرض ..!!

والملاحظ أيضا أنَّ لوقا تلميذ بولس قال في سفر الأعمال أنَّ التعميد الذي كان تلاميذ المسيح يجرونه على الأتباع مِن بعد انتهاء بعثة المسيح العَيْظِ كان باسم عيسى فقط (أعمال ٨: ١٦). فاقرار لوقا بأنَّ المعمودية باسم عيسى لم تكن تتم بالروح القدس يعتبر برهانا حاسما على أنَّ المسيح ليس هو المقصود بالشخص الآتي - من بعد ابن زكريا - الذي يُعمد بالروح القدس والنار . فلا يوجد نص واحد في الأناجيل يفيد أنَّ المسيح العَيْظِ قد عَمد أحدا بمعمودية الدَّم أو بالمعمودية التي تجرى حاليا في الكنائس . إنَّ معمودية عيسى كانت استمرار لمعمودية يحيى ليس أكثر .

المهم أنَّ التعميد بالماء الجارى فيه معانى طهارة العقل والقلب ونظافة الجسم والثياب والمكان وحسب شريعة يَخْيَى الطَّيِّة نجد فيه كل المعانى السابقة مُضافا إليها التوبة ومغفرة الذنوب والخطايا

لقد قال يوحنا في إنجيله (٣: ٢٢ - ٢٣) " وذهب يسوع وتلاميذه بعد ذلك إلى بلاد اليهودية وأقام فيها معهم، وأخذ يُعمد . وكان يَحْيَى أيضا يُعمد في عين نون بالقرب من ساليم، لأنَّ المياه هناك كانت كثيرة . فكان الناس يأتون ويتعمدون " . فها هما نبيًا الله يَحْيَى وعيسى عليهما السلام يُعمدان الناس في وقت واحد . بطريقة واحدة بالماء الجارى وليس بالروح القدس والنار ، أو حتى باسم الثالوث . لقد مارس عيستى الطبيخ المعمودية تماما كما كان يفعل يَحْيَى الطبيخ في جداول المياه وأمر تلاميذه أن يفعلوا الشيء نفسه مما يُبين تماما أنه لم يكن الشخص المقصود الآتى بعده والذي يعمد بالروح وبالنار .

لقد كانت معمودية كل من يَحْيَى وعيسى عليهما السلام رمزا لدخول التائبين في زمرة المؤمنين بالرسول الخاتم على الذي سيأتي من بعدهما وكما كان الختان علامة على دين إبراهيم على ومن تبعه من المؤمنين ، كان الختان إشارة إلى نبي الختان والختان عليه في بشاراتهم الكتابية بنبي الختان على الختان المؤمنين ، الختان الختان المؤمنين ، كان الختان المؤمنين ، كان الختان المؤمنين ، كان الختان المؤمنين الختان والختان المؤمنين الختان المؤمنين ال

وهنا كانت المعمودية بالماء الجارى علامة على شريعة يَحْيَى وعيسى عليهما السلام . فمعمودية عيسنى كانت استمران لمعمودية يَحْيَى لا أكثر . فيها التوبة والإنابة إلى الله وطهارة الجسد والروح ، وتلك أمور لا تكون غالبا إلا عند الشعور باستقبال الأخرة وإدبار الدنيا .. كأنها إيذان بانتهاء شريعة بنى إسرائيل وإقبال الشريعة الخاتمة التى وصفها المسيح الطنيخ بكلمة الكل : "حتى يكون الكل وإقبال الشريعة الخاتمة التى وصفها المسيح الطنيخ بكلمة الكل : "حتى يكون الكل (متى ٥ : ١٨) .

فقال المسيح الغَيْلِة وهو يُؤكد لقومه أنه ما جاء لإلغاء أحكام التوراة وشريعتها ولكنه جاء مصدقا بها والعمل بأحكامها والسير على منهاج الأنبياء مِن قبله ، وسوف يستمر هذا الأمر مِن بعده إلى أن تأتى الشريعة الكل فقال الغَيْلِة : " لا تظنوا أنّى جئت لأنقض الناموس أو الأنبياء . ما جئت لأنقض بل لأكمل . فإنى الحق أقول لكم إلى أن تزول السماء والأرض لا يزول حرف واحد أو نقطة واحدة من الناموس حتى يكون الكل (παυτα) " (إنجيل متى م : ١٧ - ١٨) .

فمعنى المعمودية (معمودية التوبة) التى نادى بها كل مِن يحيى وعيسى عليهما السلام لا يزال معناها هو الذى كان مستخدما عند بنى إسرائيل الغسل الكامل لمن أراد الانخلاع من كفره والدخول إلى دين بنى إسرائيل .. مضافا إلى معناها التوبة الكاملة والاستعداد للدخول فى الشريعة الكل عندما تأتى . تلك الشريعة التى تكون فيها المعمودية بالروح القدس وبالنار () كما سيأتى بيانه بإذن الله تعالى .

⁽١) .. راجع كتابى " نبي أرض الجنوب " لتعرف شينا عن البشارات الجديدة عن نبي الإسلام على ..

⁽٢) .. راجع التفصيل والأدلمة في كتابي: " يحيى أم يوحنا ..!؟ ".

إنَّ التعميد في أصل معناه عند أتباع يَحْيَى بن زكريا ـ المُغتسلة أو المندعيين التي سبقت الاشارة عنهم ـ هو الصبغ بإبدال الهمزة إلى غين حسب لغتهم الأرامية أي الصبأ ومنها الصابئين و الصابئون القرآنيتين . وهي كلمة تدل على نفوذ ماء الطهارة إلى الروح والقلب بقوة الشريعة الرَّبَانية المُعَبَّر عنها بالنار حسب النصوص التوراتية . وهذا المعنى هو الذي نجده في القرآن الكريم في قوله تعالى : ﴿ صبغة الله ومَن أحسن مِن الله صبغة ونحن له عابدون ﴾ (الآية ١٣٨ سورة البقرة).

إنَّ المعمودية بالروح والنار في حقيقتها هي الهداية الإلهية فكما يصبغ الصباغ الصباغ الصوف أو القطن بصبغة تعطيه لونا جديدا ، وكما يوضع الحديد في النار لإزاله خبثه ، كان يمحو يَحْيَى الطَّيْ بإذن الله تعالى الخطايا السابقة للمؤمنين التائبين بتغطيسهم في المياه الجارية . والإسلام لا يصبغ الجسم بتغطيسه في مادة الصبغ بل يتركه على حاله الأصلى الفطرى (صبغة الله) الذي يولد عليه الإنسان . فيتولاه الله برحمته ويهديه لدين الإسلام ﴿ فطرة الله التي فطر الناس عليها ﴾ .

لقد وصف يَحْيَى هذه المعمودية بالروح والنار لرسول الله والأقوى منه باعتباره رسولا من الله إلى الناس كافة ووسيلة يتم عن طريقها ذلك الصبغ الإلهى. لقد بلَّغ محمد وسالة الله وكان يقيم الصلاة ويوتى الزكاة ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ويؤدى باقى الشعائر الدينية. ويخوض الحروب ضد الكفرة والوثنيين للدفاع عن قضيته، وكان النجاح والنصر من عند الله.

وبنفس الطريقة التي وعظ بها يَحْيَى وعَمَّد ، كان قبول التوبة والكفارة وطرح الخطايا من عند الله وليس مِن عند يَحْيَى . وإنَّ قوله الطَيْخ : " إنَّ الذي يأتى بعدى أقوى منى ، وسوف يعمدكم بالروح وبالنار " (متى ٣ : ١١) قد تحقق وظهر للناس صدقه عن طريق محمد عِلَى فقط (') . وصدَق المسيح الطَيْخ حين قال في

⁽۱) .. فيحيى وعيسى عليهما السلام حسب الأناجيل التى بأيدى المسيحيين قد قتلا ولم يهزما أحد من طواغيت عصر هم ، ومحمد ﷺ كان هو الأقوى .. فدحر الامبراطورية الرومانية وأباد ملك كسرى ، وجمع المؤمنين تحت لوانه ، وساق المشركين إلى النار وبنس القرار . راجع التفصيل في كتابي " يحيى أم يوحنا ..!؟ " .

معرض الكلام عن التمييز بين الأنبياء الصادقين والأنبياء الكذبة " مِن ثمارهم تعرفونهم " (متى ٧: ١٦).

ويصعب تحديد الوقت الذى بدأت فيه المعمودية المسيحية بصيغتها الحالية في الكنانس . وسوف نناقش سويًا النص الإنجيلي الآتي ونتعرف على مدى مصداقيته ومطابقته للواقع المسيحي ..

جاء في آخر إنجيل متى (٢٨ : ١٩) قول المسيح القيرة الأحد عشر : " فاذهبوا وتلمنوا جميع الأمم وعمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس " . قيلت هذه الفقرة حسب اعتقاد المسيحيين جميعا من بعد حادثة صلب يسوع وموته وانتهاء بعثته الأرضية . وهي فقرة انفرد بذكرها إنجيل متى الموجود بين أيدينا ، ولا أثر لها في الأناجيل الثلاثة أو سفر أعمال الرسل الذي هو تسجيل لسير الدعوة من بعد حادثة الصلب مباشرة . اضافة إلى أن إنجيل متى لم يكن أول الأناجيل كتابة .

وتتكلم هذه الفقرة على صيغة التعميد الذى يعتبر من أساسيات الاعتقاد المسيحى . ويعتقد المحققون من علماء المسيحية أن نص متى السابق لو كان صحيحا لاستشهد به بولس فى وجه التلاميذ المناهضين له . ولكتبه مرقس فى إنجيله المكتوب قبل إنجيل متى أو كتبه لوقا ويوحنا من بعد متى فى إنجيليهما . فلم تعرف تلك الصيغة لا قبل متى ولا بعده حتى القرن الثالث وربما بعده .!!

فصيغة التعميد الواردة هنا ب (اسم الآب والابن والروح القدس) هى صيغة لا وجود لها فى التاريخ الكنسى أبّان فترة عصر التلاميذ وما تلاها كما لا يوجد نص يماثل هذه الصيغة فى كل أسفار العهد الجديد .

فلا يُعْرف في المسيحية نص واحد يفيد بأنَّ المسيح الطَّيْلِة قد عَمَّدَ أحد تلاميذه أو أنه قد تعمَّد بهذه الصيغة في فالمعمودية عند اليهود كانت ولا تزال تشبه الوضوء أو الغسل بالماء عند المسلمين علامة للطهارة وللدخول في دين اليهودية إلى أن جاء يَحْيَى بن زكريًا الطَّيْلِة وشرع لهم معمودية التوبة وغفران

الخطايا والاستعداد للدخول في الشريعة الكل عند مجيء نبي التوبة (١) وبهذه الصيغة تعمَّد المسيح على يد يَحْيَى ابن زكريا الطّبية.

وإذا رجعنا إلى نصوص الأناجيل وسفر الأعمال (٢: ٣٨ ؛ ٨: ١٦) نجد أن صيغة التعميد المنسوبة إلى التلاميذ من بعد انتهاء بعثة المسيح الطبيلا كانت باسم المسيح فقط. وظلت هكذا في القرون الأولى من قبل إعلان الثالوث المؤله في مجمع أفسس سنة ٢٨١ م. فها هو المؤرخ الكنسي القديم يوسابيوس القيصري يذكر نص متى موضوع دراستنا هكذا " اذهبوا وتلمذوا جميع الأمم باسمي ". وهذا النص لا يوجد الآن في نسخ إنجيل متى المتداول الآن مما يوحى بأن صيغة التثليث الحقت بالإنجيل من قبل الكنيسة فيما بعد القرن الرابع (راجع التفسير الحديث لإنجيل متى الذي تصدره دار الثقافة ص ٤٦٣).

وخلاصة القول: أنَّ نص متى (٢٨: ١٩) غير صحيح ، وهو إلحاقى أضيف إلى الإنجيل لتحقيق غرض الكنيسة في إعلان عالمية الدعوة. كما أنه لا يثبت أمام النصوص المنقولة عن المسيح الطَيْئ إبًان فترة بعثته. أو النصوص المذكورة عن التلاميذ وأتباعهم في الثلاث قرون الأولى.

متى تم وضع قانون التعميد باسم الثالوث ..!؟

لقد غيَّرت الكنيسة صيغة التعميد من "باسم المسيح" إلى "باسم الأب والابن والابن والروح القدس " (دائرة المعارف البريطانية ط ١١ مجلد ٣ ص ٣٦٥ ـ ٣٦٦؛ دائرة معارف الكاثوليك ج ٢ ص ٢٦٣). ولقد كانت الكنيسة الأولى تعمد باسم المسيح إلى أن تم اعتماد الثالوث فيما بعد (دائرة معارف كانًى للأديان).

وتقول دائرة معارف هاستنجس للأديان (ج ٢ ص ٣٧٧ ، ٣٨٩) "كان المسيحيون يستخدمون الصيغة به اسم عيسى (the name of Jesus) حتى عصر جاستن مارتين عندما اعتمد الثالوث (ج ٢ ص ٣٨٩).

⁽١) .. من أسمانه صلى الله عليه وسلم " نبيّ التوبة " كما ورد في صحاح الأحاديث عنه ﴿

قرّاني الأعزّاء ..

وبعيدا عن المراجع والموسوعات الكتابية .. انظروا معى بتمعن لقول المسيح الطّيْخ الوارد في إنجيل متى (٢١ : ٢٥ - ٢٦) وهو يقول لشيوخ قومه وعظماء كهنتهم : " مِن أين جاءت معمودية يَحْيَى : أمِنَ السماء أم مِن الناس ..! فقالوا في أنفسهم : إن قلنا مِن السماء .. يقول لنا فلماذا لم تؤمنوا به ؟ وإن قلنا مِن الناس نخاف الجمع لأنهم كلهم يعُدُون يَحْيَى نبيًا " .

وهذا السؤال لا يزال مطروحا إلى الآن أمام أتباع الكنائس..

فإن كانت معمودية يَحْيَى مِن السماء وهي كذلك ، وقد تَعَمَّد بها المسيح الطَيْخ ولم يثبت أنه قد تعمَّد بغيرها ، فلماذا لا تؤمنون بها ..!؟

ولا يزال قول المسيح الطّين يُسمَع صداه في أذن المؤمنين به " قد جعلت لكم من نفسى قدوة ". فهل أنتم منتهون أيّها المسيحيون عمّا تفعلون وترجعون إلى القدوة الصالحة .!!؟

هل هناك فرق بين معمودية يحيى ومعمودية المسيح ..!؟

فى الحقيقة لا فرق بينهما ، ولكن سوء الفهم وإنزال النصوص فى غير موقعها أدًى إلى القول باختلاف المعموديتين. فقال يحيى بن زكريا الطّيّه: " أنا أعمدكم بالماء والتوبة. وأمّا الذى يأتى بعدى فهو أقوى منى وأنا لا أستحق أن أنحنى وأحل سيور حذائه. وهو يعمدكم بالروح القدس والنار " (متى ٣: ١١ ؛ مرقس ١: ٧).

ولم يأت بعد يحيى سوى نبى الإسلام مُحَمَّد على المسيح كان معاصرا ليحيى ، وقبوله لتعميد يحيى له في مياه الأردن كان تأكيدا على صلاحية ذلك التعميد في ذلك الزمان ، أقصد زمان يحيى وعيسى عليهما السلام . ومارس المسيح التعميد بنفس طريقة يحيى كما سبق بيانه .

ولكن الكنائس تزعم أنَّ معمودية يحيى الطَيْخِ غير قادرة على تطهير النفوس ومغفرة الخطايا وإنما هي تهيىء الطريق لقبول مغفرة الخطيئة الأصلية التي ارتكبها أبونا أدم ..!!

بمعنى أنَّ معمودية يحيى كانت تثير فقط الشعور بالندم وليتقبل الناس المعمودية الجديدة التي أتى بها بولس والكنيسة من بعده ..!!

ويزعمون أنَّ معمودية الكنيسة الآن تتم بفعل الشبح المقدَّس الذي يخترق أعماق النفس ليطهرها ويطورها ويطوَّعها لأوامر الكنيسة ..!!

عودة إلى سير المعمودية:

لقد اشترطوا لصحة سرّ المعمودية فيمن يُجْرَى عليه العماد: أن يتوب عن حياة الخطية ، وأن يؤمن بعمل يسوع الكفارى على الصليب ، وأن تكون عنده الرغبة على الحياة تحت قيادة الكنيسة . هذا بخصوص البالغين الداخلين في دين الكنيسة . أمّا بخصوص الأطفال المعمدين لاستيفاء هذه الشروط بخصوص الأطفال فيحل الأشابين (۱) محل الأطفال المعمدين لاستيفاء هذه الشروط حتى إذا ما بلغوا سِن الادر اك يلقنونهم هذه التعاليم لتصبح هي رغبتهم الشخصية .

مكان اتمام سبر المعمودية:

لما كانت المعمودية هي الخطوة الأولى لدخول المعمّد إلى الكنيسة ، وجب أن لا تتم إلا في الكنيسة و على يد كاهنها المشرطن . ولا تزال في الكنائس القديمة أجران ماء خاصة للمعمودية .

كيفية اتمام سير المعمودية:

تمارس الكنيسة الأرثوذكسية سر المعمودية بتغطيس المعتمد ثلاثا في الماء باسم الأقانيم الثلاثة الآب والابن والروح القدس. وفي بعض الكنائس الأخرى يُجرى التعميد بالاكتفاء برش الماء ثلاثا بدلا من التغطيس كاملا في الماء. وقد ابتدعت الكنيسة المصرية عيد الغطاس في اليوم الحادي عشر من شهر طوبة المصرى. فالقبط مسلمون ومسيحيون - كانوا قديما يحتفلون به فوق مياه النيل الجارية كما قال الجبرتي في تاريخه ، على أساس أنه عادة مصرية قديمة لا علاقة لها بسر المعمودية المسيحيون فقط.

⁽١) .. الأشابين جمع أشبين و هو العرّاب الذي يضمن تربية الطفل تربية مسيحية أرثوذكسية ، ويعلمه حقائق الإيمان ويتعهد بذلك أمام الكنيسة . فهو عبارة عن كفيل يتعهد بأن يتمم بعد المعمودية ما كان غير ممكن قبلها . فعلى العراب مسنولية كبيرة أمام الرب ، لأنه بمثابة أب روحي للطفل .

وللقارىء أن يسأل ذلك السؤال الفطرى:

إذا كانت صيغة التعميد الصحيحة تجرى باسم الآب والابن والروح القدس. فهل يعرفون اسم الآب الذي بينه المسيح لقومه ..!!؟

وهل يعرفون اسما واحدا يجتمع عليه مسيحيو العالم أجمع للمسيح الطّيّلة ..!!؟ وما هو اسم الروح القدس الذي أشار إليه يوحنا بكلمة بارقليطا الأرامية ..!!؟ وهل هناك اسم واحد جامع لـ (الآب والابن والروح القدس) أم هناك ثلاثة أسماء لا يعرفونها حاليا ..!!؟

- لقد أظهر وبيَّن المسيح الطِّيِّة لقومه اسم الأب و عَرَّفه لهم من بعد أن طمس معالمه علماء بنى إسرائيل ومنعوا الناس مِن نطقه والتلفظ به . فقال الطَّيِّة مناجيا لربَّه كما جاء في إنجيل يوحنا (١٧: ٢، ٢٦):

" أظهرت اسمك للناس الذين وهبتهم لى من العالم " و " قد عَرَّفتهم اسمك وسأعرِّفهم أيضا ". فأى اسم هذا الذي أظهره المسيح الطَيْعَامُ لقومه ..!؟ وأى اسم هذا الذي عَرَّفهم إيَّاه (١) ..!؟

لقد خلت الأناجيل تماما من ذكر ذلك الاسم المقدّس الشريف. فمن يا ترى الذى حذف الاسم المقدّس من الأناجيل الحالية ..!؟

- أمًا عن اسم الابن فأقول: هل هو يسوع المذكور في الأناجيل العربية والذي لا يعرفه أحد من غير العرب ..!؟ أم هو جيسس المذكور في الأناجيل الإنجليزية ..!؟ أم هيسئوس المذكور في الأناجيل الأسبانية ..!؟ أم هو جايزو المذكور في الأناجيل الإيطالية ..!؟ أم ياسوس أو ييسوس المذكور في الأناجيل الألمانية ..!؟ لا أحد يعرف النطق الصحيح لاسم الابن . ومن يعرف لا ينطقه ولا يتلفظ به خوفا من رجال كنيسته (أ ..!!

- وعن اسم الروح القدس الذي انفرد يوحنا الإنجيلي بذكره (بارقليطا) والتي تكتب في اليونانية باركليتا في كل من رسالته الأولى (٢:١) وإنجيله

⁽١) .. راجع كتابى " معالم أساسية ضاعت من المسيحية " لتعرف الإجابة الشافية .

(١٤ : ١٦ ، ٢٦ ؛ ١٥ : ٢٦ ؛ ١٦ : ٧). فقد اختلف المترجمون في ترجماتهم لذلك المصطلح اليوحناوي (راجع كتابي نبيّ أرض الجنوب لتعرف الإجابة ودلائل صدقها).

تلك هى بعض المعالم التى فقِدَت منهم: اسم الآب ؛ واسم الابن ؛ واسم الابن ؛ واسم الروح القدس. ومع ذلك يقولون باسم الآب والابن والروح القدس ..!! وتلك أسماء ثلاث مفقودة فى أناجيلهم ولا يعرفونها على الوجه الصحيح ومع ذلك فهم يُصرِرُون على تمريرها فى صيغة اسم واحد - لا يعرفونه أيضا - يُعَمِّدون به رغم الجهل الفادح بها وبه ..!!

جاء في يوحنا (٤: ١- ٢): "ولما عرف الرب (κυριος) (أ أنَّ الفريسيين سمعوا أنه يتخذ تلاميذ ويُعمَّد أكثر من يوحنا (يحيى) ، مع أنَّ يسوع نفسه لم يكن يُعمَّدُ بل تلاميذه ". وفي يوحنا (٣: ٢٢) "وذهب يسوع وتلاميذه بعد ذلك اليهودية وأقام فيها معهم وأخذ يُعمِّد . وكان يوحنا أيضا يُعمِّد في عين نون بالقرب من ساليم لأنَّ المياه هناك كانت كثيرة فكان الناس يأتون ويتعمدون ". يسوع لم يكن يُعمِّد أحدا ، وفي نفس الإنجيل كان يسوع يُعمِّد ..!!

إذا دققنا نظرنا إلى أسفار العهد الجديد نجد دائما وفي معظم الحالات تأتى كلمة التعميد متبوعة أو مسبوقة بالتوبة والإيمان بالإنجيل (أعمال ٢: ٣٨ ؛ مرقس ١٦: ١٦). فمن لم يتب فلا تعميد له وبذلك تنهار أسطورة تعميد الأطفال لأنّ الأولاد الصغار لا توبة لهم إلى أن يبلغوا الحُلُم.

وهذا ما حدث مع يحيى بن زكريا (متى ٣) بقوله: "يا أولاد الأفاعى .. أثمروا ثمرا يليق بالتوبة ... فأنا أعمدكم بالماء لأجل التوبة ". وهذه الفقرة ومثله قاله سمعان كبير الحواريين في رسالته الأولى (٤: ٢١) وهذه الفقرة محذوفة للأسف الشديد في النسخ العربية . والمسيح لم يتعمد إلا في سن الثلاثين

كما تزعم الأناجيل. فلا تعميد للأطفال في الكتاب لأن لهم الملكوت وهم لم يخطئوا بعد حتى يتوبوا. وانظروا إلى من تعمد في منتصف الليل عقب توبته (أعمال ١٦: ٣٣، ٨: ٣٦ - ٣٩). وهذا يدل على أن الخلاص المزعوم يأتى عقب التوبة وليس عقب التعميد.

إنها متاهة ضاعت فيها الأصول والفروع ، فبحثوا في الغيبيات وتركوا ما جاءهم به المسيح ابن مريم من بينات ظاهرات . واتبعوا ما تلاه عليهم معلمهم بولس قديما : " .. نرفع أنظارنا عن الأمور المنظورة ونثبتها على الأمور غير المنظورة ، فإنَّ الأمور المنظورة إنما هي إلى حين ، وأمًا غير المنظورة فهي أبدية " (٢ كورنتوس ٤ : ١٨) .

مع التعميد وصبيعه:

دائما نجد صيغة التعميد في سفر الأعمال الذي هو بمثابة تاريخ المسيحية في فترة عصر التلاميذ كما يقولون. نجده دائما يذكر صيغة التعميد باسم المسيح فقط و لا وجود للأقانيم الثلاثة الواردة في فقرة متى (٢٨ : ١٩). راجع الأعمال (٢ : ٣٨ ؛ ٨ : ١٦ ؛ ١٠ : ٤٨ ؛ ١٩ : ٥) كما لا وجود لصيغة متى عند بولس (١ كورنتوس ١٥ ؛ ١ كو ٣٠ : ١١ ؛ كولوسى ٣ : ١٧). وحتى صيغة متى المعنية ذكر ها يوسابيوس في تاريخه باسم المسيح فقط مما يشير إلى أنها موضوعة من قبل الكنيسة.

فهناك وثائق كثيرة تثبت أنَّ المسيحيين الأوائل كانوا يعتمدون باسم المسيح فقط (إمَّا به اسم يسوع فقط وإمَّا به اسم يسوع المسيح وإمَّا به اسم الرب) . فقالت دائرة المعارف الكاثوليكية " يبدو أنَّ المسيحيين الأوائل كانوا يعمدون به اسم يسوع " . ففي دائرة المعارف البريطانية (369 Voi.3, page 369) إشارة إلى عدة وثائق فعي دائرة المعارف البريطانية (19 36 عول المسيح قال فيه " باسمى " وليس كما قال قديمة سجلت نص متى (٢٨ : ١٩) أنَّ المسيح قال فيه " باسمى " وليس كما قال متى " باسم الأب والابن والروح القدس " . وللقارىء هذا أن يراجع لمزيد التفصيل متى ظهرت صيغة التعميد المثلث التي تقول بها الكنائس حاليا ") .

^{. (}Encyclopedia Biblica, Vol. 1 ؛ Bible Encyclopedia, page 392) : راجع كل من (١)

فالتعميد باسم المسيح فقط هو الموجود في الوثائق والمخطوطات الكتابية . أمّا صيغة متى التي تعمل بها الكنانس اليوم فلا ترجع إلى أصل كتابي أو تاريخي . وإنما ترجع إلى قوانين مجامع وتقاليد بالية . صيغة تطورت حسب تطور العقيدة من التوحيد إلى التثليث منذ القرن الثالث والرابع الميلاديين . وعلى تلك النتيجة قال معظم علماء النقد واللاهوتيين .

ولكى نفهم معنى التعميد و غرضه لا بد من الكلام عن معناه فى فترتين منفصلتين : فترة بعثة المسيح وما قبلها .. حيث كانت شريعة التوراة هى المبينة لمعناه ، وأفعال يحيى وعيسى عليهما السلام هى الدالة عليه . إنه الغسل بالماء طلبا لطهارة الجسد والروح بغية التوبة الصادقة ومغفرة الذنوب كما سبق بيانه . ثم فترة ما بعد بعثة المسيح القيلا .. وهى فترة ما بعد الصلب المزعوم حيث كان التعميد النظرى بالروح القدس والنار أى أنه كان التعميد المنتظر حدوثه والمبشر به حسب أقوال كل من يحيى وعيسى عليهما السلام (متى ٣: ١١) . وكان التعميد العملي يجرى بين المسيحيين فى تلك الفترة باسم المسيح فقط وإن اختلف الغرض منه بين أصحاب كنيسة الختان (النصارى) وبين أتباع بولس (المسيحيين) . ثم تطورت على التوالى .

والمعمودية في الكتاب كله لا تعنى سوى الاغتسال أو التطهير. فنقرأ في المزمور ٥١ مثلا قول داود الطبيخ في تضرعه إلى الله "طهرني بالزوفا فأطهر. اغسلني فأبيض أكثر من الثلج ". ودعاء داود السابق يُشابه دعاء النبي الخاتم الطبيخ الذي يقول فيه " اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب ، اللهم نقني من خطاياي كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس. اللهم اغسلني من خطاياي بالثلج والماء والبرد ". فالمشكاة واحدة يأخذ منها كل النبيين. فالله سبحانه وتعالى هو الذي يمحو الذنوب عن عباده التائبين.

والتعميد كان أساسا ب اسم الله ، ذلك الاسم الآرامي الذي أعطاهم إيًاه المسيح وعلمه لهم .. ولكن التحريف تحول به إلى اسم الرب ثم إلى اسم المسيح ثم الى اسم " الآب والابن والروح القدس " .. والدليل كما هو آت :

كما أنَّ اسم " الآب والابن والروح القدس " وارد بصيغة الافراد عن ثلاثة أشخاص .. فكيف يُعقل أن يكون للثلاثة نفس الاسم ..!!؟

هل هو الله رب العالمين ..!!؟ أم غيره ..!؟ إنّه الله بلا أقانيم ولا تثليث . إنه الاسم الذي أظهره لهم المسيح الطّبيخ وبينه لهم أثناء بعثته .

قال المسيح الطّبَيْ مناجيا لربّه كما في إنجيل يوحنا (١٦ : ٦ ، ٢٦) على التوالى : " أظهرت اسمك للناس الذين وهبتهم لى من العالم " و " قد عَرَفتهم اسمك وسأعرفهم أيضا " . ذلك الاسم الذي أظهره المسيح وعرّفه لقومه هو الاسم الذي يتم به التعميد الصحيح . فلا يجب أن نأخذ هذا النص المتاوى الحاوى للتثليث منفردا ونهمل النصوص الواردة في التعميد . كما أنّ التعميد كان قاصرا على قوم المسيح الطبيق وليس إلى العالم أجمع وأدلة ذلك الأمر واضحة جلية في النصوص قد بينتها في كتبي السابقة فلا داعي للتكرار .

قال مرقس (١٦ : ١٥) " اذهبوا إلى العالم أجمع وبشروا الخليقة كلها بالإنجيل . مَن آمن وتعمد خلص ، ومن لم يؤمن فسوف يدان ... " . ولم يذكر الاسم في التعميد مع أنَّ النص ليس من إنجيل مرقس الأصلى فهو من إضافات الكنيسة لنهاية إنجيل مرقس باعتراف معظم علماء المسيحية . ونص مرقس يُشير إلى أنَّ الخلاص لا يكون إلا بعد الإيمان بما جاء به المسيح ثم الاغتسال للدخول في تلك الدعوة .

وقال لوقا (٢٤ : ٢٤) " وأن يُبشر باسمه بالتوبة وغفران الخطايا في جميع الأمم انطلاقا من أورشليم " . فذكر الاسم ولم يذكر التعميد . وإنما ذكر التوبة وغفران الخطايا فقط . وهذا النص أيضا قيل من بعد بعثة المسيح وفيه يقول " وأن يُبشر باسمه . " ولم يقل باسمى . إنه اسم الله الذي بينه لهم و علمهم إيًاه .

وفى الأعمال (٢: ٣٨) قال بطرس " توبوا وليتعمد كل واحد منكم باسم يسوع المسيح فيغفر الله خطاياكم وتنالوا هبة الروح القدس ". فذكر التوبة والتعميد باسم المسيح فقط ولم يذكر عالمية الرسالة. وهنا بدأ الخلط والتشويش على اسم الله الذي أظهره لهم المسيح وبيّنه لهم فحُذِف تماما من النصوص .. إنّه اسم الله ('). فالإيمان منعقد باسم الله وليس باسم المسيح كما يزعمون وإنما بما جاء به المسيح من عند ربه.

ومِن الضرورى أن نعلم جيدا أنَّ قول بطرس كان في يوم الخمسين أي بعد موت يسوع المزعوم على الصليب بخمسين يوما وظهور يسوع النصراني (١) الذي لم يتعرف التلاميذ على شكله وقالوا عنه " إنه شبح " (١٤) : ٢٦).

بمعنى أنَّ قول يسوع المصلوب كان قبل قول بطرس بحوالى أسبوع لأنَّ الرفع كان فى اليوم الأربعين حسب إحدى تسجيلات لوقا فى سفر أعماله. والمفروض والأقرب للصحة أنَّ بطرس لم ينس قول أستاذه عقب تلك الأيام القليلة. وبالتأكيد كان متى التلميذ ـ إن كان هو كاتب الإنجيل ـ موجودا فى أثناء إلقاء بطرس لخطبته (أعمال ١ : ١٣) ولم نجده يعترض على بطرس ويصحح له كلامه . ولقد عمل التلاميذ بقول بطرس حسب شهادة سفر الأعمال ولم يعملوا بقول متى .

المهم أن نعرف ونحدد ونفهم جيدا أنَّ التوبة كانت لله تعالى ، وأنَّ الله هو مَن يغفر ذنوب عباده . وأنَّ باسم الله الذي أظهره وبيَّنه المسيح الطَّيْرُ كان التعميد .

ولا يمكن أن يكون التعميد باسم المسيح لأنَّ المسيح ويحيى عليهما السلام هما اللذان كانا يُعمدان الناس. ولم يثبت أن عَمَّدَ يحيى أو المسيح أحدا باسم المسيح لأنَّ التوبة كانت شه وحده ولم تكن للمسيح ..!! ومغفرة الذنوب كانت من الله ولم تكن من يحيى أو المسيح ..!! فمن غير المعقول أن يقول المسيح باسم يسوع أثناء تعميده للناس ولكنه سيقول باسم الله . هكذا تستقيم الأمور ويعتدل العقل المنكوس ..!!

⁽١) .. راجع الدليل على أنَّ الاسم الذي بينه المسيح هو " الله " وذلك في كتابي " معالم أساسية .. " .

⁽٢) .. راجع كتابي يسوع النصر أني لتعرف حقيقة ذلك الشيطان النصر أني . و أيضا كتابي " ولكن شبه لهم " .

لقد مارس التلاميذ على ما يبدو التعميد باسم الله والصلاة والسلام على عيسى رسول الله . فالإيمان " باسم الله وأنَّ المسيح رسول الله " كان هو الأصل الأول مِن أصول الرسالة التي نادى بها المسيح الطَيْئِ حين وقف بين تلاميذه وهو رافعا عينيه إلى السماء داعيا إلهه قائلا وبصوت مسموع : " هذه هي الحياة الأبدية : أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك والمسيح عيسى الذي أرسلته " (إنجيل يوحنا ١٧ : ٣).

فقرن عليه السلام بين معرفة الله ورسوله الذى أرسله. تماما مثل قولنا "بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله "أو قولنا فى شهادة التوحيد "لا إله إلا الله محمد رسول الله ". وضاع اسم الله من على أفواه المسيحيين ومن فوق صفحات أناجيلهم ، ولم يتبق لهم سوى اسم المسيح الذى تحرّف أيضا إلى يسوع وجيسس وغيرهم من الأسماء.

وعندما تطورت العقيدة المسيحية وقالت بتثليث الأقانيم تغيَّرت صيغة التعميد واختفى اسم الله تحت مسمى الآب ووُصيف المسيح بالابن وأضيف إليهما الروح القدس كثالث الأقانيم.

فإنَّا لله وإنَّا إليه راجعون.

السِّر الثاني هر سِر الميرون هم

ارتبط سِرَ الميرون مع سِرَ المعمودية ، فبعد صبغ المرء بصبغة الكنيسة عن طريق سِرَ المعمودية ، وتحويله مِن دين الفطرة التي فطر الله الناس عليها إلى دين الكنيسة ، وبعد أن مات المُعَمَّدون في المسيح وولدوا الولادة الجديدة التي قالت بها الكنيسة . وبعد أن لبس المُعَمَّدون المسيح وتدثروا به (clothed him) ولم يشعروا بشيء بعد بتلك الوفاة والولادة ، ولم يروا المسيح الذي تدثروا به . لجأت الكنيسة خوفا على شعبها مِن عدم تصديقها إلى القول بتثبيت المعمَّدين في دين الكنيسة . فقالت بسِرَ الميرون .

وهذا السرر يُطلق عليه أيضا سرر دهن المسحة المقدَّسة . فالمَسح بزيت الميرون هو من أجل تثبيتهم في المسيحية الكنسية ولتسهيل عملية حلول الشبح المقدَّس (حسب نسخة الملك جيمس المعتمدة holly gost أي الروح القدس في الترجمات العربية) في أجساد المُعَمَّدين حسب قول الكنيسة . وبدون المَسح بزيت الميرون تكون المعمودية ناقصة وصبغة دين الكنيسة لم تتم بعد . كما أنَّ عملية لبس المسيح لم تتم بعد . !!

والميرون كلمة يونانية معناها زيت مميز الرائحة (۱) ، كان يُستخدم فى العهد القديم فى مسح الكهنة وأنبياء بنى إسرائيل وملوكهم . وهذا الزيت يتم طبخه من مجموعة من العطور التى تُذاب فى زيت الزيتون النقى . ويقوم بهذا العمل هنا فى مصر البابا ومعه البطاركة والأساقفة وهم يصلون صلوات خاصة مع الألحان الموسيقية الكنسية .!!

⁽١) .. وللخروج من مأزق حلول الروح القدس في أجساد المعمدين عقب مسحهم بزيت الميرون يقول البابا شنودة وقد يتأخر حلول الروح القدس في أجساد المعمدين لمدة طويلة ..!! قلت : ولعل تلك الرانحة الكريهة (الزنخة) التي نشمها في بيوت جيراننا المسيحيين من أثر تلك المسحة ..!!

وتزعم الكنيسة أنه يُضاف لهذا الزيت خميرة مُقدَّسة من زيت الميرون القديم الذي يحمل جزءًا من الأطياب والحنوط التي كانت عند جسد المسيح أثناء وضعه في القبر ..!!

والرشم بزيت الميرون تعتبره الكنيسة سرًا من أهم أسرارها وتسميه سرّ الميرون أو سرّ التثبيت أو سرّ مسحة الروح القدس . وفيه يُرشَم المرء بعد تعميده على كل أعضائه ومفاصله وحواسته (۱) ، ثم يختم بواسطة هذا الزيت بختم المسيح أي بالصليب .

وهذا الزيت لايحِق حَملُهُ إلاّ للكهنة فقط ، وبشرط أن يكونوا صانمين إكرامًا لهذا السِّر العظيم . ويزعمون أنَّ هذا الزيت يحمل فاعلية الروح القدس لتقديس الأشخاص والمذابح والأوانى المقدّسة والكنائس والأيقونات لتكون مكرَّسة لله . وفي الحقيقة لا يوجد ذكر لهذا السِّر في عصر المسيح الطَّيْنُ ، كما لا يوجد أي نص صحيح في الأناجيل يفيد مزاولة تلاميذ المسيح له أثناء بعثة المسيح أو بعد انتهائها .

أى نعم هناك زعم كنسى لا دليل عليه ، مصدره أنَّ بعض التلاميذ قد حفظوا ما كان من الحنوط على جسد يسوع حين دفنه مع الحنوط الذى أحضرته النسوة ثم أذابوه فى زيت الزيتون وجعلوا منه دهنا مقدسا خاتما للمعمودية . وهذا الزعم لا دليل عليه ولذا رفضه الإنجيليون كسير كنسى .

وقد بينت في كتابي " ولكن شبّه لهم " أنَّ الأناجيل القديمة والوثائق القبطية التي اكتشفت سنة ١٩٤٥ في نجع حمادي تقول بأنَّ الذي صُلِب هو البديل وليس المسيح الطّيخ لم يُحنط ولم يُدهن بالميرون ولم يمت وبالتالي لم يُقبر . فلا أصل حقيقي لتلك الترَّهَات والمزاعم الكنسية .

⁽۱) .. تأملوا جيدا في مسح كل أعضاء ومفاصل النساء والبنات البالغات بأيدى الكهنة ، إنهم يقولون بالمسح بدون حائل كالثياب وغيرها ..!!

ويعتبر هذا السر هو الثانى فى ترتيب الأسرار ويطلق عليه أحيانا بسر وضع الأيدى . وقد اختير المسح بالميرون ليكون علامه لحلول الشبح المقدس . ربما تقليدا للمسحة المقدسة التى كان كهنة بنو إسرائيل يمسحون بها أنبياءهم ومن قدّم لهم خدمات جليلة ليكونو مُسنحاء ـ جمع مسيح ـ الرب يهوة .

وتقول الكنيسة إنَّ من فوائد مستحة الميرون التثبيت في الإيمان الكنسى وإناره الفهم ، فلا يحتاج الممسوح إلى من يُفَهّمَهُ أو من يُعَلِّمَهُ حيث اغلق عقله وقلبه بالضبَّة والمفتاح على دين الكنيسة ..!!

ولا يُمنح هذا السِّر إلا مرة واحدة في العمر لأنه يَسِمُ النفس وسمًا لا يُمحَى من بعد صبغتها بصبغة الكنيسة . فيقوم كاهن الكنيسة بوسم جبهة المُعَمَّد بالميرون على شكل صليب ثلاث مرات وهو يقول : بميرون المسيح الإله . رائحة الإيمان الحق العذبة ، طابع وملء نعمة الروح القدس . يطبع فلان أو فلانة باسم الآب والابن والروح القدس آمين . ثم ينشف الكاهن الميرون بالقطن عن جبهة المثبت ويقول : ها قد لبست الآب الحيّ وأخذت الابن المسيح ، واتشحت بالروح القدس ، وقبلت حلة المجد التي خلعها آدم ..!!

فالممسوحون بالميرون لم يلبسوا المسيح فقط هنا كما قيل في التعميد . ولكنهم لبسوا هنا الآب وأخذوا الابن واتشحوا بالشبح المقدّس ..!! إنّه كلام لا معنى له إلا عند المجاذيب الذين يتفو هون بما لا يفقهون .

ويقول الكاهن أيضا وهو يسم المثبت بالصليب: ثبت يا رب عبدك هذا فى قداسة النفس والجسد. كمّله بموهبة الروح القدس. وطد نفسه فى سبل وصاياك المحيية لكى يؤهل للتنعم بلذة التبنى ولميراث الملكوت السماوى ، أيها الآب والابن والروح القدس ، لك المجد إلى الأبد آمين.

ثم تكون صلاة الختام فيقول: أيها الرب الإله، العظيم والمخوف. يا من تهب مغفرة الخطايا للمولودين بالماء والروح من المعمودية، يا من تمنح البالين بالخطيئة ميلادا ثانيا، وتقيم الساقطين وتحفظ المتقدمين إليك. أنر قلب عبدك هذا

الذى تعمد . وكما أهلته ليكون ابن نعمتك ، احفظه بعذوبة تحننك فى ذخيرة البنين الثابتة . ارتض يا رب به ليكون من بعد أن تطهر فى مياه ميثاقك من الذين هم كهنوت سيدى بالشبه الملكى ، قبيلة مقدسة ، شعب مفتدى ، جماعة مباركة . ولا تسمح يا رب عند تعريه من ثوب جسده هذا المنظور أن يتعرى منك أنت المسيح الثوب الخفى غير المنظور ولكن كن له أيها الرب الإله ثوبا غير منظور وغير فاسد فيكون مخوفا تجاه شهوات الضلال ولا تغلبه الأرواح المضادة ، فأنت يا رب من يترأف فيخلص وينجى جميع الراجعين إليه . يا ربنا والهنا لك المجد إلى الأبد . . آمين (۱) .

هذا مع العلم بأنَّ كتب المسيحية اليونانية الأولى فيها أنَّ الشبح المقدَّس يُمنح بوضع يد الكهنة ، ثم صار فيما بعد يُمنح بالمسحة المقدسة والوسم بالصليب . ويلاحظ أنَّ الكاثوليك يقومون بتأجيل مسح الأطفال بالميرون إلى سن ٨ ـ ١٢ سنة كى يشتركوا فيه بعقل بالغ ومعرفة كافية .

ويزعم المسيحيون أنَّ الشبح المقدَّس يعمل في الكنيسة من خلال الأسرار المقدسة ويعطيهم البركات والمواهب الروحية ، ففي سرّ الميرون يسكن فيهم الشبح المقدَّس فتصبح أجسادهم هياكل مقدسة ومساكن طاهرة لذلك الشبح الموهوم. لقد لبسوا المسيح في التعميد ، وهنا سكن في أجسادهم الشبح المقدَّس ..!!

⁽١) .. تختلف صيغ العبارات والكلمات التي يقولها الكاهن من طائفة إلى أخرى .

السرّ الثالث مر سر الاعتراف والكفّارة م

قالوا: لمًا كان الإنسان الأول بعد تطهيره من الخطيئة بماء المعمودية لا يعتق مطلقاً من نتائج الخطيئة الجديدة ـ الذنوب والأثام التي يرتكبها بعد التعميد والتثبيت ـ لذلك رتبت الكنيسة سير التوبة والاعتراف ليكون بمثابة الدواء الشافي من الخطايا المقترفة بعد قبول سيرًى المعمودية ومستحة الميرون ، حسب السلطان الممنوح لها من يسوع في زعمهم . وهذا السر يتم باعتراف الفرد ذكرا كان أم أنثى أمام الكاهن بخطاياه وذنوبه ومعاصيه .

قلت جمال: فكأنَّ شكهم في نجاح سِر المعمودية، دعاهم للقول بسِر الميرون للتثبيت. ولما لم ينجح أيضا ذلك السِّر الثاني احتاطوا فقالوا بذلك السِّر الثانث. وهو الاعتراف أمام الكاهن وليس بين الإنسان وربه ليغفر له. إنها حقا سلسلة من الحواجز الجمركية يمر عليها المسيحيون تحت رقابة الكنيسة وكهنتها ..!!

ويُرَوِّجُون بين شعب الكنيسة أنَّ هذا السِّر أعلنه يسوع عقب قيامه من بين الأموات. وبالبحث والتقصى في أصول الأناجيل اليونانية لا نجد أصلا لذلك الكلام منسوب إلى المسيح التَّنِينِينَ .

كما زعموا أنَّ الوحيد القادر على غفران الخطايا هو الآب ولكن عن طريق دم ابنه يسوع المسفوك على الصليب. وإنما كاهن الكنيسة جزء من جسد المسيح الذى هو الكنيسة والتي يمثل المسيح رأسها. فلن يغفر الآب الخطايا بدون الإيمان بدم يسوع المسفوك على الصليب وبدون وجود الكاهن أمام التانب المعترف.!!

قلت: ولم يبينوا الجزء الذي يمثله الكاهن كما بينوا أنَّ المسيح يمثل الرأس. ربما كان الكاهن يمثل القدم أو العجز وربما العورة ذاتها ..!! وطوائف البروتستانت لا يؤمنون بسر الاعتراف على يد كاهن ، وهم يعترفون فرادى أمام ربهم يسوع مباشرة فهم أحسن حالا من غيرهم.

وزعمت الكنيسة أن يسوع بعد موته وقيامته وانتهاء بعثته الأرضية قال لتلاميذه " من غفرتم خطاياهم غفرت لهم ، ومن أمسكتم خطاياهم أمسكت " (يوحنا : ٢٠ : ٢٢) . فهذه الكلمات هي رسم سر التوبة والاعتراف .. وأن الرب أقام الرسل وخلفاءهم الكهنة من بعدهم قضاة على الناس ، وجعل حكمهم مناطا لغفران الخطايا والذنوب في السماء أو امساكها .

ولما كان لا يتأتى لهم ان يغفروا ذنبا يجهلونه أو بعبارة أخرى لما كانوا لا يستطيعون أن يصفحوا أو يمسكوا الخطايا ما لم يكونوا على معرفة بها - هكذا قالوا - لذا وجب على التائب أن يعترف بذنوبه أمامهم لتغفر له . ويسمى الكاهن هنا أب الاعتراف الذي يستطيع أن يغفر الخطايا أو يمسكها بعد أن يعلمها ويفحصها .

ولبث الطمأنينة في قلوب المعترفين قالت الكنيسة أنّ الكاهن أبو الاعتراف هو صديق صدوق لا يشمئز من سماع خطايا الناس لأنه تعود سماع الخطايا ومعرفة أسرار الناس ، وهو أكتم انسان للسّر بحكم وظيفته لأنه يعرض نفسه للقطع من الكنيسة إذا باح بالسّر . فالاعتراف أمام الكاهن واجب على كل المسيحيين لالتماس الرحمة الإلهية وللحصول على المغفرة من ذلك الكاهن الذي أعطته الكنيسة سلطات رب العالمين وهو في الحقيقة يمثل العورة ذاتها في جسد الكنيسة .!!

ومن الملاحظ أنَّ كثيراً مِن المسيحيين في وقتنا الحاضر قد أهملوا هذا السِّر حتى أنَّ البعض أصبح يعتقد أنَّ الكنيسة قد ألغت سِر الاعتراف من قائمة أسرار الكنيسة السبعة. ولذا نراهم يطلبون من الكاهن إذا كانوا عازمين على إتيان سِر المناولة أن يقرأ لهم " أفشين الحل " دون محاولة الإقرار أمامه بذنوبهم ، كأنَّ أفشين الحل هو العصا السحرية التي ستغفر لهم ذنوبهم وخطاياهم. ويبرر البعض مسلكهم هذا بقولهم: إننا نشعر بالخجل ساعة الاعتراف. والبعض الأخر يقول

كسبب لعدم التقدم للاعتراف إنه ليس عندنا الأب الروحى الجدير بالثقة حتى نصرح له بخطايانا .

وقد شاعت قضايا انحراف الكهنة في الشرق والغرب وحتى في مصرنا الحبيبة حيث اعتدى بعض الكهنة على النساء المعترفات ومارسوا معهن الجنس. وتم تسجيل تلك الممارسة على أشرطة فيديو لاجبارهن على تكرار ذلك الأمر أو لجمع النقود تهديدا بالفضيحة ..!!

ولم تقم قيادة الكنيسة القبطية بردع هؤلاء الكهنة سوى بابعادهم وطردهم من حوزة الكنيسة ونزع رتبة الكهنوتية منهم ذرا للرماد في أعين الغير . بدلا من إلغاء ذلك السر المهين لكرامة الانسان وحيائه .

وترى الكنيسة أنَّ المسيح عند قيامته من بين الأموات ظهر لتلاميذه وقال لهم "كما أرسلنى الأب أنا أرسلكم ولما قال هذا نفخ فيهم وقال لهم: خذوا الروح القدس من غفرتم خطاياهم تُغفر لهم ومن أمسكتم خطاياهم أمسكت ".

قلت جمال: والروح القدس هذا هو الالهام والتأييد المتمثل في خروج هواء نفخة المسيح وليس هو بالبار قليط - المعزى - الشخص الأتى من بعده والذى جعلوه أقنوما ثالثا يعبدونه تحت مُسمى الروح القدس أيضا . وبزعمهم هذا يكون الله سبحانه وتعالى قد جعل بأيدى الكهنة قبول التوبات والعفو عن السيئات . تعالى الله عمًا يقولون علوا كبيرا .

واستغلال الكنيسة لهذا السر قديما في قضية صكوك الغفران ما هو إلا أمر طبيعي يقتضيه الإيمان بذلك السر فما على المرء إلا أن يشترى صكوك الغفران بدلا من الاعتراف أمام الكاهن فتغفر له جميع ذنوبه ويتخلص من جميع التبعات والحقوق الشرعية الني في ذمته ، ويحفظ كرامته وحيائه.

وكما يملك الكهنة حق الغفران فهم يملكون كذلك حق الحرمان. فبسر الاعتراف يحصل المعترف بقوة الشبح المقدس على الصفح من جميع الخطايا التي

اقترفها . فيتصالح مع الرب ومع الكنيسة لأنّ الخطيئة التي تبعد الإنسان عن الرب تبعده عن الكنيسة .

وقد رفضت بعض الطوائف هذا الاعتراف ولم تأخذ به ، لما فى ذلك من حدوث منكرات يقشعر لها البدن بسبب ما حدث من اعتداء منكر على بعض النساء اللاتى جئن للاعتراف أمام الكهنة ، والقصص فى هذا كثيرة وأمر ذلك معلوم للمسيحيين .

ونحن نتساءل إذا كان الكهنة هم الجهة الوحيدة لغفران ذنوب البشر فمن يتكفل بغفران ذنوب الكهنة أنفسهم ..!!؟

قالوا: الأسقف الأكبر أو البابا.

قلت فمن يغفر لذلك الأسقف الأكبر والبابا ذنوبهما ..!؟؟

وكان جوابهم على قولين:

- في حالة الكنائس البابوية فإنَّ البابا معصوم مِن الننوب والخطايا وكلامه كله مُقدَّس واجب الاتباع وهو الذي يغفر الذنوب لمَن تحته مِن قسوس وكهنة. ولكن رجال الكنيسة وعلى رأسهم البابا الرئيس الأعلى للكنيسة كلها حسب التعليم الكاثوليكي (معجم اللاهوت الكاثوليكي .. مادة البابا) من ذرية أدم فإذا غفرت خطينتهم الأصلية بالفداء كما يقرر دينهم ، فما زالت خطاياهم الشخصية تلاحقهم أينما ذهبوا ، فكيف يتسنى لمخطئ تبرئة مخطئ ..!؟ وكيف يمنح الغفران من هو في حاجة إليه .!؟

ولتفادى هذا الاحتجاج الذى ترتفع به أصوات الكثيرين ، أصدروا قراراً أخر يفيد عصمة البابا ، وهو القرار الصادر عن المجمع العشرين المنعقد فى روما عام ١٨٦٩ م . وهكذا أصبحت قرارات الكنيسة قرارات تتسم بالعصمة من الضلال فرأسها البابا معصوم ، وعصمته تلك تنتقل بالتالى لقراراته . وهكذا أرست الكنيسة الكاثوليكية سلطانها فى نفوس أتباعها بنصوص من الأناجيل وبقرارات مجمعية .

- وفي حالة الكنائس الأسقفية (مثال الكنيسة القبطية) فإن المجمع المقدسة الذي يحوى ضمن أفراده الأسقف الأكبر - البابا حاليا - له حكم العصمة والقداسة وهذا المجمع له سلطة غفران الذنوب لجميع القسوس والكهنة ..!! وتحت هذين الشعارين القداسة والعصمة ومن أجلهما خاضت المسيحية حروبا كثيرة وأزهقت أرواحا بين أنصار عصمة الباباوات والكنائس ومعارضيها ... وعقدت عدة مجامع مسكونية لإثبات هذه العصمة.

فهذه العِصنْمة والقداسة المزعومتان هما امتداد لعِصنْمة وقداسة المسيح في زعم الكنيسة ، فمن لم يقبل قداستهم وعِصنْمتهم فقد خرج على المسيح . ولا يمارس الخدمة الكهنوتية إلا من حصل قانونيا على ما يسمى بسر الكهنوت والذى سنتعرف عليه في السر السابع في كتابنا هذا .

هل الاعتراف لله غير كافي ..!!؟

يقولون إنَّ الإنسان حينما يخطئ يطالب بأن يندم على خطيئته ويكر هها ثم يقر بها أمام الكاهن وحينها يقوم الكاهن بغفران هذه الخطايا.

ويجادلوننا بقولهم هل يستطيع أحد أن يخرج لنا آية من العهد الجديد تقول: لا تعترفوا على يد الكهنة ..!!؟

فأقول لهم: بكل بساطة أتونى بقولة واحدة صادقة عن المسيح ابن مريم العَلَيْلا يقول فيها لأتباعه لا تعترفوا مباشرة أمام الله ولكن اعترفوا أمام كهنة الكنائس وهم الذين سيغفرون لكم خطاياكم ..!!؟

وزعموا: أنَّ للاعتراف جزئين أولهما أن يقر المرء بخطاياه أمام الكاهن. وثانيهما أن يتلقى المعترف المغفرة من الكاهن كما مِن الله نفسه بدون شك فى ذلك وباعتقاد راسخ أنَّ الله قد غفر خطاياه من خلال الاعتراف أمام الكاهن. فلا حول ولا قوَّة إلا بالله الغفور الرحيم.

وكما قرر بولس مِن قبل بأنَّ التوبة والأعمال الصالحة ليس لهما مكان في قضية غفران الذنوب، فعمدت الكنيسة إلى سِرَّ الاعتراف أمام الكاهن. وبيَّنت

لأتباعها أنَّ مفتاح النجاة بأيدى رجالها المشرطنين ، فهم الوحيدون الذين بإمكانهم غفران الخطايا الفردية ، ولكن شريطة دفع مقابل الاعتراف وأداء التعويض المادى الذي يقرره الكهنة.

فأصدرت قانونا يمنح هذه الصلاحية لرجال الدين المسيحى ، وهو الصادر عن المجمع الثانى عشر المنعقد فى روما سنة ١٢١٥ م . فالسلطان المعطى للكهنة يتضمن حقهم فى أن يفرضوا على التائب المعترف أمامهم تعويضا ماديا يوازى الخطيئة المقترفة المطلوب غفرانها . وتقدير ذلك التعويض متروك لفطنة الكاهن ..!!

وللتعويض أهمية كبرى في دين الكنيسة. فقد قررت أنَّ التعويض في سرّ الاعتراف هو جزء من هذا السرّ. فإن امتنع المعترف عن دفع التعويض الذي فرض عليه من قِبَل الكاهن ، فالمغفرة في حقه تكون غير كاملة ، وترى الكنيسة الكاثوليكية أنَّ مصيره هو دخول المطهر بعد الموت مباشرة كمرحلة تطهيرية لأنَّه لم تغفر له خطاياه كاملة أمام كاهن سرر الاعتراف ..!!

وهكذا استطاعت الكنيسة إرساء سلطانها على أتباعها ، فلا بد لهم مِن طاعتها طاعة تامة . فهى مؤسسة بأمر المسيح يسوع ، ومعصومة وقراراتها إلزامية ، مما أهلها لغفران خطايا شعبها حسب ما ترى . وعلى المسيحى التابع إن أراد الخلاص مِن خطاياه الشخصية التقدم إليها مرة كل عام على الأقل ليعترف ويدفع التعويض اللازم . وكأنى بها تريد مِن كل فرد مِن أتباعها أن يدفع ضريبة للكنيسة . لتتمكن مِن إدارة شئونها وتوسعة سلطانها وسيطرتها على أتباعها . وقطعا فإن القارىء يعرف أنها تأخذ العشور دائما بجانب تلك الضريبة الساذجة المفهوم والأسباب ..!!

وهناك ملاحظة جيدة لمن يقرأ ويتدبر في نصوص الأناجيل الحالية حيث يجد فيها نصوصا عِدَّة تبيِّن أنَّ هناك رجالا ونساءً قد نالوا الخلاص بدون أن يتعمَّدوا أو يُمسخوا بالميرون أو حتى يعترفوا أمام الكهنة ..!!

راجعوا كل مِن (لوقا ٧: ٣٧ ـ ٥٠ ، ١٨: ٣٥ ـ ٢٥ ، ١٨: ٣١ ـ ٢٢ ، ٢٢: ٣٩ ـ ٢٣ . ٢٣ التعميد وغيره من أسرار ٣٩ ـ ٣٤ ؛ يوحنا ٣: ٣٦ ، ١٨ ، ٢٦) لتعلموا أنَّ التعميد وغيره من أسرار الكنيسة ليست بذات أهمية ولا أصل لها .

وكما كان التعميد عندهم أساسى لاستقبال باقى الأسرار. فمن لم يتعمد لن يكون استقباله لسائر الأسرار صحيحا. فلا اعتراف لمن لم يتعمد ولا تناول ولا مغفرة ذنوب ولا صحة زواج ولا كهنوت ولا حتى مسحة المرضى ..!! وكل ذلك غير صحيح بشهادة الأناجيل الحالية ..!!

وقالوا مرارا وتكرارا: لمغفرة الذنوب أمام الكاهن ثلاث مراحل: توبة المعترف؛ اعتراف المعترف، قراءة الكاهن للتحليل. ثم ينال المعترف الغفران بعد دفع التعويض المادى اللازم..!!

وأثناء ذلك الطقس يصرخ الشماس أمام الحضور قائلا: "خلصت حقاً ومع روحك أيضاً ". شاهدا للكاهن والشعب أنَّ الخلاص قد حضر بسبب الغفران. فيفرح جميع الحضور ويتهللوا ويصرخوا بنغمة الفرح قائلين:

آمین . کیریالیصون . کیریالیصون . کیریالیصون .!!

فلتلك الكلمة اليونانية الأصل كيرياليصون فعل السحر عند الأقباط الأورثوذكس في مصر حيث نقلوا بها جبل المقطم من الضفة الغربية للنيل إلى مكانه الحالى بالضفة الشرقية حسب زعمهم ..!!

رغم أن جميع الخرائط منذ أيام الفراعنة تضع جبل المقطم بمكانه الحالى . والمسح الجيولوجي لا يدل على نقل الجبل من مكانه ..!!

فلا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم

السرّ الرابع مرّ التناول (القربان) كه

ويُعرف بسِر (الإفخارستيا) وهو سِر تجسد يسوع بلحمه ودمه في رغيف خبز وكأس خمر . ومواد ذلك السّر المستخدمة هي الخبز والخمر . وهذا السّر يتم إحياء لذكرى العشاء الربّاني الأخير . وكلمة إفخارستيا اليونانية تعنى العرفان بالجميل والإمتنان . وهي كلمة لم ترد إلا في كتابات بولس (رومية ١٦ : ٤) وتلميذه النجيب لوقا (أعمال ٢٤ : ٣) . ولا وجود لها في الأناجيل الأربعة .

ويقول معجم اللاهوت الكاثوليكي (ص ٢٧) أنَّ المعنى الحصرى والحرفي لكلمة إفخارستيا وفي استعمالها الأول يدل على فعل الشكر وعلى التعبير عن عرفان الجميل عند من قبل عطية ثمينة. وفي المعنى الحديث تعنى "جسد السيد " بصفته تحت الشكل المنظور للخبز والخمر.

ويُعد هذا السِّر عندهم هو سِرِ الأسرار. فمَن لم يقبله ويؤمن به لن يُقبل سائر عمله ، ويُرد عليه إيمانه. فهو أعسر الأسرار على الفهم والعقل فمن يقبله ويؤمن به يقبل باقى أسرار الكنيسة وهى عليه هينة حينذاك.

ففى ذلك السر يأكلون لحم ربهم يسوع ويشربون دمه على الحقيقة حسب قبول ورفض قانون الاستحالة الكنسى ، وهذا أمر لا يُعقل ولا يُفهم إلا بالتسليم بما تقوله الكنيسة . فهو سر يُشكل خطورة كبيرة على إيمان عقلاء شعب الكنيسة . وبذلك يكونون قد قدَّموا فعل الشكر الواجب عليهم وعبَّرُوا عن عرفانهم بالجميل لما حدث أثناء بعثة المسيح الطَيْخ ..!!

فما هو الذى حدث أثناء بعثة المسيح يستوجب التذكار وتقديم الشكر ..!؟ وقبل الإجابة ومناقشة ذلك السر الكنسى أود أن أعرض على القارىء الكريم على الله موجزا تاريخيا .. موجزا مسيحيا لا بد منه لنفهم لماذا نحت الكنيسة ذلك المنحى الغريب في ديانتها ..

فعندما خرجت النصرانية من بنى إسرائيل بعد انتهاء بعثة المسيح الطَيْخِلا وتسمت بالمسيحية في أنطاكية (١) على أيدى الأتباع اليونان فقدت معالم أساسية وأصولا هامة في دينها ولم يبحث عنها من جاء بعدهم (١).

فقامت المجامع الكنسية بلم شمل تلك المسيحية بعد هضمها وهى مخلوطة بالأساطير الوثنية التى كانت سائدة فى ذلك العصر ، وتم ذلك الأمر بعيدا عن القوم الذين أرسِل المسيح إليهم . فأضافت وحذفت كثيرا من تلك المعالم والأصول وفرضيت قوانين إيمانية وأسرارا جديدة لم يعرفها المسيح الطبيخ ولا قومه . فضلت وأضلت في وإليكم مثالين اثنين أذكر هما كثيرا . وأكرر هنا بأنَّ مَن أراد المزيد فعليه بكتابى " معالم أساسية ضاعت من المسيحية " حيث توسعت فى ذكر تلك المعالم التى فقدت :

- أظهر المسيح الطّبيخ وبين لقومه بنى إسرائيل اسم الله تعالى من بعد أن فقدوه وضاع منهم. فقال الطّبيخ في إنجيل يوحنا (١٧: ٦، ٢٦): " أظهرت اسمك للناس الذين وهبتهم لي من العالم " و" وقد عَرَّفتهُم اسمك وسأعرفهم ابيّاه ". والاظهار لا يتم إلا من بعد الاخفاء والفقدان، واليهود قد أخفوه ثم فقدوه. والتعريف بالشيء لا يكون إلا مِن بعد الجهل و عدم المعرفة واليهود قد جهلوه ولم يعرفوه.

نعم لقد أظهر وعرّف المسيح العَيْظ اسم الله لقومه من بعد اخفائهم له وضياعه من على السنتهم. انظروا معى وتمعنوا جيدا فى قول المسيح العَيظ حسب ما جاء فى إنجيل يوحنا (١٢:١١) وهو يبرىء نفسه أمام الله من تبعة إخفاء اسمه تعالى فقال "حين كنت معهم فى العالم كنت أحفظهم فى اسمك الذى اعطيتنى .. " وقوله العَيْظ " أيها الآب القدوس احفظهم فى اسمك الذى أعطيتنى .. ". وقال العَيْظ لقومه كما جاء فى إنجيل يوحنا (٥: ٤٣): " أنا جئت باسم إلهى - وفى الترجمات العربية نجد كلمة أبى بدلا من إلهى - ولم تقبلونى ".

⁽١) .. سفر الأعمال (١١: ٢٧).

⁽٢) .. راجع التفاصيلُ في كتابي " معالم أساسية ضاعت من المسيحية " .

فهناك إذا اسم لله تعالى قد أعطى للمسيح ليبلغه لقومه ويظهره لهم . هذا هو الاسم الذي فقده الأتباع اليونان ولم يلتفتوا إليه فضاع منهم ، ولم يذكروه فى أناجيلهم وباقى كتب العهد الجديد . ويُصيرُ الأتباع الحاليون على إخفائه ومحوه من النصوص بقصد أو بدون قصد . وذكر بولس وكتبة الأناجيل من بعده بدلا من الاسم الأرامى الذي بينه وأظهره المسيح الطبيخ اسم صنم اليونان الأكبر ثيوس .!! فضاع الأصل وبقيت أسطورة ثيوس .

- وبينما طلب المسيح الطّين من قومه التوبة والإيمان بـ الإنجيل الذي معه فقال " توبوا وأمنوا بالإنجيل " (مرقس ١ : ١٤) وأشار إلى إنجيله بقوله " هذا الإنجيل " (متى ٢٦ : ١٣ ؛ مرقس ١٤ : ٩) () . لم يتعرف مسيحيو اليونان على ذلك الإنجيل ولم يُحاولوا أن يجمعوه فضاع منهم . قطعا إنه ليس إنجيل متى أو مرقس أو لوقا أو يوحنا أو غيرها مما كشفت عنها أثار نجع حمادى المصرية . فكل ذلك كان مِن بَعد بعثة المسيح الطّين .

فأي إنجيل هذا الذي كان يتكلم عنه المسيح الطِّيِّين . !؟

وهل كان إنجيل المسيح الذى طالب قومه بالإيمان به كتابا أم مُجَرَّد بشارة سارة كما يقول المسيحيون أجمعين ..! الكل يؤمن بأنَّ المسيح الطَيْخ لم يترك لهم كتابا أو رسالة مكتوبة أو محفوظة تعرف باسم إنجيل . فهل هذا الإيمان صحيح على التحقيق ..!! النَّ هناك نصوصا منسوبة إلى المسيح الطَيْخ يُبينُ فيها أنَّ الله قد أعطاه كلاما ليبلغه لقومه من بني إسرائيل ، فبلغ الطَيْخ ذلك الكلام . فقال مناجيا ربه : " الكلام الذي أعطيتهم " و " أنا قد أعطيتهم كلامك " (إنجيل يوحنا ١٧ : ٨ ، ١٤) . وهذا الكلام .. هو كلام الله الذي أعطاه الله للمسيح ليبلغه لقومه .

وهذا الكلام. هو الإنجيل الذي أعطاه الله للمسيح.

وهذا الكلام. قد أعطاه المسيح الطَّنِين لقومه "قد أعطيتهم".

فأين كلام الله هذا المبلغ بواسطة المسيح الطَّيْعِين إلى بني إسرائيل ..!؟

⁽١) .. راجع التفاصيل في كتابي " معالم أساسية ضاعت من المسيحية " .

هل قام الأتباع بجمعه في كتاب نسبوه إلى المسيح ..!؟

لا .. لم يفعلوا شيئا من ذلك . وإنما فعل اليونان والرومان شيئا آخرا حيث قاموا بتسجيل لبعض حوادث سيرة المسيح ومزجوها بأقوالهم وعقائدهم اليونانية وأطلقوا عليها اسم أناجيل ثم نشروها بين الأمم وشعوب العالم المختلفة . فضاع إنجيل المسيح (۱) وبقيت البشارة المزعومة بصلبه وموته وقيامته ..!!

وجاء نبى الإسلام على بالكتاب الخاتم مبينا فيه تلك المعالم وكثيرا من الأمور التى فقدت ولم يتبق منها إلا إشارات وأسماء تشير إليها ، كاسم الله و اسم الكتاب الذى كان مع المسيح الطبيع.

ومِن تلك الأمور الهامة التى فقدت ذكر تفصيل المائدة التى نزلت من السماء استجابة لطلب الحواريين لتطمئن قلوبهم وليعلموا مدى صدق المسيح الطبية فيما أخبر به عن ربه ويكونوا لها من الشاكرين. ومُحِيَت تلك المعجزة الإلهية مِن ذاكرة مسيحيى اليونان ولم يتبق منها سوى الاشارة إلى الأكل وتقديم الشكر..

وكما كان يفعل أباءهم تجاه ألهتم الوثنية .. فقالوا بالعشاء الأخير واحتفلوا بذكراه مع أنَّ العشاء قد مات الذين أكلوه ولم يكن فيه معجزة ربَّانية تستوجب أن تظل ذكراها مع تقديم الشكر ..!! ولكنها الأساطير التي بنت أعشاشها وأوكارها في عقول مسيحيي اليونان والرومان ..!!

فمع بولس دخلت فكرة أكل الإله وشرب دمه فى تلك المناسبة أخذا عن الأساطير القديمة التى كانت رائجة فى تلك الأزمنة (أ) . فقالوا بالقربان المقدس والتناول . ونظرا لتعارضه مع فطرة الناس وعقولهم قننوه فى مجامعهم كسير من الأسرار السبعة وجعلوه أهمها . وكل أسطورة لها أساس من الحقيقة ، وحقيقة ذلك السر الأسطورى هو المائدة التى نزلت من السماء وذكرها الله تعالى فى قرآنه .

⁽١) .. راجع التفاصيل في كتابي " معالم أساسية ضاعت من المسيحية " مبحث الإنجيل .

⁽٢) .. راجع أى كتاب عن الأساطير في تلك الأزمنة لتجد أن أكل جسد الإله وشرب دمه كان مشهورا معروفا بين الوثنيين .

ومما تبقى مِن أمر تلك المائدة السماوية فعل الشكر مِن الحواريين لله تعالى على إنزاله المائدة السماوية إليهم. فكلمة إفخارستيا اليونانية تعنى الشكر وعرفان الجميل كما سبق. قال تعالى ﴿ إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطيعُ رَبُكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ السَّمَاء قَالَ اتَّقُواْ الله إِن كُنتُم مُؤْمنينَ. قَالُواْ نُريدُ أَن نَاكُلَ منْهَا وَنَظمئنَ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَن قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهدينَ. قَالَ عيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمُّ رَبَّنَا أَنزِلْ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ السَّمَاء تَكُونُ لَنَا عِيداً لَاوَلِنَا وَالْحَرِنَا وَآيَةً مِّنَ السَّمَاء تَكُونُ لَنَا عِيداً لَاوَلِنَا وَآخِرُنَا وَآيَةً مِّنَ السَّمَاء تَكُونُ لَنَا عَيداً لَا وَآيَةً مِّنَ السَّمَاء مَنَوْلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَن وَآخِرُنَا وَآيَةً مِّنَكَ وَارْزُوقَنَا وَأَنتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ. قَالَ الله إِنِّى مُنزَلُها عَلَيْكُمْ فَمَن يَكُفُرْ بَعْدُ مِنكُمْ فَإِنِّى عَذَابًا لاَ أَعَذَبُهُ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ ﴾ .

قال الجبائى وغيره مِن المفسرين " أنَّ معنى وَارْزُقْنَا أى الشكر عليها (') أى ارزقنا الشكر عليها ". فاستبدل المسيحيون فعل الشكر لله تعالى على المائدة السماوية بطقس وثنى قدموا فيه الخمر المحرمة ـ فى كتابهم ـ وأكلوا فيه يسوعهم وشربوا دمه ..!!

ومن مفارقات الكنائس المسيحية بين بعضها ، نجد الكاثوليك يستخدمون الفطير بدلا من رغيف الخبز ، ولا يستخدمون الخمر معه . أمّا الأرثوذكس بما فيهم القبط فيستخدمون الخبز والخمر . وهناك طوائف مسيحية في الغرب يشربون عصير الفاكهة الغير مختمر بدلا من الخمر ..!!

ومِن طرائفهم - أى الأرثوذكس - الالتزام بالاحتراس بمنع الأكل لمدة لا تقل عن تسع ساعات قبل التناول حتى يمكث يسوعهم فى بطونهم أطول فترة ممكنة مع الفضلات قبل الخروج إلى مجارى الصرف الصحى ..!!

بينما نجد مسيحيى الغرب لا يلتزمون بذلك الاحتراس ، فمثل هذه الأمور عندهم لا أهمية لها . وكثير منهم يقيمون أكثر من قدًاس على نفس المذبح في اليوم الواحد ليأكلوا ربهم جيسس أكثر من مرة في ذات اليوم ..!!

⁽١) .. راجع تفسير روح المعانى ج ٧ ص ٦٢ .

ويذهب بعض الأساقفة الكاثوليك إلى مناولة الأطفال ابتداء من بلوغهم سن الثامنة. خلاف الأرثونكس الذين يدربون الأطفال على أكل يسوعهم منذ الفطام ..!! ويمنع الأقباط الأرثوذكس مناولة غير المسيحيين من لحم ودم ربهم خلاف ما يحدث في الغرب المسيحي.

أمًّا بخصوص البروتستانت فإنهم لا يؤمنون بسر استحالة الخبز والخمر الى لحم ودم المسيح على التحقيق - أى تحول الخبز والخمر إلى لحم ودم يسوع - وإن آمنوا بالإفخارستيا كسر . والاستحالة عندهم عبارة عن رمز ومعنى .

والمسيحيون اشتهر منهم أربعة أقوال في هذه المسألة أذكرها هنا نقلا عن كتاب اللاهوت النظامي بتصرف:

- ا ـ تطيم زونجلى: وقد تبعه الأرمينيون والسوسيانيون ، وهو أنَّ العشاء الربَّانى مجرد علامة محسوسة تشير إلى موت المسيح ، بدون أن يكون فيه أدنى فاعلية فى حد ذاته . ولا يحضر فيه المسيح على الإطلاق لا جسديا ولا روحيا . ولذلك لا يحسبون عشاء الرب من وسائط النعمة . ويخلو هذا المذهب من الاحترام الواجب لهذا السرّ .
- ۲ ـ تعلیم الکنیسة اللوثریة: وهو أن جسد المسیح موجود فی ذلك العشاء لا بمعنی أن الخبز والخمر یستحیلان إلی جسده ودمه ، بل بمعنی أن المسیح یحضر جسدیا ویصاحب العناصر ویرافقها علی منوال سیری حتی یقبل المشترك المسیح فعلا بمعنی سیری أثناء قبوله الخبز والخمر اللذین لا یزالان فی حد ذاتهما خبزا و خمرا . و علی ذلك یكون لعشاء الرب فاعلیة حقیقیة ذاتیة و تأثیر فعلی فی كل من یقبله . غیر أن فاعلیته ـ وإن كانت ذاتیة فیه ـ تتوقف علی إیمان المشترك و هذا یعنی أن عدم الإیمان یمنع فاعلیة السر .
- ٣ ـ التعليم التقليدى : وهو أنَّ فى عشاء الرب نعمة ذاتية ، وليس فقط إشارة إليها . وأنه واسطة فعالة فى توصيل النعمة إلى قلوب المشتركين فيه فعلا مفعولا . وأنَّ نوال الفائدة لا يتوقف على إيمان المشترك ، بل على عدم مقاومته

لذلك الفعل . وأنه يجب على الذي يناول السر أن يكون ذا سلطان من الكنيسة . وأن يكون قصده قصدها في ممارسة السر .

فالأسرار (عندهم) تتضمن النعمة ، ولها في نفسها قوة ذاتية على تطهير المتناول ، وأنَّ قوتها في الدين تشبه قوة المواد الطبيعية في الطبيعة أو قوة النار على الإحراق . فكما أنَّ النار تشتعل لأنَّ الله جعل فيها قوة على الاشتعال ، كذلك تُوصِّل الأسرار النعمة للمتناول ، لأنَّ الله جعل فيها قوة على ذلك ، وهي معينة لهذه الغاية .

٤ - تعليم الكنيسة الإنجيلية : وهو أنّ فاعلية العشاء الربّانى ليست فيه بالذات بل بواسطة الشبح المقدّس - الروح القدس - الذي يرافقه ويوصلّ فوانده إلى قلب المؤمن . فالشبح المقدّس هو الذي يجعل ذلك السرّ واسطة لاتحاد المؤمن بالمسيح اتحاداً روحياً بالإيمان . وعلى هذا تكون للعشاء الربّاني فاعلية عظيمة في بنيان المشتركين وتقوية اتحادهم بالمسيح وتحريك عواطفهم وملنهم بالقداسة والتقوى . وتتوقف فاعلية السرّ على حضور المسيح روحياً وبركته على المشتركين وعلى فعل الروح القدس في إتمام غاية السرّ الروحية . فعلى متناول السرّ أن يقبله بالإيمان بإحساسات التواضع والشكر والمحبة القلبية وإلا فليس له شركة فيه .

ويرفض الإنجيليون القول إنَّ العشاء الربَّاني فعًال في ذاته ، وإنَّ العنصرين يستحيلان إلى جسد المسيح ودمه حقيقة ، وكذلك يرفضون قول اللوثريين إنَّ في السر فاعلية ذاتية (وإن كانت تتوقف على إيمان المشترك) لأنَّ جسد المسيح حاضر فيه حقيقة بمعنى سرِّى . وكذلك يرفض الإنجيليون قول زونجلي والسوسيانيين وغيرهم إنَّ سرِ العشاء هو علامة خارجية وإعلان منظور لإيمان المشتركين .

وتتوقف فاعلية السر - بموجب مذهب الإنجيليين - على حضور المسيح روحيا بالشبح المقدّس ، وتأثيره في قلوب المشتركين حتى ينالوا جسد المسيح بطريقة روحية لا جسدية ، لأنّ جسد المسيح ودمه ليسا حيننذ في الخبز والخمر

بمعنى جسدى ، أو بمعنى استحالتهما ، بل المسيح حاضر فيه لإيمان المؤمنين بطريقة روحية كحضور العناصر الخارجية للحواس الظاهرة . أمّا جسده الحقيقى فهو في السماء . وإنما هو يحضر مع شعبه على الأرض وفي احتفال مائدته بروحه القدوس .

ثمَّ ساق الإنجيليون الأدلة على بطلان القول بالاستحالة فقالوا ..

ا ـ لم يُعرَف تعليم الاستحالة في الكنيسة الأولى . وأوّل من صرح به على نسق تعليمي في الكنيسة الغربية باسخاسيوس رادبرتس في منتصف القرن التاسع في كتاب ألفه في " جسد الرب ودمه " فقاومه أفضل لاهوتيي ذلك القرن ومنهم راترامنس الذي ألف كتاباً قال فيه " أمّا مِن جهة الجواهر المادية فكما كانت قبل التقديس لم تزل كذلك بعده " . وقال أريجينا عن أكل يسوع في ذلك السر " نقدمه روحيا ونأكله عقليا بالذهن لا بالأسنان " .

وفى القرن الحادى عشر نفى برانجر تلك البدعة ، على أنَّ السنودس الرومانى أثبتها سنة ١٠٧٩ وقُبلت قانونيا بأنها من الإيمان فى المجمع اللاترانى الرابع سنة ١٢١٥م تحت رئاسة البابا إنوسنت الثالث.

ووجدت هذه البدعة احترامها في الكنيسة الشرقية في أواخر القرن الثامن حين حكم المجمع النيقوى الثاني سنة ٧٨٧م - وهو المجمع الذي حكم بعبادة الصور والتماثيل - بجواز اعتبار العناصر رموزاً قبل تقديسها ، لا بعد ذلك .

على أنَّ المجمع الذى التأم فى القسطنطينية سنة ٢٥٤م حكم أنَّ عناصر الأفخارستيا هى بمنزلة رموز أو إشارات. ولكن بعد المجمع النيقوى الثانى أخذ الشرقيون يؤمنون بالاستحالة ، وداموا على ذلك إلى أن صررح بالإيمان بها فى عقائد كنيستهم التى أعلنت فى منتصف القرن السابع عشر بعد الإصلاح اللوثرى فى القرن السادس عشر.

وإذا نظرنا إلى القرون الأولى من تاريخ الكنيسة رأينا في مؤلفات الآباء القدماء ما يحقق لنا عدم تصديق الكنيسة لتعليم الاستحالة ، فإننا لا نرى له ذكراً في

القرون الثلاثة الأولى بعد المسيح. ولو أننا نجد فى كلام جستن الشهيد (سنة ١٥٥م) وإيريناوس (سنة ١٨٥م) عبارات مبهمة حوّلها القائلون بالاستحالة عن معناها المقصود.

لأننا لا نجد فيه ما يشير إلى تغير جوهر الخبز بل ما معناه إنه صار مفروزا لغاية مقدسة ، وهو رمز إلى جسد المسيح ، أو بمعنى سرى صار الخبز إشارة إلى حضور المسيح روحيا وكذلك الدم . وليس في مؤلفات أكليمندس الإسكندرى وأوريجانوس وترتليان وكبريان ما يثبت تعليم الاستحالة قط . وفي القرن الرابع والخامس والسادس لم يصدق أفضل المؤلفين المسيحيين القول بالاستحالة .

فقال أوسابيوس القيصرى (سنة ٣٣٠م) إنَّ تذكار ذبيحة المسيح على مائدته " بواسطة رموز الجسد والدم " . وقال أثناسيوس (سنة ٣٧٠م) في شرحه إنجيل يوحنا ص ٦ ما معناه " إنَّ مناولة جسد المسيح ودمه حقيقة أمر لا يُقبل . وإن قصد المسيح في هذه الآيات لا يُفهم إلا روحيا " .

وقال غريغوريوس النازيانزى (سنة ٣٨٠م) " إنَّ عناصر الأفخارستيا رموز جسد المسيح ودمه ". وقال يوحنا ذهبى الفم (سنة ٤٠٠٠م) " إنَّ الخبز المقدس يستحق أن يُسمى جسد الرب ، مع أنَّ الخبز لم يزل على حقيقته ". وقال باسيليوس (سنة ٣٧٥م) " إننا نأكل جسد المسيح ونشرب دمه إذا صار لنا شركة بالكلمة والحكمة بواسطة تجسده وحياته البشرية ". وقال مكاريوس الأكبر (سنة ٣٨٠م) ما معناه إنَّ الخبز والخمر أشير بهما إلى جسد المسيح ودمه ولا نأكل منهما إلا روحيا ".

وقال أغسطينوس (سنة ٢٠٠ م) " إنَّ قول المسيح إنه يعطينا جسده لنأكل لا يجوز فهمه جسديا ، لأنَّ نعمته لا تُقبَل بالأسنان " ، وإنَّ قول المسيح " هذا هو جسدى " كان بمعنى أنَّ " الخبز وُضع علامة لجسده " . وذكر الوليمة التى فيها " قدم المسيح لتلاميذه جسده ودمه مجازا " .

وقال ثاودوريتوس (سنة ٥٥٠ م) " العناصر هي رموز سرية " وأشار اليها بتلك العبارة بعد تقديسها وأثبت أنه لا يحدث فيها تغيير جوهرى في الأفخارستيا . وقال غيلاسيوس أسقف روما (سنة ٤٩٥ م) " إنَّ جوهر الخبز وجوهر الخمر لا يزالان فيهما ، فالحق أننا نحتفل بالأسرار المقدسة بصورة جسد المسيح ودمه ورمزهما " .

على أننا لا ننكر أنّ قليلين من الآباء كتبوا ما يُظن أنه تعليمٌ بالاستحالة . منهم غريغوريوس النسى وكيرلس الأورشليمى وأمبروز وهيلاريوس الذين نبغوا في أواخر القرن الرابع . على أنّ ما قصدوه بعباراتهم في هذا الموضوع لم يزل تحت الشك ، وإن ظهر فيها ما يقرب من معنى الاستحالة . ولا يبعد عن الظن أنّ عبارات هؤلاء الآباء وأقوال الليتورجيات القديمة في عشاء الرّب لا تفيد إلا حضور المسيح سرريّا أو بالمعنى المجازى (وهذا يوافق اعتقاد الكنيسة اللوثرية) . وقد استعملوا المجاز البليغ إكراما لمقام ذلك السر العظيم وتوضيحا لأنه رمز لجسد المسيح المكسور ودمه المسفوك لأجل خلاص العالم وبنفس الروح الذي به قال المسيح له المجد " هذا هو جسدى " .

الخبر المعتاد على المعتاد على النقليديين على هذا هو : إن حواسكم بجملتها الخبز فسد كالخبز المعتاد وجواب التقليديين على هذا هو : إن حواسكم بجملتها الخبز فسد كالخبز المعتاد وجواب التقليديين على هذا هو : إن حواسكم بجملتها تعشكم ، فإن شهدت أن الخبز لم يزل خبزا بعد التقديس فلكم دليل إبطال تلك الشهادة وهو قول المسيح " هذا هو جسدى " . فيجب عليكم أن تعتبروا شهادة الإنجيل أكثر مِن شهادة الحواس .

وتسهيلاً لقبول هذا القول صرحت الكنيسة أنَّ الاستحالة تقع في جوهر الخبز والخمر لا في أعراضهما ، وقصدت بأعراض الخبز اللون والطعم والشكل والخواص الطبيعية الخارجية التي تميزه ظاهراً عما سواه من المواد . وقصدت بالجوهر أمر سري لا تدركه الحواس ، تقوم به أعراض الخبز . وجعلت ذلك الأمر السرى مركز الاستحالة دون ظواهر المادة . ولا نرى كيف يتغير الجوهر ولا

تتغير معه الأعراض لأنَّ هذا يخالف كل نواميس الطبيعة . فاستحالة الجوهر تقتضى تغيير الأعراض لا محالة .

وإذا قيل إنه يجب على المسيحي المؤمن أن يصدق أحيانا ما هو فوق إدراكه بالعقل والحواس سلَّمنا . ولكن لا نُسلِّم أنَّ المؤمن مكلَّف بقبول ما يخالف عقله وحواسه ، فنحن نؤمن بقيامة المسيح ، ولكن إيماننا هذا مبنى على شهادة الحواس . لأنَّ كثيرين من البشر شاهدوا المسيح وعرفوه بالحواس بعد قيامته . والمسيح نفسه سمح لتوما أن يلمسه ليؤمن . وهكذا يُقال في جميع معجزات الكتاب لأنها تمت أمام البشر ، فامتحنوها بحواسهم وبنوا إيمانهم على شهادة حواسهم . ولو بقى الخمسة الألاف جياعا بعد إطعامهم الأرغفة الخمسة والسمكتين لما صدقوا المعجزة ، وكذلك لو بقى لعازر ميتا في القبر لما صدقوا إنَّ المسيح أقامه . والمسيح بقوله " جسوني وانظروا " استشهد بالحواس (لو ٢٤: ٣٩ ، ٤٠ ؛ يو والمسيح بقوله " جسوني وانظروا " استشهد بالحواس (لو ٢٤: ٣٩ ، ٤٠ ؛ يو

" يناقض العقل: لأنه يُلزمه أن يسلم بلا برهان بأمر لم يذكره الإنجيل ولو كان صحيحاً لوجب أن يكون عليه دليل واضح مقنع فمن المستحيل أن يتغير الجوهر مع بقاء الأعراض المادية على حالها ونحن لا ننكر قدرة الله على تحويل خبز أو حجر أو حديد إلى لحم ، لكننا نقول إنه في حالة حدوث ذلك تتغير الأعراض مع الجوهر .

ونقول أيضا إنّ العهد القديم ينهى عن أكل الدم أو شربه خصوصا دم البشر ، فيحق لنا أن نسأل: هل أجاز الله أكل لحم البشر فى زماننا وأعلن جواز شرب دمهم ؟ وإذا أكلنا جسد المسيح وشربنا دمه بموجب تعليم الاستحالة ، فماذا يا ترى يحدث بعد ذلك ؟ لأننا إذا أخذنا المسيح فى أجسادنا حقيقة ، فهل تتصرف الطبيعة بحسب عادتها ، أو هل يتخلص المسيح من هذا المصير بمعجزة خاصة ؟ والعقل البشرى ينفر من التأمل فى مثل هذه الأفكار ..!!

ونسأل أيضا: قال المسيح " هذا هو جسدى المكسور لأجلكم " فإذا حدث حقيقة أنَّ الخبز والخمر تحولا إلى جسد المسيح ودمه عندما وضع المسيح هذا السر . فهل انكسر جسده وهل سُفك دمه وهو لم يزل حيا أمام تلاميذه ..!!؟ فيكون قد مات وهو مع تلاميذه في العلية قبل صلبه بعدة ساعات ..!! فكيف كان جسده مكسورا وميتا ودمه مسفوكا مع وجوده حيا أمامهم ..!!؟

ومن ذلك أنّ الإنجيل يقول إنّ جسد المسيح بعد قيامته تغير وصعد إلى السماء في غاية المجد ، وهو لا يزال ممجّداً في جسده . ورأيناه في وقت التجلى أخذ هيئة لا تحتملها العين البشرية بسبب لمعانها وبهائها السماوي . فإذا صار المسيح على هذه الهيئة الآن فهل يترك مجده السماوي كلما حدث قداس على الأرض ويحضر بهيئة لا تختلف عن ظواهر الخبز ..!؟ وحين يحضر القداديس الأرضية هل تفرغ السماء منه ، أو هل تتكاثر ظهوراته في الأرض ، مع وجوده الدائم في السماء ..!!؟

ويقول الإنجيل في وضع العشاء الربّاني إنّ المسيح أخذ خبزا وبارك وكسر وأعطى تلاميذه وقال "خذوا كلوا هذا هو جسدى " (مت ٢٦:٢٦). فماذا صار يا ترى حيننذ ..? هل أخذ المسيح جسده في يده ووزعه على التلاميذ ..!!؟ وهل كان جالساً في كمال جسده ومع ذلك أمسك جسده بيده في ذلك الوقت عينه ..!!؟ وهل فهم التلاميذ كلامه على هذا المعنى وحسبوا الخبز جسده الحقيقي الجالس أمام عيونهم ..!!؟ وكل ذلك حمل ثقيل على العقل السليم يخالف كل أحكامه .

٤ ـ تعليم الاستحالة يناقض تعليم الكتاب المقدس:

(أ) .. تفسير قول المسيح " هذا هو جسدى " بمعنى حرفى هو تفسير غير صحيح . لأن قصد المسيح فى هذا الكلام البسيط هو أن الخبز يرمز إلى جسده الذى كان سيقدمه نبيحة عن الخطية ، وقد استخدمه ليكون علامة محسوسة تدل على جسده . وليذكر المشتركين بذلك . وقد ورد المجاز كثيرا فى الكتاب على هذا الأسلوب . والاصطلاح المجازى موجود فى كل لغات البشر ، ومن أمثلته فى الكتاب المقدس : " يهوذا جرو أسد .. يساكر حمار جسيم .. نفتالى أيلة مُسيّبة .. يوسف غصن

شجرة مثمرة " (تك ٤٩: ٩، ١٤، ٢١، ٢٢) و " الرب صخرتى " و " الرب الله شمس ومجن " و " كلامك سراج " (مز ١٨: ٢ و ٨٤: ١١ و ١١٩: ١٠٥) ... و " أنتم ملح الأرض ، أنتم نور العالم " (مت ٥: ١٣، ١٤) و " أنا هو خبز الحياة . وأنا باب الخراف . وأنا الكرمة وأنتم الأغصان " (يو 7: 00 و ١: ٧ و ١٥: ٥) و " هاجر جبل سيناء في العربية " (غل ٤: ٥٢ قارن رؤ 1: 0.7 ، ١٢ : ١٢ ،

فقول المسيح " هذا هو جسدى " هو اصطلاح روحى رمزى . ولذلك بقى تلاميذ المسيح قرونا يقرأون هذا القول ويمارسون هذا السر دون أن تخطر الاستحالة على بالهم ..!!

(ب) .. علمنا الكتاب أنَّ جسد المسيح صعد إلى السماء وسيبقى هناك إلى أن يجىء ثانية ، بدليل قوله " الذى ينبغى أن السماء تقبله إلى أزمنة رد كل شيء " (أع ٣ : ٢١) . وقوله " إذا نحن من الآن لا نعرف أحدا حسب الجسد . وإن كنا قد عرفنا المسيح حسب الجسد ، لكن الآن لا نعرفه أيضاً " (٢ كو ٥ : ١٦) . وقوله " إن كنتم قد قمتُم مع المسيح فاطلبوا ما فوق حيث المسيح جالس عن يمين الله " (كو ٣ : ١) .

فجسد المسيح بموجب هذه الآيات في السماء إلى أن يجيء ثانية. ومن خواص الجسد أنه لا يشغل مكانين في وقت واحد، وقد قيل عن المسيح نفسه بعد قيامته " ليس هو هنا لأنه قام " (مت ٢٨: ٦). فالمسيح لم يقم بجسده في أماكن كثيرة في وقت واحد كما يظهر من أقوال الكتاب في جسده بعد قيامته من الأموات (لو ٢٤: ٣٩: ٢٠).

(ج) .. حولت الكنيسة التقليدية أقوال المسيح في يوحنا ٦ إلى برهان على تعليم الاستحالة مع أنه ليس في هذا الأصحاح ما يشير إلى العشاء الربّاني . بل إنّ المسيح دعا نفسه فيه " خبر الحياة " و " الخبر النازل من السماء " ليوضح علاقته بالمؤمنين باستعارة الخبر وفائدته في التغذية التي تقوم بها الحياة . وقدم المسيح نفسه للعالم لنأكل منه بالإيمان روحيا كما نأكل من الخبر جسديا .

ولم يشر المسيح بأقواله في يوحنا ٦ للعشاء الربّاني الذي لم يكن قد وضعه بعد . وحينما قال السامعون " يا سيد أعطنا في كل حين هذا الخبز " قال لهم " أنا هو خبز الحياة . من يُقيل إليّ فلا يجوع ، ومن يؤمن بي فلا يعطش أبدأ " (يو ٦: ٣٥، ٣٥) . فاعتبر المسيح أكل جسده والإقبال إليه والإيمان به بمعنى واحد .

ولئن صح أنَّ عشاء الرَّب هو المقصود من قول المسيح " إن لم تأكلوا جسد ابن الإنسان وتشربوا دمه فليس لكم حياة فيكم " (يو ٢: ٣٥) تكون النتيجة أنَّ كل من لا يشترك فيه ليس له حياة أبدية. ويكون اللص التانب على الصليب قد هلك لأنه لم يأكل جسد المسيح كما هو مقدَّم في عشاء الرَّب ، وكذلك أطفال بلا عدد لا ينالون الخلاص لأنهم لم يتناولوا ..!

فتخصيص كلام المسيح في هذا الأصحاح بسر الأفخارستيا يُفضى إلى نتائج تخالف نفس الاعتقاد التقليدى. وكذلك إذا صحح أن عشاء الرب هو المقصود من قول المسيح " إن أكل أحد من هذا الخبز يحيا إلى الأبد. من يأكل جسدى ويشرب دمى فله حياة أبدية ، وأنا أقيمه في اليوم الأخير " (الفقرتان ٥١، ٥٥) يكون المعنى أن كثيرين كانوا في حضن الكنيسة التقليدية وخرجوا منها وصاروا إنجيليين ، مثل لوثر وألوف مثله قد نالوا الحياة الأبدية ، لأنهم تناولوا في الكنيسة التقليدية . وهذا يخالف رأى الكنيسة التقليدية . !!

ويقول المسيح في (يو ٦: ٦٣ ـ ٦٤) " الروح هو الذي يحيى . أمَّا الجسد فلا يفيد شيئًا . الكلام الذي أكلمكم به هو روح وحياة ، ولكن منكم قوم لا يؤمنون " .

(د) .. أقوال المسيح عند وضع السِّر تمنعنا من قبول التعليم الحرفى إنَّ العناصر صارت جسده حقيقة ، لأنَّ المسيح بعد ما قال " هذا هو جسدى " و " هذا هو دمى " قال أيضاً " من الآن لا أشرب من نتاج الكرمة هذا إلى ذلك اليوم حينما أشربه معكم جديداً في ملكوت أبى " (مت ٢٦: ٢٩).

وهذا دليل قاطع على أنَّ المسيح اعتبر الخمر بعد صلاته عليها لا تزال خمراً . وكذلك قال الرسول بولس بعد تكريس العناصر " الخبز الذى نكسره أليس هو شركة جسد المسيح ..? " (اكو ١٠: ١٦) . وهذا برهان على أنَّ الرسول اعتبر الخبز بعد كسره لا يزال خبزاً . وكذلك دعا الرسول الخبز خبزاً بعد تكريسه والكاس كاساً (اكو ١١: ٢٦-٢٦) .

- دينتج عن تعليم الاستحالة نتائج مضرة فليس هذا التعليم ضلالا فقط لكنه يؤدى إلى ضلال أبعد منه ، مثل :
- (أ) .. عبادة العناصر عبادة أصنامية ، لأنها عبادة دينية لمادة بسيطة . فلو صحّت الاستحالة لوُجد المسيح حقيقة في الخبز والخمر ، ولجاز السجود لهما . ولكن إذا لم يصبح شيءٌ من تعليم الاستحالة فتلك العبادة صنمية ..!!
- (ب) . تقديم جسد المسيح بعد الاستحالة المزعومة ذبيحة كفارية لأجل خطايا الأحياء والأموات ، وهذه الذبيحة . على قولهم ـ لا تختلف عن ذبيحة الصليب معنى وفاعلية .

ولا يخفى أن فى ذلك إهانة هائلة لذبيحة المسيح الحقيقية ، لأن الكنيسة التقليدية تعلم لزوم تكرار ذبيحة المسيح فى ذبيحة القداس ، التى تحسبها وسيلة لرفع الدينونة عن الأحياء ـ وعن أهل المطهر فى الاعتقاد الكاثوليكى ـ . على أن ذبيحة المسيح بموجب تعاليم الكتاب لا تتكرر ، بل هى وحدها كافية ولها فاعلية دائمة وغير محدودة .

(ج) .. هذا التعليم يؤدى إلى رفض الوحى والدين والحق ، لأنه يلزم العقل البشرى بقبول التعليم بلا برهان ، وقبول معجزات كثيرة بدون دليل ، بل لمجرد سلطان الكنيسة وباسم الديانة .

ونحن نقول - لا يزال الكلام لصاحب كتاب اللاهوت النظامى - إن المسيح لما تأنس لم تستجل ألوهيته إلى الإنسانية ولا إنسانيته إلى الألوهية ولا بعد صعوده إلى السماء . فكيف يصير الخبز إلها حينما يصعد على أيادى القسوس ..! ؟ وأية قوة في

أيديهم حتى يصنعوا من تراب الأرض (الخبز والخمر) إلها خالق السموات والأرض ..!؟ وأية علامة عندهم لإثبات ذلك ..!؟

نقول أيضاً - لا يزال الكلام لصاحب كتاب اللاهوت النظامي - إنه لا يمكن وجود جسم مادى مخلوق في مكانين معاً في وقت واحد . والمسيح الإله المتجسد لما كان على الأرض لم يكن قط في مكانين معاً في وقت واحد . فكيف يحضر جسده بعد صعوده إلى السماء في ألوف الأمكنة في دقيقة واحدة ..!! ونقول أيضا إن الجسد والدم يؤكلان ، وأمًا اللاهوت والنفس اللذان (على زعمهم) يوجدان في القربان ، فكيف يمكن أكلهما وهما روحيان ..! إذا لا بد أن الأكل بالروح وليس بالأسنان ..!!

وربما يوجد من يقول إن في الديانة بعض أمور عسرة الفهم تفوق العقل البشرى ، ومنها مسألة الاستحالة . ونحن نقبل هذا ، غير أن ذلك يكون في ما يخص جوهر اللاهوت لا خبز القربان الذي هو عنصر التراب الذي قال عنه المسيح " اصنعوه لذكرى " لا " اعبدوه عوضاً عنى " انتهى النقل () .

قلت جمال: وربما نعرف شيئا عن نشأة هذا السر بتصفحنا لتاريخ الكنيسة الأولى .. فقد كانت الكنيسة الأولى عبارة عن منزل خاص .. فأول مكان تعبدى مسيحى جاء ذكره عند جاستن (65; 67)) في قوله أنهم كانوا يجتمعون في منزل خاص يسمعون بعض الخطب والمواعظ ثم صلوات ثم قبلة السلام ثم تعاطى الخبر والخمر. هذا هو واقعهم وأخبار كنيستهم الأولى حتى نهاية القرن الأول.

ثم تحول هذا العشاء البسيط إلى طقس تعبدى فيما بعد وأصبح من أسرار الكنيسة السبعة ..!! ومن أسباب تحوله إلى طقس تعبدى هو أن كثيرا من المسيحيين كانوا تحت وطأة الرق أى كانوا عبيدا يخدمون عند أسيادهم . فكان من غير الممكن أن يخرجوا ليلا للصلاة والاجتماع في المكان الخاص . فكان يكفى المشاركة في الأكل مرة واحدة على الأقل ..!! إضافة إلى أن توقيت الاجتماع

⁽١) .. انتهى النقل بتصرف من كتاب اللاهوت النظامى .

للعشاء عند الأمميين كان ليلة يوم السبت وصبيحة الأحد ، وهذا الأمر لم يكن متوفر ا عندهم لعدم موافقته لليوم اليهودي الذي أكل فيه المسيح عشاؤه مع التلاميذ.

ونعود إلى طقسنا - المقدّس!! - لنلاحظ أنّه من الأمور المهمة عندهم في خدمة ذلك السر ثلاثة أشياء:

- تكريس الخبز والخمر بالصلاة عليهم وقول كلمات ما أنزل الله بها من سلطان. فيتحول رغيف الخبز بعد صنب الخمر عليه إلى لحم ودم يسوع فيسجدون للرغيف بعد تكريسه. ليعبدوا صنما في هيئة رغيف ..!!
- ثم يقومون بكسر الرغيف وتوزيعه على المشتركين في القدَّاس لأكله . فأكلوا صنمهم الذي عبدوه وسجدوا له ..!!
- حُسن قبول المشتركين للطعام المقدس والاحتفاظ به فى بطونهم أطول فترة ممكنة . فيتم لهم بذلك السر أكل جسد يسوع على حد زعمهم وشرب دمه الزكى تحت أعراض الخبز والخمر .

يقول حبيب جرجس مدير الكلية الأكليريكية للأقباط الأرثوذكس سابقا في كتابه (أسرار الكنيسة السبعة) في صفحة ٦٠: "اننا نؤمن أنه بعد تقديس سرّ الشكر واستدعاء حلول الروح القدس على القرابين يستحيل الخبز والخمر استحالة سررية إلى جسد المسيح ودمه الأقدسين. حتى أنَّ الخبز والخمر اللذين ننظر هما على المائدة ليسا خبزا وخمراً بسيطين بل هما جسد الرب ذاته ودمه تحت شكلى الخبز والخمر "

ويقول الأنبا غريغورس في (سر القربان طبعة يناير ١٩٦٦ ص١٤): " بصلوات الكاهن المرتبة والقداس الإلهي على الخبز والخمر يحل الروح القدس عليها فيتحوّل ويتبدّل جوهر الخبز إلى جسد المسيح وجوهر الخمر إلى دمه " (انظر كتاب الكنيسة وفرائضها ص ٤٥).

قلت جمال: ومن هنا نفهم منظر سجود بطركهم الأكبر ومن معه من قساوسة وكهنة للرغيف بعد تقديسه على شاشات التليفزيون المصرى أثناء احتفالاتهم بعيد القيامة ..!!

ويقول حبيب جرجس في صفحة ٧٧ من كتابه المذكور أنَّ هذا الإيمان هو ايمان جميع الآباء في كل عصر منذ نشأت الكنيسة حتى الآن ... وكذلك ترى هذا التعليم واضحا في إقرار المجامع فقد ورد في قرارات المجمع المسكوني الأول: " لا ينبغي أن ننظر على المائدة المقدسة إلى الخبز والكاس كأنهما مقدمان على بسيط الحال ، بل يجب أن نرفع الروح فوق الحواس . ونتفهم بالإيمان أنَّ حَمَل الله الرافع خطية العالم يستريح ههنا مذبوحاً من الكهنة وأنهم يتناولون جسد الرب نفسه ودمه الكريم نفسه ".

قلت جمال: وبما أنّ شرب الدم محرّم في العهدين القديم والجديد (تكوين ٣:٩ ؛ لاويين ١٠:١٧ ؛ أعمال ٢٠:١٥). فالإدعاء بتحويل الخمر إلى دم الرب فعليا وتناوله يعتبر جريمة شنعاء في حقّ الربّ وتعاليمه ..!!

ولا يخفى ما فى هذا الهراء والتعليم السخيف من إهانة هائلة ليسوع الذى يذبح يوميا مرات عديدة على يد الكهنة ، وفى مئات بل الآلاف من الكنائس فى جميع أنحاء العالم فى وقت واحد . ومع ذلك فالكنيسة التقليدية تعلم لزوم تكرار ذبيحة يسوع فى ذبيحة القداس التى تحسبها وسيلة لرفع الدينونة عن الأحياء (وعن أهل المطهر فى الاعتقاد الكاثوليكى).

إنَّ ذبيحة المسيح بموجب تعاليم كتابهم (الرسالة العبرانية) لا تتكرر ، بل هي وحدها كافية ولها فاعلية دائمة وغير محدودة . فأى فائدة من نزول الاله الى الأمعاء البشرية ليُهضم ومِن ثم ينطرد إلى مصيره المحتوم في مجارى الصرف الصيحيّ . !؟

وكيف يمكن أكل الإله وهم يقولون أنَّ الآله روح وليس بمادة ..!؟ والحق انَّ هذا السَّر يؤدى إلى رفض الوحى والدين والحق والعقل . لأنه يُلزم العقل البشرى بقبول السَّر بلا برهان ، بل لمجرد سلطان الكنيسة .

وأذكر للقرّاء بعضا مما في القداس القبطي يتلوه كاهن الاعتراف وهو يحمل الصينية المقدسة على يديه وعليها رغيف الخبز ايّاه فيقول:

" أمين أمين أمين أمين ، أؤمن أؤمن أؤمن أؤمن ، وأعترف إلى النفس الأخير أن هذا _ مشيرا إلى رغيف الخبز _ هو الجسد المحيى الذى أخذه ابنك الوحيد ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح من سيدتنا وملكتنا والدة الإله القديسة مريم الطاهرة وجعله واحدا مع لاهوته بغير اختلاط ولا امتزاج ولا تغيير . واعترف الاعتراف الحسن أمام بيلاطس البنطى وأسلمه عنا على خشبة الصليب المقدس بإرادته وحده عنا كلنا . بالحقيقة أؤمن أن لاهوته لم يفارق ناسوته لحظة واحدة ولا طرفة عين ويعطى عنا خلاصا وغفرانا للخطايا وحياة أبدية لمن يتناول منه . أؤمن أؤمن أن هذا هو بالحقيقة أمين " .

لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، وأستغفر الله من نقل هذا الكفر المبين.

ويقول صاحب كتاب اللالىء النفيسة وأسرار الكنيسة السبعة " إن ذبيحة الصليب كانت دموية أمًا ذبيحة القداس فغير دموية " . وعبارة أخرى تقول : إن ذبيحة الصليب كانت للتكفير عن خطايا العالم ووفاء عدل الله وفاء أبديا . وأمًا ذبيحة القداس فتقدم استعطافا لله عن خطايا الذين قُدّمَت لهم وبواسطتهم ولذلك سماها الآباء ذبيحة استعطاف . وتطور الفكر التقليدى فقال : إن ذبيحة القداس ليست غير ذبيحة الصليب فهما ذبيحة واحدة . ويقول مجمع نيقية لأنه لا فرق حينئذ بين مسيح يُعلق على الصليب والمسيح المتحول في القداس إلى رغيف الخبز والخمر .



بابا الكنيسة القبطية شنودة الثالث أمام القربان المقدس استعداد لالتهام جسد يسوع ربهم وإلههم ..!! لاحظ عدد الأرغفة .. إنها ثلاث إنهم يأكلون الأقانيم الثلاثة ..!!

قلت جمال: وفى الحقيقة نجد أنّ مِن أشدَ الأسرار خطرا على الإيمان المسيحى هو سِر الافخارستيا. لقد اختلق آباء الكنيسة تلك الأسرار ليفرضوها على تابعيهم حتى يتسلطوا عليهم ، لأنهم ربطوا كل البركات الدنيوية والأبدية بالانصياع لهم وقبول أسرار هم ، والتى تعتبر كمخدر لأتباعهم حتى لا ينشغلوا عن مطالبتهم بطاعة وصايا الله وفروضه ، وحتى تطمئن ضمائر هم المضطربة من جرّاء الدينونة التى تطاردهم بسبب عصيانهم لوصايا الله الصريحة.

ويقولون بأنَّ الأسرار تمنح النعمة من ذاتها وبقوتها لأنَّ صدور النعمة معلق على مباشرة السرّ. (انظر الافخارستيا والقداس لمتى المسكين ص٢٤). فالنعمة معطلة بدون ممارسة هذه الأسرار ..!!



شنودة الثالث يُناول أحد قمسه لقمة من جمد يسوع ..!!

لقد أنزل الله تعاليمه وإرشاداته الواضحة في العهد القديم بخصوص الحمل المقدم في عيد الفصح . فكان يلزم أن يكون الحمل ابن حول واحد بلا عيب صحيحاً . وكذلك فخبز التقدمة أو الفطير يكون دقيقاً ملتوناً بالزيت وليس فيه خميرة البتة . وأيضا عصير العنب يجب أن يكون طازجاً بلا تخمر يُذكر . فكيف بهؤلاء القوم يصرفون النظر عن تعاليم وإرشادات كتابهم المقدس ويستخدمون أشياء مرفوضة جملة وتفصيلاً ثم يدعون بعد كل هذا الخرق أن الكاهن المصير على كسر شريعة الله ، أعطى له السلطان أن يحولها إلى شخص الإله الكامل القدوس جسدا وروحاً دماً ولحماً ..!؟

أمًا أن الأوان أن يستفيق المسيحيون من سباتهم وسيرهم وراء قادة عميان. لقد قال لهم المسيح النبيخ: " اتركوهم هم عميان قادة عميان. وإن كان أعمى يقود أعمى يسقطان كلاهما في حفرة " (متى ١٤:١٥).

ويذكر أحد القداسات (كتاب علم اللاهوت صفحة ٣٨٦) بأنَّ القربان المقدس يتصف بالصفات المختصة بالأجساد .. وتلك المختصة بالأرواح أيضا . وهو حيّ إلا أنّه بحالة ميتة .. أي أنه لا يسمع ولا يتكلم ولا يحس ولا يتحرك ومع ذلك فهو حيّ ويمنح الحياة لكل من يتناوله ..!!

فهل فهم القارىء شيئا من تلك الخز عبلات .!!؟

وهل هناك من يجلب العار على المسيحية برمتها أكثر من هذه الشعوذة ..!؟

تقول الكنيسة إنَّ خدمة ذلك القداس الإلهى هى من أجل وأهم الخدم الكنسية . بل إنَّ جميع الخدم الكنسية الأخرى كصلاة الغروب وصلاة النوم وصلاة نصف الليل وصلاة السحر وصلاة الساعات : الأولى والثالثة والسادسة والتاسعة ، هى كلها صلوات استعدادية لخدمة القداس الإلهى الذى يأكلون فيه جسد إلههم ويشربون دمه ..!!

ولهذا السر أسماء متعددة: فيُدعى بـ سر الشكر الإلهى ؛ والعشاء الربّانى والعشاء الربّانى والعشاء السرّى ؛ والذبيحة غير الدموية ؛ والقربان المقدس ؛ والشركة الإلهية ؛ ... وغير ذلك من الأسماء .

لقد سبقت الأشارة إلى أن ذلك السرّ جاء به بولس من عندياته. وهنا ربما يتساءل البعض ويقولون إن المسيح قد قال في الأناجيل " الحق الحق اقول لكم إن لم تأكلوا جسد ابن الانسان وتشربوا دمه فليس لكم حياة فيكم ، من يأكل جسدى ويشرب دمى فله حياة أبدية وأنا أقيمه في اليوم الأخير ، لأن جسدى ماكل حق ودمى مشرب حق . من يأكل جسدى ويشرب دمى ، يثبت في وأنا فيه " . فأقول له إن تلك المقولة من تأثير بولس على كتبة الأناجيل فهو أول وأقدم من كتب عن المسيحية . ومن أراد التحقيق فإن كلمة يأكل في أصلها الأرامي هنا بمعنى يفهم ويحفظ ويتدبر ، كلها أفعال عقلانية وذهنية . مثل قولنا في لساننا العامى أكلت الكتاب أكلا وهضمته هضما أي قرأته وفهمته جيدا . وهذا المعنى متداول في نصوص العهد القديم .

ومن أحد معانى الكلمة اليونانية المستخدمة هنا (يستقبل ؛ يقبل) وهى مترجمة عن الأرامية لغة المسيح . أى أنَّ الكلام يدور حول قبول تعليمات المسيح وفهمها والعمل بها ، لا الأكل بالأضراس والسنون والبلع فى البطون ثم الخروج المجارى ..!!

ومسيحيو مصر الأورثوذكس يؤمنون إيمانا جازما بان رغيف الخبز والخمر يتحولان حقيقة إلى جسد يسوع ودمه. وأن يسوعهم المسيح يكون حاضرا لا بوجه الرمز أو الاشارة أو الرسم أو الصورة أو المجاز ولا بأنه مستتر في الخبز بل يكون حاضرا حضورا فعليا ..!!

وللأقباط استعدادات لتناول جسد يسوع:

فيجب عليهم صيام الأصوام التي فرضتها الكنيسة مع الاعتقاد بهذا السر والاحترام اللائق له ، وأن ينقطعوا تماما عن الطعام والشراب لمدة لا تقل عن تسع ساعات قبل أكل يسوع . وقراءة صلاة المطالبسي قبل أكلهم يسوع . وبالنسبة للمتزوجين يجب عليهم هجر فراش الزوجية ثلاثة أيام قبل الأكل أو على الأقل ليلة أكلهم يسوع . وعلى النساء أن يتركن زينتهن على اختلاف انواعها وقت أكلهن يسوع وإلا وجب منعهن من الأكل .

أمَّا بعد أكلهم جسد يسوع:

فيجب عدم تقبيل الأيقونات بعد التناول أو تقبيل يد الكاهن أو رئيس الكهنة . وعدم البصق أو اخراج شيء من الفم (كالبُصناق والترجيع) أو من الدبر (كالخرءة والضرطة والفسوة) بعد أكلهم يسوع . حتى يمكث يسوع في بطونهم أطول فترة ممكنة ويفطس حتى الموت في الأمعاء النتنة ..!!

وتعتبر رسالة بولس الأولى إلى أهل قورنتس هى الكتابة الأقدم تاريخا بين الكتابات الأخرى فى العهد الجديد. فلقد حرّرها بولس ما بين سنتى ٥٦ و ٥٧ وبالتالى هى قبل الأناجيل، وبالتالى كان تأثيرها على الأناجيل كبيرا.

وبولس لم يستند في كتاباته إلى شهود المسيح وتلاميذه بل إنَّ مرجعيته هي الجني يسوع النصراني الذي ترائي له في طريق دمشق ثم تلبَّسَ جسده وكان ينغص عليه عيشته فكان يشتكي منه ، وكان ذلك الجني يسوع النصراني يعطيه تعليماته عبر الرؤيا والأحلام فقط (۱).

لذلك قال بولس " فإتى تسلّمت من الربّ ـ أى يسوع النصرانى ـ ما سلّمته إليكم . وهو أنّ الربّ يسوع فى الليلة التى أسلِمَ فيها أخذ خبزا وشكر ثم كسر وقال " هذا هو جسدى ، إنّه من أجلكم . اعملوا هذا لذكرى " . وصنع مثل ذلك على الكأس بعد العشاء وقال " هذه الكأس هى العهد الجديد بدمى (١) كلّما شربتم فاعملوه لذكرى " (١ كورنتس ١١/ ٢٣-٢٥) . ومن هنا عرف المسيحيون العشاء الافخارستى .

ويؤكد بولس على أنه " تسلّم من يسوع النصرانى " ما يقوله لأهل قورنتس وهو يشدد على الأمر كأنّه هو شاهد. فعمليّة خلاص البشريّة المزعومة جاء بها بولس ولا أصل لها عند المسيح ابن مريم الطّينية.

الأناجيل وحديثها عن القربان:

مِن الملاحظ أنَّ الأناجيل الثلاثة متى و مرقس ولوقا تتحدّث عن العشاء الأخير ليسوع مع تلاميذه. ولوقا يشبه إلى حدّ بعيد بنصه نص بولس.

راجع مرقس (۱۶/ ۲۲-۲۰) ومتى (۲۱/ ۲۱-۲۹).

ومن تأثیر بولس علی کتبة الأناجیل أنّه قد فرّق فی الیونانیة بین أكل اللحم و أكل البقول ، فأكل اللحم أو الجسد يُطلق علیه (فاجو $\phi \alpha \gamma \omega$) و أكل البقول يُطلق علیه کلمة (اسٹیو $\epsilon \sigma \theta \iota \epsilon \iota$) كما ورد فی رسالتیه (۱ كورنتوس ۱۳: ۱۳ ؛ رومیة علیه كلمة (اسٹیو $\epsilon \sigma \theta \iota \epsilon \iota$) . واستخدم بولس كلمة فاجو فی سِر الإفخارستیا أی اختار الكلمة

⁽١) .. راجع التفاصيل المذهلة في كتابي " يسوع النصراني مسيح بولس " .

⁽٢) .. لم يتكلم بولس عن العهد الذي تكلم عنه ابن مريم والأنبياء من قبله . وإنما تكلم عن " العهد الجديد " عهد يتحقق بالدم .

المعبرة عن أكل اللحم وليس الخبز أو الفطير. وتابع كتبة الأناجيل بولس فقالوا فاجو (φαγω) مع أنَّ أكل لحم الأجساد محرَّم تحريما قاطعا في العهد القديم ..!!

كما يلاحظ أنَّ الإنجيلى يوحنا لا يذكر العشاء الأفخارستى بنص خاص مثل الأناجيل الثلاثة الباقية. فهو يذكر شرحه لمعجزة تكثير الخبز والسمك وأن المسيح هو الخبز النازل من السماء من يأكل منه تكون له حياة جديدة وهى الحياة الأبدية. إنها بقايا اشارات عن المائدة السماوية ..!!

ويختم ابن مريم الطبيخ لقاءه بتلاميذه بصلاته الربّانية بالفصل ١٧ حيث يعبر عن العطاء والتقدمة وعن الشكر للآب ، وفيها يقول أعطنا لقمة ولكن مترجمى الأناجيل إلى العربية قالوا خبزا ..!! واللقمة كلنا نعرفها فهى محددة خلاف الخبز ، المهم أنه قال أعطنا لقمة بالآرامية ولم يقل أعطنا لحما أو قطعة لحم أو حتى خبزا ..!! إنها اشارة أخرى إلى المائدة السماوية ، كما نجد في العشاء الأخير اشارة صريحة لشكر النعمة ولتكون لهم عيدا وذكرى كما جاء في القرآن عن المائدة التي طلبها الحواريون .

الغرض من سير الإفخارستيا:

فيه الدلالة الواضحة على أنَّ نظام العهد القديم وتعليمات إنجيل المسيح ابن مريم العليم قد استبدلا بنظام العهد الجديد البولسى . بمعنى أنَّ أكل خروف الفصح الإسرائيلي تحول إلى أكل يسوع النصرائي الذي قال به بولس .

ولكن ابن مريم الطّين ثبت عنه قوله " ما جنت لأنقض الناموس ولكن لأكمل " فقال الطّين لأكمل ولم يقل لأوكل ..!! فالفصح باقى وأحكام الناموس كما هى وكل ما هنالك هو الإيمان بالإنجيل بما فيه من تخفيف ورفع الإصر والأغلال التى وضعها شيوخ بنى إسرائيل عن قومه.

جاء في إقرار الإيمان الوستمنسترى ، أنَّ الرب يسوع في الليلة التي أسلم فيها وضع سر جسده ودمه ، وسمّاه العشاء الربّاني لكي يمارس في كنيسته إلى منتهى العالم لأجل ذكر تقديمه نفسه بموته ذكراً دائماً . ولختم كل فوائد ذلك

للمؤمنین الحقیقیین ولغذائهم الروحی ونموهم فیه . ولتجدید التزاماتهم بجمیع الواجبات التی له علیهم . ولیکون رابطا و عربونا لشرکتهم معه ، وشرکة بعضهم مع بعض ، باعتبار کونهم أعضاء جسده السری (فصل ۲۹:۱) .

وقد أفاد بعض المحققين أنَّ المسيح لم يقل الخمر هي دمي وإنما قال عصير العنب هو العهد (the fruit of the vine is the covenant) وفقا لما جاء في نسخة (Douay-Rheims) للكتاب المقدس.

قلت جمال: الحقيقة أنَّ مسألة العشاء الربَّاني كانت هاجسا في العالم الوثني القديم فكانوا يعتقدون أنَّ كل من يأكل من جسد الإله الميت ويشرب من دمه يتحقق له الخلود. فعلى سبيل المثال وليس الحصر " كان قدماء المصريين يعبدون الملك عُزير (') ويصنعون له جسدا من عجين القمح ثم يأكلونه قربانا مقدسا معتقدين أنهم يستمدون السطوة من جسد عُزير ودمه (').

فحبوب القمح كانت رمزاً لـ عزير والخبز المصنوع من القمح كان طعاماً مقدساً في حين أنَّ الجعة المخمرة من الشعير ـ البوظة ـ كانت شراباً مقدساً ، ربما كانوا يعتقدون أنَّ الخبز والبوظة هما جسد ودم عزير حرفياً وليس مجازياً.

وفى الحقيقة أيضا ومع التحقيق نجد أنَّ الإفخارستيا كان معترفا بها فى العالم الوثنى اليونانى .. فالربَّة كيريس (Ceres) إلاهة الحقول والزرع والرَّب باخوس (Bacchus) إله الخمر . كان يُحتفل فى عيدهما بصنع كعكة من الدقيق يأكلونها وهم يقولون تلك الكعكة هى جسد ربتنا كيريس . ثم يشربون الخمر ويقولون وهذا هو دم ربنا باخوس (راجع كتب الأساطير اليونانية) .

⁽١) .. راجع التفاصيل المثيرة في كتابي " تابوت سيدي يهوة " .

الاسم المصرى الحقيقى لأوزيريس هو عزير ، وحيث أن حرف العين المضموم لا يوجد فى اليونانية فقالوا أوزير كما كتبه سليم حسن فى موسوعته عن تاريخ مصر الفرعونية . وحرف السين فى أخره هو لاحقة اعراب يونانية فقالوا أوزوريس . ولكن فى الهيروغريفية رسم الحرف الأول على هينة العين للدلالة على أن الحرف الأول هو العين أى عزير ..!!

⁽٢) .. وإلى عهد قريب أذكر أننا في صعيد مصر كنا نصنع مع كحك العيد دمية على هيئة إنسان من العجين ناكلها يوم عيد الفطر . إنها إشارة واضحة تراثية إلى أكل جسد عزير (أوزير ـ يس) . اضافة إلى شرب مشروب البوظة الغير مختمر والشهير في صعيد مصر .

وقال المحققون المسيحيون بأن الإنجيل (Q) (أ) الذى استطاعوا إعادة تركيبه وتجميعه لا يوجد فيه اشارة إلى الصليب أو لحم ودم يسوع. كما لا توجد أدنى اشارة إلى سرّ الإفخارستيا في إنجيل توما المكتشف في نجع حمادى. وكذلك لا يوجد ذكر لأكل لحم يسوع وشرب دمع في إنجيل يعقوب.

فشرب الدم فى الشريعة الموسوية محرً م تحريما قاطعا ، والمسيح ابن مريم وُلِدَ وعاش تحت أحكام التوراة والشريعة الموسوية ، ولم ينقضها أو يأمر بخلافها وإنما كما قال جاء مكملا لها ، فمن المستحيل أن يأمر ابن مريم الطّير بشرب الدم وعلى الأخص دمه هو شخصيا . فكل تلك الخز عبلات جاءت مِن قبل بولس ومسيحه يسوع النصرانى .

فى حوالى سنة مائة ميلادية وما بعدها كانت الكنائس الأولى تستخدم الخبز والماء فى ذلك السرّ، ثم فى القرن الرابع استخدمت الخبز والخمر تحت حجة أنّ الماء كان يُستخدم من قِبل الوثنيين. وتم تحريم استخدام الماء تماما فى نهاية القرن الرابع واستبداله بالخمر.

هذا مع العلم بأنَّ تقدمة الخبز والخمر لم يأت بها بولس من بعيد فهى موجودة في العهد القديم وجرت أحداثها بين كاهن الرب ملكى صادق ملك القدس التى كانت تُسمَّى حينذاك بـ ساليم ، وبين إبراهيم خليل الله ﷺ (تكوين ١٤: ١٨). فهذا الأمر إذا ليس من العهد الجديد في شيء . وكاهن الكنيسة يكون كما يقولون على رتبة ملكى صادق كاهن الرب العلى وليس على رتبة المسيح عيسى الهاروني السلالة (۱).

كما أنَّ تحريم شرب الدم موجود في مقررات مؤتمر أورشليم الذي حضره تلاميذ ابن مريم الطّيع (أعمال ١٥: ٢٨ ـ ٢٩) " الامتناع عن أكل ما ذبح للأصنام وعن الدم وعن المنخنقة وتحريم الزنا ". وقد ذكِرَت تلك الفقرة في ثلاثة مواضع من سفر الأعمال (١٥: ٢٠؛ ٢٨ ـ ٢٩ ؛ ٢١: ٢٥).

⁽١) .. هو الأصل المفترض " الإنجيل المفقود " الذي نقلت منه الأناجيل الحالية .

⁽٢) .. راجع كتابي " المسيح هاروني أم داودي " وكتابي " الرد الوجيز على القس فريز ".

يرى كثير من النقاد المسيحيين الذين عقلوا وتعقلوا الأمور أنّ العشاء المقدس بدعة منقولة عن الوثنية الميترائية والإغريقية ولذلك نرى أنّ بولس يكثر فى رسائله من الحديث عن جسد المسيح وحلوله فى أتباعه ولبس أتباعه لجسد المسيح مما يدل على تأثره بالوثنيتين الميترائية والإغريقية . وإذا كانت الكنيسة تزعم أنّ الغاية مِن ذلك هو أن يدخل المسيح فى أجساد الآكلين فيتمتعوا بالألوهية ..!!

إنَّ الكنيسة استغلت بلاهة وسذاجة أتباعها ، ففرضت عليهم مثل هذه العقائد الغريبة الممجوجة ، لكن الفطرة البشرية لابد أن تستيقظ مهما طالت غفلتها وذلك ما تم بالفعل ، فقد أدًى إسراف الكنيسة في الاستخفاف بعقول البشر ومعاندة الفطر الإنسانية إلى تلك الثورة العارمة ضد الكنيسة في الغرب التي انتهت بانهيار الكنيسة وفقدانها معظم نفوذها وهيمنتها في القرن الماضى.

وأخيرا هناك أمر آخر وهو ما يُعرف بـ صناديق حفظ القربان المقدّسة أى الخبز وهي صناديق صغيرة من الفضة غالبا تحفظ فيها بقايا الذخيرة المقدّسة أى الخبز والخمر بعد تحولهما إلى جسد المسيح ودمه . وكان المسيحيون في القرون الثلاثة الأولى يحملون معهم إلى بيوتهم أجزاء من الجسد المقدس بعد قداس يوم الأحد ليتناولوها بأنفسهم طوال بقية أيام الأسبوع ، ولهذا السبب صنعت صناديق صغيرة من الخشب أو العاج أو أحد المعادن مزودة بسلسلة يمكن بواسطتها حمل هذه الصناديق حول العنق ، كما يفعل الكهنة الأنجليكان حاليا ...

ولحسن الحظ فالكنيسة القبطية تمنع حاليا الاحتفاظ بالأسرار المقدسة طبقا لقوانين البابا أثناسيوس بطريرك الإسكندرية (۱).

قلت جمال: وللقارىء أن يتخيل أنَّ المسيحى يحمل بقايا جسد ربه وإلهه حول عنقه ليأكل منه طوال الأسبوع وربما تطول المدة تبركا بما يحمل، وفى الحقيقة فإنه لا يحمل فى الصندوق سوى خبز منقوع فى الخمر قد تعفن وتحلل !!!

⁽١) .. نقلا عن معجم المصطلحات الكنسية ص ١٢٤ .

ولذلك احتاطت الكنيسة القبطية للأمر فأمرت بعدم الاحتفاظ بالذخيرة المتعفنة حتى لا يرتاب فيها المؤمنون.

قرائى الأعزاء .. تعلموا لتعرفوا ، واعرفوا لتتعلموا

السِّر الخامس السِّر المرضى عه

ولاستحكام قبضة الكنيسة على أتباعها منذ مولدهم بالتعميد والتثبيت والاعتراف والتناول، تدخلت أيضا في شئونهم الحياتية الخاصة وإلى لحظة الموت فعند المرض المؤدى إلى الوفاة قالت الكنيسة بهذا السر ووجوبه ..!!

وهناك تسميات عديدة أعطيت لهذا السّر في الشرق والغرب. فسُمّى بـ " سِرّ الزيت " و" سِرّ الزيت المسحة " و " ريت المسحة " و " مسحة المرضى ". وترجع تلك المسميات إلى التقليد المتبع.

ومصدر هذا السر هو مرقص الإنجيلي حين قال: " إنَّ الرسل ـ تلاميذ ـ المسيح ـ دهنوا بزيت مرضي كثيرين فشفوهم " . وقال " فمضوا ـ أى التلاميذ ـ وبشروا بالتوبة وطردوا شياطين كثيرة ومسحوا المرضى الكثيرين بالزيت فشفوهم " (٦/ ١٢ - ١٣) . وزعمت الكنيسة أنَّ مسحة هؤلاء المرضى تدل على ايمان التلاميذ ، وفي بعض الحالات تدل على إيمان المرضى إذا شفوا .

وفى هذا السر يَمسحُ الكاهنُ المريضَ بزيت مقدس ويستمد له الشفاء من الرب يسوع روحياً وجسدياً. ولكن يسوع المسيح لم يَمسح أحداً بالزيت قط ولا أمر به . حتى وإن حدث ذلك فالأمر ليس بسر تحتفظ به الكنيسة لنفسها فهو أمر يشابه الرقى فى الإسلام . أو سكب الماء على المُصاب بعد قراءة بعضا يسيرا من آيات القرآن الشفائية عليه . فالقسس يُصل لون على المريض بعد أن يمسحوه بالزيت باسم الرب و غالبا باسم الآب والابن والروح القدس .. ثم يبسطون عليه أيديهم و هو ممدّد على فراشه كى يقوم على رجليه إن كان فى ذلك خير له .

فالسر عندهم يكمن فى هذه الحركة الرمزية وليس فى الدعاء وطلب الشفاء من الثالوث المقدّس. إنها حركة أخذوها عن المسيح ابن مريم الطّيني بدون فهم أو وعى . فقد كان مِن خصائصه الطّيني أنه عندما كان يمسح عيون العميان و آذان

الطرش بيده الشريفة وأحيانا بريقه وبالتراب المبلل يُبرىء المرضى بإذن الله تعالى ('). وتلك خاصية اختص بها المسيح ابن مريم الطّيّخ دون غيره من البشر. فهو مسيح يمسح الأخرين وليس بمسيح ممسوح كما يقول جميع المسيحيين فى جميع أنحاء العالم.

وهذا الزيت عباره عن زيت يصلى عليه الكاهن ، ويوضع فيه سبع فتانل من القطن ويصلى عليهم سبع صلوات مرتبه متفق عليها عند معظمهم . ويوقدون سبع فتائل رمزا لكمال حلول مواهب الشبح المقدّس لشفاء المريض باسم الرب يسوع ، ويزعمون أن صلاة الإيمان هذه تشفى المريض . واعتبروا أن سرر المسحة هو الواسطة الوحيده من الرب يسوع للشفاء ، ولا يتم الا بواسطة خدامه ووكلائه من الكهنة .

يقول متكلموهم إنّ المهمّ والمعنى النهائى لطقس المسحة يرجع أولا الى أنه يطبّق لقب الربّ " المسيح " أى الممسوح . فالمسيح " الممسوح " هو الذى يعمد ويثبّت ويرسم الكهنة ويغفر ويشفى المرضى . وقولتهم " الممسوح " هذه خاطئة مائة فى المائة ، فليس المعنى الأوحد لكلمة مسيح هو الممسوح حسب لغة ابن مريم العني التى كان يتكلمها هو وقومه . وقد بينت ذلك فى كتبى السابقة وذلك من داخل نصوص الأناجيل اليونانية . فهو بحث فريد فى معناه ومبناه لم يسبقنى اليه أحد بحمد الله تعالى على ما أنعم وأفاض على عبده .

ويطلق على ذلك السر مُسمَّى " سر الذين على وشك الرحيل " (sacrament of those departing) . ويمسح الكاهن بيده على رأس المريض وساقيه بالزيت وهو يقول هذه الكلمات : بتلك المسحة لعل الرب في حبه ورحمته يساعدك بنعمة الروح القدس آمين . لعل الرب الذي حررك من الخطيئة يخلصك لتنهض من رقادك آمين .

⁽١) .. راجع كتبى " المسيح والمسيا " و " معالم أساسية ضاعت من المسيحية " لتتعرف على المعنى الجديد لكلمة مسيح في أصل لغتها .

ورغم وجود المستشفيات وتقدم الطب وتكنولوجياته فلا تزال الكنائس تقوم بمهمتها بمسحة الشفاء حتى داخل أبنية المستشفيات ، فيعطون للمرضى جزءا من القربان المقدس (الرغيف إيًاه أى جزء من جسد يسوع ليأكله قبل موته) ثم يُمسح ويُصلى عليه بالشكل المذكور آنفا أو بالكلمات التالية: ربما الرب الآب يُنعم عليك . ربما الرب الابن يُشفيك . ربما الرب الروح القدس يُنورك . ربما الرب يحميك من المرض وينمى خلاصك . ربما هو يُنير قلبك وتفوز بالحياة الأبدية .

قلت جمال: أسأل الله تعالى أن يُشفى المسيحيين جميعا مِن الخضوع للكنيسة وسيطرتها على قلوبهم وعقولهم ..!! فكلّما تورّطت المسيحيّة فى الغابة الوثنيّة . تضخمت أهمية الأسرار . وسيطرة الكنيسة . فربما الرب ينير قلوبهم وعقولهم فيفهمون ماذا يفعلون ..!!

السرِّ السادس مرِّ سبِرِ الزواج عم

وهذا السر وضع للتشديد على المسيحيين من الكنيسة ، وللرقابة عليهم فى أمور هم الخاصة .. فلا يصح الزواج إلا عن طريق الكنيسة ولا يصلح الطلاق إلا لعلة الزنا وعن طريق الكنيسة أيضا . ولذا ذهب المسيحيون فى الغرب إلى اجراء الزواج والطلاق فى مكاتب المحاماة على أساس أنه عقد مدنى بين الطرفين . فخرجوا عن سيطرة الكنيسة فى تلك الجزئية فقط ..!! فالزواج عند كل الناس وفى جميع الملل والنحل يعتبر ناموساً طبيعياً ليس من الأسرار فى شىء .

وأثيرت هذا العام في مصر قضية الزواج الثاني .. فهناك حالات طلاق قد تمت بين المسيحيين التابعين للكنيسة القبطية يبلغ عددهم كما أذيع على شاشة التلفزيون المصرى حوالي مائة ألف حالة ، منذ أن تولى شنودة كرسى البابوية . وتم الطلاق أمام المحاكم المصرية تبعا للقانون المعمول به وبموافقة المجلس الملي أيام البابا كيرلس السابق لشنودة . والمشكلة أن هؤلاء المساكين يريدون أن يتزوجوا ويستكملوا مسيرة حياتهم ولكن كنيسة شنودة لم تعترف بطلاقهم أمام المحاكم وبالتالي لا تعطيهم التصريح بالزواج الثاني ..!!

إنه مثال صارخ دال على سيطرة الكنيسة على أتباعها .

كيفية إتمام خدمة سير الزواج المسيحى:

- صلاة العربون : يسمى هذا القسم بصلاة العربون لأن فيه توضع فى يد كل من العروسين العلامة أى الخاتم الذى هو علامة الخطبة . وذلك بأن يقف العروسان الرجل عن اليمين والمرأة عن اليسار ويقول الكاهن بعد تلاوة بعض الأفاشين وفى يده الخاتمين : يعربن فلان على فلانة بإسم الآب والابن والروح القدس . آمين (ثلاثا) ثم : تعربن فلانة على فلان بإسم الآب والابن والروح القدس . آمين (ثلاثا) ، ثم يضع الكاهن الخاتم الذهى فى بنصر الخطيب اليمنى

والخاتم الفضى يضعه فى بنصر الخطيبة اليمنى. ثم يتقدم الاشبين فيغير الخاتمين بجعل الذهب فى بنصر الخطيبة والفضى فى بنصر الخطيب.

وكانت العادة قبلا أن تقام صلاة العربون عند عقد الخطبة منفصلة عن الإكليل . أما الآن فقد ألغيت هذه العادة بتاتا في الكنائس الأرثوذكسية الشرقية ولم تعد الكنيسة تسمح بها نظرا لكثرة ما يحدث بين الخطيبين من الاختلافات التي تؤدى حتما إلى فسخ العربون مع أنه جزء من الإكليل . ويكتفى عند عقد الخطبة بصلاة بسيطة فقط .

- صلاة الاكليل: بعد " مباركة مملكة الآب ... " والطلبات وتلاوة بعض الأفاشين ، يمسك الكاهن بالتاجين ويكلل العروسين: يكلل فلان على فلانة بإسم الآب والابن والروح القدس . أمين (ثلاثا) وتكلل فلانة على فلان باسم الاب والابن والروح القدس . أمين (ثلاثا) ثم يبارك الخمر ويسقى كلا من العروسين ثلاث جرعات ، الرجل ثم المرأة . بينما يرتل المرتلون: " كأس الخلاص أقبل وباسم الرب أدعو " بعضهم يسقى الاشبينين أيضا . والأصح عند بعضهم أنَّ هذه الكأس يجب أن تمنح للعروسين فقط عملا بما جاء في أفشين المباركة .

وبعد تناول الخمر يدور بهما الكاهن حول المنصدة ثلاثة مرات والعريس واضع خنصره بخنصر العروس والاشبين ماسك بيساره الإكليل فوق رأس العريس، والأشبينة ماسكة بيمينها الإكليل فوق رأس العروس.

بعد الانتهاء من الدورة الثالثة ورجوع العروسين مع اشبنيهما إلى مواقعهم أمام المنضدة ، يلتفت الكاهن نحو العريس فيرفع الإكليل عن رأسه مباركا إياه بالعبارة التالية: " لتعظم أيها العريس مثل إبراهيم . وتبارك مثل اسحق . وتكثر مثل يعقوب . سالكا بسلام وصانعا بعدل وصايا الله " .

ثم يتجه نحو العروس فيرفع الإكليل عن رأسها مباركا إياها بالكلمات التالية : " وأنت أيتها العروس ، لتعظمى مثل سارة ، وتسرى مثل رفقة . وتكثرى مثل راحيل . مبتهجة برجلك هذا وحافظة حدود الناموس لأنّ الرب هكذا ارتضى " .

- صلاة حل الإكليل: هذه الصلاة تتلى على العروسين عند حضور هما إلى الكنيسة في اليوم الثامن من اقترانهما ، وهي قبل صلاة الختم.

بعض الملاحظات بشأن سر الزواج:

- كقاعدة عامة عندهم لا يجوز عقد الزواج بين الأقارب.
- لا يجوز اتمام هذا السر في يومي الأربعاء والجمعة وليلة كل أحد أي مساء السبت وكل عيد مسيحي عظيم على مدار السنة
 - يجب إتمام هذا السر نهارا لا ليلا. وفي الكنيسة لا في البيت.
- وأفضل وقت لاتمام هذا السر هو بعد الانتهاء من خدمة القداس الإلهى ، إذ يتناول العروسان الأسرار الطاهرة ومن ثم يمنحان سر الإكليل المقدس.

قلت جمال: والحقيقة أنّ الزواج ليس بسر على الاطلاق فهو معلن ومعترف به بين الناس جميعا ، متدينهم وكافرهم لا ينكره أحد ، بل هناك الكثيرات من المسيحيات يتزوجن من غير المسيحيين وزواجهم صحيح عند الجميع بدون اجراء سر الزواج عليهم . فذلك السر هو محاولة لاكمال قبضة الكنيسة على شعبها ولمعرفة دقائق أمور حياتهم من مواليد (تعميد) وزواج ومرض وموت وحتى سلوكياتهم في هذه الحياة (الاعتراف).

والزواج لا طلاق فيه إلا بموافقة الكنيسة وبالشروط المعمول بها لديها . من أجل ذلك القيد الكنسى على موضوع الزواج والطلاق فإن هناك طوائف مسيحية لا تؤمن بذلك السر ضمن الأسرار الكنسية ، ويتزوجون ويتطلقون في مكاتب المحاماة .

قال بولس مشيرا إلى سرّ الزواج (أفسس : ٣٢): لذلك يستقل الزوج عن أبيه وأمّه ويتحد بزوجته فيصير الاثنان جسدا واحدا. هذا السّر عظيم ولكننى أشير به إلى المسيح والكنيسة "فزوّج بولس يسوع للكنيسة. ولكن الكنائس لا تزال تعمل بذلك السّر ضاربة عرض الحائط بكلام بولس.

هناك شاعر فرنسى اسمه جاكويس بريفرت كتب عن الحب قائلا:
" تقول أنك تحب الزهور وتقطفها . تقول أنك تحب الأسماك وتأكلها . تقول أنك تحب العصافير وتحبسها فى قفص . عندما تقول لى أحبك أنا أخاف " . فهكذا تحب الكنيسة رعاياها . . تقطفهم كالزهور وتحبسهم فى قفصها كالطيور وتأكلهم كما أكلت يسوع ..!!

السرّ السابع مر سرر الكهنوت كه

سر الكهنوت هو مصيبة المصائب وأعجوبة العجائب وأوسع باب دخل منه الشيطان للكنائس المختلفة ليضل الناس عن طريق الله. ففيه ينال القسس سلطة مغفرة الخطايا والذنوب عن الناس ..!!

فالمغفرة عندهم حق من حقوق الكنيسة تعطيها لمن تشاء ، ولذا راحت قديما في القرون الوسطى تبيع صكوك الغفران في الغرب.

وهذا السر له ارتباط وثيق بسر الاعتراف . ويزعمون أنه عمل مقدس . به يضع الأسقف أو القِس الأكبر درجة يده على رأس الشخص المنتخب للكهنوت ويطلب من أجله . فينال النعمة الإلهية التي ترفعه إلى دراجات الكهنوت : الأسقفية والقسوسية الشماسية .

فهو عندهم تاج الأسرار لأنه خاص برجال الكنيسة وبدونه لا يمكن للكنيسه أن تستمر ولا يمكن لاحد أن ينال مواهب الشبح المقدّس بدونه.

يقول الأرشمندريت عطا الله: " أنَّ شرف الكهنوت يفوق بكثير شرف سائر الرتب والمراكز البشرية بل والملائكية أيضا ..!!

فهم كهنة يدركون أنه أعطى لهم أكثر مما أعطى للشيروبيم والسيرافيم (أى الملائكة المقربون) ..!! وهم كهنة خدام الرب يسوع الذين يغفرون للناس ذنوبهم و أثامهم ". (نقلا عن مقالة له على شبكة المعلومات).

ودرجة الكهنوتية هذه تتم وتأخذ قوتها بوضع اليد استنادا لقول بولس " لا تهمل الموهبة التى فيك المعطاه لك بالنبوّة مع وضع أيدى الكهنة عليك " (١ تى ٤ : ١٤) . فسر الكهنوت هو ذلك السر الذى يكفل استمرار الديانة المسيحية وسيطرة الكنيسة على المسيحيين .

مِن أقوال القِس روفائيل وهب: الكهنوت سِر مقدس ، مؤسس من الرب يسوع نفسه .. آباءنا الرسل كانوا يتممونه مع باقى الأسرار منذ الكنيسة الأولى . الكاهن يوجه نظره إلى الرب يسوع الذى هو الينبوع الوحيد والمثل الوحيد لكل كهنوت ، لكى يصبح مع يسوع وب يسوع ، وفي يسوع كاهنا لـ يسوع . (لاحظ استخدامه للوسائط مع ؟ به ؟ في ؟ لـ)

فتبدأ صلوات سيامة الكاهن عقب صلاة الصلح في القداس الإلهي كتعبير عن أنه يسقى كنائباً وسفيراً لله (۱). أمّا خلوة ما بعد السيامة : فالكاهن الجديد يختلى عن الجميع وعن بيته بعد انصراف الشعب يوم السيامة في مكان خلوة مناسب (وليكن أحد الأديرة) لمدة أربعين يوما متتلمذا للأباء عاكفا على دراسة الكتب المقدسة . ولكي يتسلم تقليد الكنيسة العقيدة والطقس والألحان . ومدة أربعين يوما أسوة بتجربة المسيح في البرية بعد تعميده على يد يحيى المعمدان .

وبالتالى تعتبر فترة الخلوة عقب سيامة الكاهن هدفها الامتلاء ، ولا يوجد امتلاء بدون اختلاء يصاحبه إخلاء من كل المسئوليات والرباطات لكى تحقق تلك الفترة هدفها الروحى ولكى ينعم ببركة تلك الأيام فى حياته ولكى يبدأ خدمته بقوة روحية . وعلى الكنيسة القيام بإجتماعات للصلاة المستمرة خلال هذه الفترة من أجل ذلك الكاهن حتى يشبع من الروحانيات .

ولأهمية هذه الفترة نجد أنّ الكنيسة تخصص كاهنا متخصصا يلازم الكاهن الجديد في خلوته خلال صلوات القداس كل الأيام الأربعين . يلاحظه ملاحظة تامة ويسلمه الطقس السليم . وإذا تأكد من سلامة الأداء يسمح له بصلاة القداس الإلهي منفردا ليتمرن على أدانه . ويسمى ذلك اليوم بيوم استلام الذبيحة . والذي تعتبره الكنيسة يوم فرح عظيم ، ولذلك رتبت له طقسا جميلا (!!) يسمى طقس استلام الكاهن الجديد ذبيحة القداس الإلهي لأول مرة منفردا .

⁽۱).. معنى عبارة "سفير لله "حسب الأصول اليونانية للأناجيل هو أن يكون أبوستليوس أى نانبا مفوضا عن الله يحرم ويحلل ويتكلم باسم الله. فهي رتبة أعلى مِن رتبة الأنبياء والمرسلين الذين يبلغون كلام الله ورسالاته للناس. وقد سبقت الاشارة إلى أن الكهنة أعلى منزلة مِن الملانكة المقربين ..!!
(راجع مبحث السفارة عن الله (أبوستوليوس) في كتابي يسوع النصراني).

وبعد انتهاء هذا القداس الإلهى يُزف الكاهن الجديد بالصلبان والبيارق داخل الهيكل ثلاثة دورات وفي البيعة ثلاث دورات بألحان " إك ازمارؤوت وإبؤورو ". ثم يخرجون به إلى قاعة مجاورة للكنيسة ، ثم يقرأ طرح خاص بهذه المناسبة بألحانه ومرداته الجميلة (!!).

وفى هذا الطرح نداء بالفرح من أجل نوال درجة الكهنوت للكاهن الجديد وما يتبعها من مواهب صالحة والتى يعطيها الله لمن يشاء (!!). كما يحتوى على صلاة من أجل أن يحفظ الرب كهنوته بالبر والعدل والطهارة. كما يحتوى على صلاة لبطركهم الأكبر (شنودة الثالث حاليا). وصلوات من أجل أن يكون لجميع الحضور نصيب في ملكوت السموات ، ويستشفعون بالسيدة العذراء مريم (أم الله عندهم) وبالشهيد مار مرقس الإنجيلي كاروز الديار المصرية وسائر رؤساء الملائكة والأنبياء والرسل والشهداء والقديسين والسواح والمجاهدين.

ويتوسط ذلك ألحان ومردات وفى نهاية كل مقطع يقول الجميع أمين ثلاث مرات ... إلخ . ثم يقال لحن خين إفران ثم أكسياس للعذراء وبعدها أكسيوس للكاهن الجديد . كما تقال أرباع من المجمع للعذراء وشفيع البيعة وقداسة البابا البطريرك والأسقف والكاهن الجديد . ثم يقال كيرياليصون باللحن الفرايحى ٣ مرات ويختم بـ " أمين الليلويا ذوكصابترى" ثم ينال الكاهن الجديد البركة .

وبعد أن يقضى الكاهن الجديد تلك الأربعين يوما عاكفا خلالها على دراسة كلمة الرب والتأمل فيها ودراسة القوانين الكنسية مع استلام تعاليم الكنيسة وطقوسها وألحانها . يعود الى كنيسته حيث يستقبل بلحن " إبؤورو " إلى باب المذبح ، حيث يتم باقى الطقس الخاص باستقبال الكاهن الجديد فى بيعته وإستلام زوجته و إلخ (1) .

⁽١) .. انتهى النقل بتصرف من موقع مسيحي قبطي على الانترنت . وعلامات التعجب التي بين قوسين مني .

قارئى المسيحى: إن كنت تريد التحقق من صدق كلامى فاسأل الذين تقابلهم فى كنيستك هذين السؤالين: هل أنت متيقن من نوالك الغفران الكامل والحياة الأبدية بعد اعترافك أمام الكاهن ..!؟ وعلى أى أساس تبنى هذا اليقين ..!!؟

سيحزن قلبك وأنت تسمع جواب الكثيرين .. وسترى جهلهم الكبير . وستسمع من الكثيرين منهم أنهم لا يعرفون مصيرهم . إنهم يعيشون مسيحية معدومة الرجاء . ولذلك فهم لا يبشرون الآخرين بإنجيل اليقين . الذى كان مع ابن مريم الطّيّل لأنَّ فاقد الشيء لا يعطيه . ورغم ذلك فهم يقولون لك في سر الكهنوت : ينال المشرطن نعمة وحكمة وقوة ليقوم بأعمال وظيفته خير قيام .

قلت جمال: والمطلوب الدليل القاطع على ذلك القول.

تطور العبادة عند القائلين بالكهنوت الحرفى:

إنَّ القسس الذين نادوا بأنهم كهنة أخذوا يقتبسون في أواخر القرن الثالث الكثير من طقوس العبادة التي كانت تستعمل في الهيكل اليهودي قديماً بعد صبغها بصبغة مسيحية ، وبذلك يكون كهنوت هؤلاء القسس تقليداً للكهنوت اليهودي . وقد وافقهم على ذلك معظم المتنصرين من اليهود . وذلك لتأثرهم مثل أجدادهم الذين عاشوا في العصر الرسولي بالأنظمة التوراتية التي ألفوها منذ نعومة أظفارهم . فالعبادة التي كانت في منتهى البساطة أول أمرها ، أخذت تحل محلها ابتداء من أواخر القرن التّالث عبادة طقسية معقدة ، يقوم بها الكثيرون بطريقة آلية ، بعيدة كل البعد عن العبادة التي كان عليها ابن مريم المنتيخ وحوارييه .

ولما ساند الإمبراطور الرومانى قسطنطين المسيحية فى القرن الرابع اتجهت الأنظار إلى اجتذاب معظم الملوك والأمراء إليها ، فبذل بعض الأساقفة كل ما لديهم من جهد لإظهار العبادة المسيحية فى أجمل مظهر يسر العيون والآذان . فشيدوا الكنانس الفخمة ، وزينوها بالصور والتماثيل الجميلة . كما ارتدوا عند قيامهم بالصلاة ملابس خاصة مزركشة بخيوط ذهبية وأحجار كريمة . فضلاً عن ذلك فقد

استعملوا البخور والشموع كما جمعوا الكثير من الألحان الموسيقية ، ووقعوا عليها الصلوات والتسابيح التي عملوها .

وبعد ذلك أضافوا إلى الطقوس التى وصلت إليهم طقوسا أخرى تشد الحواس البشرية وتستهويها ، فثار المؤمنون ضد الأساقفة المذكورين وحاولوا العودة بالعبادة المسيحية إلى بساطتها الأولى أو بالحرى إلى روحانيتها الأولى لكنهم لم يفلحوا كثيرا . لأنَّ الأغلبية الساحقة من الناس في كل دين من الأديان كانت تجرى وراء المظاهر الدينية ، بما تحويه من أنظمة وحركات ونغمات جذابة . وقد وصف المؤرخون العبادة في هذا القرن فقالوا إنَّ الصلوات فقدت الكثير من بساطتها الأولى وصارت مفخفخة ، أو بالحرى ذات رونق جذاب .

هذا هو تاریخ الکهنوت بالمعنی الحرفی أو التقلیدی الذی صاغه بعض رجال الدین ابتداء من منتصف القرن الثالث . ولذلك فالقول إنَّ التاریخ الکنسی یثبت أنَّ هناك فئة من المؤمنین كانت تدعی كهنة بالمعنی الحرفی منذ القرن الأول لا نصیب له من الصواب . لأنَّ كل المؤمنین الحقیقیین كانوا فی القرن الأول یدعون كهنة بالمعنی الروحی .

وإليكم القارىء الكريم جدولا يوضح أهم الفروق بين الكهنوتين المسيحى و اليهودى (انظر الصفحة التالية):

الكاهن المسيحي	الكاهن اليهودي
ليس بإسرائيلى ولا من ذرية هارون قطعا . وليس بشرط خلوه من العيوب الجسدية . وكل ما يشترط فيه أن يكون حافظا للقداس وملما لبعض الحقائق المسيحية الجوهرية وأن يكون حسن السلوك إلى حد ما .	
يؤدى خدماته وفق طقوس وضعها بعض رجال الدين ، وبملابس أوصوا باستعمالها . ولا يشترط فيه أن يكون طاهرا من النجاسة أو الجنابة عند أدائه للصلاة .	خاصة وبملابس خاصة كان الله قد أمر
لا يبتدئ كهنوته أو ينتهى عند سن معينة ، بل يبتدئ كهنوته عند تعيينه في أي سن وينتهى بمفارقة الحياة لأنه على رتبة ملكى صلاق.	لم ينته قبل هذه السن بمفارقة الحياة .
لا يقدم ذبائح بل يقدم العشاء الربّاني لاعتقاده أنه ذبيحة الصليب الكفارية.	

مما تقدم يتضح لنا أنَّ السبب الرئيسى فى قيام الكهنوت المسيحى يزجع الى اعتبارهم قول المسيح عن العشاء الربَّانى أنه جسده ودمه بالمعنى الحرفى . فلم يلتفتوا إلى الاصطلاحات اللغوية ، أو إلى حقيقة الخلاص بالإيمان الحقيقى دون سواه .

ومعنى كلمة كاهن هو خادم .. وكلمة كاهن مشتقه من الكلمه العبريه كو هين أى المنبىء بأمر الرب ، وهو شبيه العرّاف فى العربية . والكاهن عندهم له منزله النبى وله امتيازات أكثر من الأنبياء إذ أنّ الكاهن مؤتمن على أسرار الدين وأنّه يغفر ذنوب الناس وتلك درجة لم ينلها الأنبياء والمرسلون ..!!

أول رئيس كهنة في الكتاب المقدس هو ملكي صادق كاهن الله العلى الذي كان على عصر أبى الأنبياء إبراهيم (تك ١٤) وهو كما تقول التوراة الحالية: بلا أب وبلا أم وبلا نسب. وهو مشبه بابن الله.

ما هذه الخز عبلات !!! أهو أدم أخر لم يخبرنا الله به !!؟

فالكاهن المسيحى كما هو منصوص عليه عندهم لا يكون إلا على رتبة ملكى صادق ذلك الكاهن الخرافى ، ولماذا لا يكون الكهنة على رتبة المسيح لأنه أعقل وأبسط فالمسيح عندهم له أب وأم وأخوة وأخوات ..!!

وطقس سيامة الكاهن اليهودى قد ذكر فى الكتاب المقدس حيث يمسح بالمسحه المقدسة وتصنع هذه المسحه من أفخر الأطياب من المر والسليخه والقرفة العطرة وقصب الزريرة ومن زيت الزيتون " ويبدأ الكاهن اليهودى خدمته من بعد الثلاثين سنه من عمره (عدد ٢: ٢).

كما أنَّ الكهنوت ليس أرض عمل المرأة ، فلن تسمح الكنيسة بأن تكون فيها امرأة كاهنة على رتبة ملكى صادق ..!!

كما أنَّ هناك في الغرب المسيحي شكوى مُرَّة مِن عدم سيامة الرجال السود للكهانة فمعظم الكهنة عندهم لا يكونون إلا بيض البشرة ..!!

مع سير الكهنوت ..

صلاة الصلح . تبدأ كل صلوات سيامات خدام المذبح الشمامسة والكهنة بعد صلاة الصلح لتعبر عن مفهوم هذه السيامة المقدسة أنها إقامة سفير عن الله يسعى لخدمة الملكوت قائلاً للناس: "تصالحوا مع الله .. ".

أمًا سيامات الأباء البطاركة والأساقفة .. فتكون عقب الإبركسيس على اعتبار أنهم خلفاء الرسل وامتداد الكنيسة وعمل الروح القدس فيها .

صلاة الأسقف عن نفسه: يبدأ طقس سيامة الكاهن بأن يصلى الأب الأسقف (سرأ) صلاة عميقة منسحقة عن نفسه يعترف فيها أمام الله بعجزه

وضعفه ويقر فيها بإيمانه الأرثوذكسى المستقيم، ويتعهد فيها بتكميل عمل الرسل الكرازى.

تعهد الكاهن: يتلو المرشح للكهنوت تعهدا أمام باب الهيكل وفي حضور الشعب (هذا التعهد قد صاغه البابا شنوده الثالث وأضيف حديثا إلى طقس السيامة): "أنا المسكين ... المدعو لنعمة الكهنوت على المذبح المقدس في كنيسة ... بحي ... مدينة .. أتعهد أمام الله رب الأرباب وراعي الرعاة وأمام ملائكته وقديسيه وأمام أبى قداسة البابا ... (أو نيافة الأنبا...) وأمام الاكليروس وكل الشعب . بأن أثبت على الإيمان الأرثونكسي إلى النفس الأخير . وأن احترم قوانين الكنيسة المقدسة وأحافظ على تقليدها وطقوسها وتعليمها . وأن أبذل كل جهدى في تعليم الشعب الإيمان السليم وقيادته في حياة القداسة والبر . وأكون أنا نفسي قدوة في كل عمل صالح . وأتعهد بأن أحب الرعية ، وأعاملها بالرفق والحكمة ، وأبذل ذاتي في افتقاد الشعب ، والاهتمام به من كل ناحية حسب طاقتي . وأن أبحث عن الضال ، وأسعى لرده ، وأجمع خراف الله المتفرقة ، ولا أغفل عن العاجزين والمنظر حين والذين ليس لهم أحد يذكر هم .

وأن أكون طويل الروح ، واسع الصدر في معاملة الناس ، ولا تكون لي جماعة مختارة بل اهتم بالكل . وأتعهد بأن أضع صالح الكنيسة فوق كل اعتبار . وأن أبعد عن محبة المال ، ومحبة النصيب الأكبر. ولا أتعالى على الشعب ، ولا أهملهم ولا أكلفهم بما لا يطيقون ، ولا آمرهم بما يخالف وصية الرب . ولا أرفض التائب إذا رجع . ولا أقصر في خدمة أحد منهم .

وأتعهد بأن أخضع لرئاسة الكهنوت ممثله في قداسة البطريرك (وأبي نيافة الأنبا...) مع احترامي وتوقيري لشركائه (أو شركائهم) في الخدمة الرسولية الآباء المطارنة والأساقفة وأطلب من الرب أن يهبني قوة بصلواتكم حتى أقوم بهذه المسئولية الخطيرة وأؤدى بأمانة كافة ما يتطلبه منة عمل الكهنوت الجليل صلوا عنى يا أبائي وأخوتي القديسين ها ميطائيه لكم جميعاً " انتهى التعهد .

ويقولون بأنَّ الكاهن هو إناء للشبح المقدَّس يمتلئ به حتى يفيض بمواهبه على كل شعب الكنيسة رعاية وتعليماً ووعظاً ومواهب الأسرار المقدسة . والكاهن في الكنيسة هو رجل الله الذي تطلب من فمه الشريعة لأنه رسول رب الجنود . وهو وكيل سرائر الله ... وهو المتمم لكل صلوات الكنيسة والأسرار المقدسة .. هو الذي يعمل ويدهن بالميرون وهو الذي يقبل التانب ويعطيه الحل والغفران . وهو الذي يقدس القرابين ويقرب الشعب منها ، وهو الذي يزوج ويبارك المنازل ويدهن بالزيت ويرفع البخور في كل مكان ... وهو الذي يصلى على الناس ويباركهم .

ويقولون أيضا أنَّ الشماس ينبه شعب الكنيسة بين الصلوات قائلاً لهم: صلوا .. فيردون كيرياليصون . وكذا رئيس الشمامسة يصرخ قائلا : اطلبوا كلكم لكى تحل عليه موهبة الشبح المقدَّس . فيعلن الحضور موافقتهم وتأييدهم بقولهم اكسيوس (أي يستحق) ثلاث مرات ..!!

فسيامة الكهنوت هي بداية الطريق لاضلال الناس وليست نهايته ..

وقد اعتادت الكنيسة أن تعطى اسما جديدا للكاهن الجديد .. أسوة ببولس الذى تحوّل اسمه مِن شاول إلى بولس وسمعان إلى بطرس .. ورئيس الشمامسة هو الذى يعلن الاسم الجديد . أما السيامة ووضع اليد بالاسم الجديد فيتممها الأب الأسقف .

قلت جمال: لقد انصاع القسس والرهبان إلى الدنيا مستعبدين أتباعهم المؤمنين، ولقد ساعد وجودهم ضمن الامبراطورية الرومانية قديما على تثبيت مراكزهم وتدعيمها. وذلك بأنهم اقتبسوا من الأنظمة والهياكل السياسية للدولة فكرة إنشاء الإدارة الكهنوتية. وكما كانت هيئة الدولة تمثل هرما قمته الامبراطور وقاعدته الجنود كانت الإدارة الكنسية تمثل هرما مقابلا قمته البابا أو البطرك وقاعدته الرهبان.

بيد أنَّ مسيحية القرن الرابع الكاملة التكوين ، وإن احتفظت ببعض تعاليم يسوع في الأناجيل كنواة لها ، كانت في صلبها ديانة كهنوتية من طراز مألوف معروف للناس منذ ألاف السنين ، ولها هيئة تتطور بسرعة مكونة من الشمامسة والقساوسة والأساقفة.

وكان من الأسس الباطلة التى بنى عليها رجال الكهنوت مبررات وجودهم مبدأ التوسط بين الله والخلق ، الذى يقتضى ألاً يذهب الإنسان إلى القسيس ليعلمه كيف يعبد الله ، بل ليعبد الله بواسطته . وليس للمذنب أن يتجه بتوبته إلى الله مباشرة ، طالباً منه مغفرة ذنوبه ، بل عليه أن يتوجه إلى الكاهن معترفاً أمامه بذنبه ليقوم بالتوسط لدى الله فيغفر له .

وحسب ذلك المبدأ نصب الكهنة والقسيسون أنفسهم أندادا لله تعالى وأوقعوا أتباعهم في الشرك الأكبر ﴿ اتَّخَدُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَاباً مِنْ دُونِ اللهِ ﴾ (التوبة / ٣٦) وفوق كونه مبدأ باطلٌ شرعا ، ساقطٌ عقلا ، فإنه ليس في الأناجيل ما يدل على أنَّ المسيح أقره أو دعا إليه . وقد ترتب على هذا المبدأ احتكار القسوس لحق قراءة وتفسير الأناجيل (كما هو الواقع عند الأقباط الأورثوذكس) .

فالوسيلة إلى الله تعالى هى من أهم المسائل التى تألق فيها الإسلام على غيره من الأديان ، إذ ليس بين الله وعباده وسيط ، وليس فى الإسلام قساوسة ولا كهنة ، إن هؤلاء الوسطاء هم شر البلايا على الأديان وإنهم لكذلك مهما كانت عقيدتهم ومهما كان إخلاصهم وحسن نياتهم .

أمًّا عن السلطة الكهنوتية الطاغية:

إنَّ الافتراء على الله من جهة وسوء الفهم والخطل في الاستنباط من جهة أخرى أمران ملازمان للكنيسة ملازمة الظل الأصله. وقد أخذ الله تعالى على أهل الكتاب هذه الأخطاء المتكررة (تَقُولُونَ عَلَى الله غَيْرَ الْحَقِ) (الأنعام/٩٣) و في يُحَرِّفُونَ الْكَلَمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ) (النساء /٤٦). فامتلأت الكنائس بالوثنيات ذات الأسرار والأساليب الخفية والرموز الغامضة.

فللمسيحية أسرار كثيرة متعددة الأصول الوثنية . منها ما يتعلق بأمور العقيدة كسر الثالوث وهو أكبر أسرار المسيحية وأخطرها ، ومنها ما يتعلق بشنون

العبادة والطقوس كالأسرار السبعة موضوع كتابنا . والكنيسة تعمد إلى تبرير كل طقس من طقوسها يأباه العقل وتنفر منه النفوس بأنه سبر إلهى حتى تقاوم كل اعتراض عليها .

فلا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم

وختاما ...

وبعد أن تعرفنا سويا على معنى كلمة كنيسة حسب أصولها اللغوية و علمنا الفرق بين معناها عندهم والمعنى الذى أشار إليه المسيح الطبيخ من أنها ستدعى بيتا للصلاة عند جميع الأمم أى أنَّ اسمها سيكون مسجدا أى بيتا للصلاة وليس كنيسة للتشريع والسيطرة على العباد . وعلمنا الفرق العقدى بين كنيسة الإسكندرية والكنيسة القبطية ، وكشفنا اللثام عن حقيقة اللغة القبطية وبينت أنها ليست بلغة مصرية أصلا ولا تمثل أى امتداد أو تطور لأى لغة مصرية .

وبعد أن طونت بالقارىء حول أسرارها السبعة ، أستطيع بعون الله أن ألخص للقارى أهم ما ترمى إليه الكنيسة من أغراض بذلك الشأن:

- تسجيل دقيق لتعداد مواليد المسيحيين عن طريق سر التعميد للأطفال . وتسجيل لمن يدخلون في دين الكنيسة . وحتى مراسم دفن الموتى لا تتم إلا عبر الكنيسة لتسجيل شطبهم مِن سجلات الكنيسة . فهى تقوم بعملية احصاء كاملة لتعداد أتباعها .

- جمع أدق المعلومات التفصيلية والشخصية عن أفراد شعب الكنيسة وعن تصرفاتهم الشخصية عن طريق سرعى الاعتراف والزواج. وتلك معلومات تعجز عن جمعها أحدث الأجهزة المخابراتية.

- السيطرة التامة على شعب الكنيسة ، فلا إيمان بدون الوقوع بين براثن تلك الأسرار ، فمن لم يتعمّ ويُمسح بالميرون لا نصيب له فى المسيحية ودين الكنيسة . ولا خلاص ومغفرة الذنوب بدون الاعتراف أمام كاهن الكنيسة . فالكاهن هو الوحيد الذى يستطيع منح الخلاص ومغفرة الذنوب .

- لا تفكير ولا تدبر في الكتاب والدين بدون تدخل الكنيسة وقوانين إيمانها . فلكنيسة الحق الأوحد في تفسير الكتاب وشرح معالم دينها . فهي المعصومة من الخطأ دائما . وهي قبل المسيح كشرط للإيمان .

وكل ما سبق يعتبر إطار سيطرة تامة على الأفراد وتوجيه الولاء الأوحد للكنيسة وهذا هو المعنى الحقيقى الأصلى والقديم لكلمة ساكريمنت اللاتينية السابق شرح معناها تفصيلا في مقدمة الكتاب (').

قرائى الأعزاء .. قارنوا وتأملوا بين دين الكنيسة والدين الإسلامى الذى لا وجود فيه لكهنة أو سيطرة مجموعة من البشر على المسلمين . الدين الذى لا وجود فيه لقوانين إيمان وأسرار دينية وضعها بشر .

ومن يتأمل في الأناجيل الحالية سوف يلاحظ أنَّ ابن مريم الطَيْع لم يفرض التعميد على أحد وإنما جعله وسيلة لطهارة القلب والبدن وللتوبة بين العبد وربّه وليس بين العبد وكاهن الكنيسة. ولا وجود للأسرار السبعة في أقوال المسيح الطّيه مما يدل على أنَّ الإيمان بدين المسيح لا يتطلب أسرارا وكهنة ولا حتى كنيسة تحشر نفسها وتتدخل بين الله وعباده المؤمنين.

إنَّ غسل عيسى الطِّنِينَ في نهر الأردن على يد يحيى الطَّنِينَ كان لبدأ رسالة المسيح عيسى ابن مريم الطَّنِينَ . وليس بمعنى التعميد الذي تقول به الكنائس للبس المسيح ، فمن الذي لبسه المسيح عند تعميده ..!!؟ إنه للطهارة ولاستقبار أمر إلهي جديد ، مثل حادثة شق الصدر لنبي الإسلام على لاستقبال المهام الربانية التالية .

ومع أنَّ دين الكنيسة لا وجود فيه لكلمتى الحلال والحرام مِن بعد أن ألغى لهم بولس أحكام الشريعة التى وُلِدَ تحت سلطانها ابن مريم الطَّيِّة . إلا أنَّ الكنيسة فرضت قوانين إيمانية وأسرارا كنسية بدلا مَنْ الشريعة .

وبدلا من تواجد علاقة حية متبادلة مع القسسين والرهبان ، من تعليم الناس أمور دينهم وفضائل الأخلاق ومكارمها ، لجأ المسيحيون إلى القسس والرهبان للتوسط لهم عند الإله ..!! وبدلا من أن يقف القسس والرهبان وراءهم ليدفعونهم

⁽١) .. جاء في مجمع ترولو الذي عقد سنة ٦٩٢ م في قانونه رقم (٣٨): " ... عندما تجدد مدينة جديدة بأمر إمبر الطورى فالنظام في تدبير الشنون الكنسية يتبع النظام المدنى العام " .
(معجم المصطلحات الكنسية ص ١٤١) .

[ُ] قُلت جُمال : فلماذا لا يُطبق هذا القانون الآن ، بدلا من حجب شنون الكنيسة وماليتها عن أجهزة الدولة ..!!؟

نحو الله ، صاروا يقفون بينهم وبين الله نيابة عنه . شاهرين سلاح الأسرار أمام أعين الناس ليستر هبونهم ..!! وصارت الديانة تقليدا وأمانة وأسرارا واسترهابا .

ولإخواني في المواطنة أقول لهم من القلب:

إنَّ الله وحده ينظر إلى القلب وأنه لا يطلب من البشر إلا: الإيمان بالمسيح ابن مريم الطَّيْنِ وما جاء في إنجيله ، والتوبة إلى الله . وهذا هو الذي جاء به المسيح ابن مريم الطَّيْنِ في أناجيلكم ولا شيء غيره . فالناس لا يحتاجون إلى توسط الكهنة بينهم وبين الله ولا لتلك الأسرار . " آمِن بالرب فتخلص " .

وأنَّ الاعتقاد أنَّ حالة الإنسان أمام الله تتوقف على شيء خارجى كعضوية كنيسة أو طائفة ، أو ممارسة طقس أو نظام احتفالي .. خطأ يقينا . فليس في الأسرار أي قوة حقيقية ذاتية تجعلها فعالة في توصيل الإيمان إلى الناس . أو محو الذنوب عنهم . وإنما الغرض الوحيد منها هو سيطرة الكنيسة على العباد .

ولا أصل لما تروجه الكنيسة القبطية من أنَّ المصريين هم الأقباط فتلك كلمة أجنبية غير مصرية فرضها الاحتلال البطلمي والروماني على المصريين .. وأنَّ اللغة القبطية ليست بلغة الكنيسة المصرية ولكنها لغة المبشرين اليونان صنعوها لتكون وصلة الخطاب بينهم وبين المصريين .

ولقد كان المجتمع المصرى حتى أوائل الخمسينيات من القرن العشرين متسما بقدر كبير من السماحة والقبول والاحترام المتبادل بين المصريين مسلمين ومسيحيين . ولم نسمع عن مصطلح فتنة طائفية بمصر إلا في وقتنا الحاضر ولم نشاهد ذلك الحقد الدفين المستعر للمسلمين ونبى الإسلام على . مما يلفت الأنظار إلى تغير نوع التعليم الديني الذي يتلقاه المصريين في كنائسهم .

فيجب على العلماء الأتقياء من المسيحيين توعية أتباعهم وإفاقتهم من مخدر التعليم المغشوش السائد في الكنيسة القبطية اليوم، وتنبيه أتباعهم لكافة حقوقهم التي خولها لهم الكتاب المقدس وأقوال المسيح الطبيخ التي سُلِبَت منهم تحت إدعاء عصمة الكنيسة وسلطانها عليهم. حتى تعود السماحة والوئام والحب

المتبادل بين المسيحيين العرب والمسلمين تحت الشعار المقدَّس ﴿ لكم دينكم ولى دين ﴾ .

وأمًا عن الأسرار التي كانت عند هؤلاء القدماء المتكلمين باللغة القبطية فهي خمسة وليست سبعة كما يزعمون الآن .. فقد جاء في إنجيل فيليب القبطي (من مكتشفات نجع حمادي) أنَّ الرب قد أسس خمسة أسرار عظيمة هي المعمودية و سبر المسحة و الأفخارستيا و الخلاص و غرفة الزفاف . ويقول مترجم الإنجيل إلى العربية " لا نعرف على وجه الدقة إن كان هذا التقديس النهائي لغرفة الزفاف قد تم تفعيله طقوسيا من قبل الرجل والمرأة ، أو هو مجرد رمز لتجربة لغزوية ، أو مزيجاً من الإثنين . ولا تعطى لنا النصوص القبطية إلا تلميحات عن هذا السر ما يفترض به أن يكونه (۱).

أقول قولى هذا واستغفر الله لى ولقرائى الكرام اللهم تقبل منى ذلك العمل المتواضع واجعله مقبولا عند الناس واجعلنى ممن تكون آخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين

⁽١) .. ابر اهيم سالم الطرزى " أناجيل الأبوكريفا " .

فهارس الكتاب

معانى الاختصارات الأجنبية أهم المراجع الأجنبية أهم المراجع العربية أهم المراجع العربية قائمة بأسماء كتب المؤلف فهرس موضوعات الكتاب

معانى الاختصارات الأجنبية

Interlinear Greek - English New Testament.

IGENT

RSV Revised Standard Version.

NRSV New Revised Standard Version.

KJV King James Version.

NKJV New King James Version.

NEB New English Bible.

PME Phillips Modern English.

NIV New International Version.

JB Jerusalem Bible.

TEV Today's English Version.

NASB New American Standard Bible.

أهم المراجع الأجنبية

1 - Eight Translation New Testament.

- King James version.
- Phillips Modern English.
- Rivesed standard version.
- The Jerusalem Bible.
- The living Bible.
- New international version.
- Today's English version.
- The New English Bible.

 USA Tyndale House publishers Inc. (1985).
- 2 The Hebrew Greek . Key study Bible .

New American standerd Bible.

AMG publishers .(1990) USA.

3 - The New King James Version.
USA (1997).

4 - New Revirsed Standard Version.

Zondervan publishers USA (1996).

- 5 Interlinear Greek English . New Testament .

 By George Richer Berry Baker House USA (1994) .
- 6 Strong's Exhaustive Concordance.

James H. strong - BAKER House . USA (1992) .

7 - Thayer's Greek - English Lexicon of the New Testament
Joseph H. thayer - Baker House . USA (1994).

- 8 Gesenius Hebrew-Chaldee Lexicon to Old Testament H.W.F. Gesenius Baker House . USA (1994).
- 9 B.A.K.E.R. Encyclopaedia of the Bible.
 BAKER book house. USA (1989).
- The International Standard Bible Encyclopaedia Grand Rapids, Michigon. USA (1992).
- 11 New Bible Dictionary.

 Inter varsity, Leicester, England (1985).
- 12 Pictorial Bible dictionary. Merrill C. Tenney.

 The Zondervan publishing house. USA (1994).
- 13 Smith's Bible Dictionary.
 William Smith, LL.D. Tove Book. USA (1982).
- 14 The New Century Bible Commentary, USA (1987).
 - The Gospel of Matthew (David Hill).
 - The Gospel of Mark (Hugh Anderson).
 - The Gospel of Luke (E. Earle Ellis).
- 15 The Dead Sea Scrolls and the Bible.

 Charlies F. Pfeiffer Baker House USA (1994)
- The Dead Sea Scrolls today.

 James C. Vanderkam SPCK. USA (1996).
- 17 The Dead Sea Scriptures.
 Theodor H. Gaster. Anchor Books. USA (1976)
- The Lost Books of the Bible.

 Gramercy Books. New York.

أهم المراجع العربية

١ - الكتاب المقدس

النسخة الوطنية المعتمدة فانديك (AV).

جمعية الكتاب المقدس في الشرق الأدني. ط ١٩٧٧.

النسخة المصرية البروتستانتية (كتاب الحياة).

جي سي سنتر ـ مصر الجديدة ـ القاهرة . ط ١٩٩٢.

نسخة الكاثوليك.

دار الكتاب المقدس في الشرق الأوسط - لبنان . ط ١٩٩٣.

طبعة الآباء اللبناتية. دار المشرق شمم بيروت ط ١٩٩١.

نسخة التفسير التطبيقي للعهد الجديد (NAV).

طبع بريطانيا ١٩٨٦.

٢ ـ قاموس الكتاب المقدس.

مجموعة من العلماء - دار الثقافة بالقاهرة.

٣ - معجم اللاهوت الكتابي.

الأب كنزافيه ليون دوفر اليسوعى ـ دار المشرق ـ بيروت ط ١٩٨٦

٤ - اللاهوت النظامي.

القس جيمس أنس / مراجعه القس منيس عبد النور / دار الثقافة .

٥ . المسكونية في الكنيسة القبطية الأرثوذكسية.

القمص بولا عطية / مطبعة الكرمة بالفيوم.

٦. معجم المصطلحات الكنسية (ج١، ج٢، ج٣).

الراهب اثناسيوس من الكنيسة القبطية / مطبعة دار نوبار بشبرا.

٧ - أسرار الكنيسة .

الأرشيدياكون / حبيب جرجس / مكتبة المحبة / القاهرة.

- ۸ الميرون المقدّس.
 القس جور جيوس عطا الله و الشماس رشدى و اصف / القاهرة.
 - 9. تاريخ الأمة القبطية. كامل صالح نخلة ، فريد كامل / مكتبة المحبة / القاهرة
 - ١٠ شرح إنجيل متى.
 ترجمة القمص مرقس داود. مكتبة المحبة.
 - ۱۱ ـ دراسة في الإنجيل كما رواه متى .
 للأب اسطفان شربنيية . بيروت .
 - 11 . التفسير الحديث / إنجيل متى . دار الثقافة / القاهرة .
 - ۱۳ تاج العروس من جواهر القاموس. محمد مرتضى الزبيدى . دار مكتبة الحياة . بيروت .
 - ١٤ مقالات شتى من شبكة المعلومات الدولية.
 مؤلفين شتى من الشرق والغرب.

قائمة بأسماء كتب المؤلف

مسلسل أولا: دراسات في المسيحية

- 1 الإنجيل كتاب أم بشارة ..!؟
 - ٢ عيسى أم يسوع .. ؟
- " المسيح الهاروني أم المسيح الداودي ..!؟
 - المسيح والمسيّا .
 - المسيح إله أم نبى . !؟
 - ٦- التوراه مصرية.
 - ٧ تابوت يهوه (البعبع).
 - ۸ يسوع النصراني مسيح بولس.
 - ٩ نبى أرض الجنوب.
 - ١٠ كلمة التوحيد في الأصول المسيحية.
- 11 سنوات الصمت (موسوعة سيرة المسيح الطنال) .
 - ١٢ معالم أساسية في الديانة المسيحية .
 - ١٣ قضايا مثيرة في الإسلام والمسيحية.
 - ١٤ يَحْيَى أم يوحَنّا ..!!؟
 - ١٥ الرَّد الوجيز على القِس فريز.
 - ١٦ المؤيّد القرآني والبارقليط الإنجيلي.
 - ١٧ اسم الدين الذي جاء به المسيح التَليِّينَ .
 - ١٨ مَن قَتَل يسوع .!!؟
 - 19 الكنيسة وأسرارها السبعة.
 - ۲۰ زواج يسوع ..!!
- ٢١ ولكن شُبَّه لهم (نقض اسطورة الصلب والقيامة).
 - ٢٢ بولس صانع الأسطورة وخادم السر .

- ٢٣ جمع وتقنين كتب العهد الجديد.
 - ٢٤ مُسَحَاء كتب العهد الجديد ..!!

ثانيا: دراسات في الإسلام

- ٢٥ هذا عطاؤنا في الرضاع.
- ٢٦ العشرة المبشرون بالجنة.
 - ٢٧ أهل الصنفة .
- ٢٨ أصحاب الكهف والرقيم.
- ٢٩ ذو القرنين ويأجوج ومأجوج.
 - ۳۰ يا ليت قومي يعلمون ..!؟
- ٣١ كشف النقاب عن مزاعم عبد الوهاب.
- ٣٢ الخطاب الديني والتيّارات الثقافية المعاصرة.

الصفحة	أهم موضوعات الكتاب
٣	فاتحة هذا الكتاب
٩	موجز عن تاريخ المسيحية وفرقها المختلفة
٩	ـ بقايا من أهل الكتاب
11	ـ النصاري والمسيحيون
10	ـ الطوائف الموحدة حاليا
۲.	- الدرس المستفاد
Y 1	م﴿ الكنيسة ﴾
44	أصل وفصل كلمة كنيسة
71	أنواع الكنائس وأنظمتها
٣٣	بين الكنيسة القبطية والكنانس الإنجيلية المصرية
80	نبذة عن اعتقادات الكنائس التقليدية ـ كالقبطية الإسكندرانية
49	كلمة خطيرة حول الكنيسة المصرية
49	أولا: الكنيسة القبطية
٤٩	ثانيا: لغز اللغة القبطية
09	كنيسة المسيح الطِيَخ والصخرة
٧٣	مر الأسرار السبعة كه
٧٥	استهلال عن الأسرار الكنسية
YY	تأريخ الأسرار السبعة
۸۳	بولس والكلام عن الأسرار
٨٥	عقائد الكنيسة إجبارية وملزمة لكل إنسان
٨٩	الحجج الخاصة بالأسرار والتعليم والرد عليها
98	السِّرَ الأول ﴿ سِرَ المَعْمُودِيَّة ﴾
110	السِّرَ الثَّانَى ﴿ سِرَ الميرون ﴾
119	لسِّرَ الثالث ولا سر الاعتراف والكفَّارة كه

1 7 9	السِّرَ الرابع ﴿ سِرَ التناول (القربان) 🏲
104	السِّر الخامس مل سِر مسحة المرضى كه
171	السِّرَ السادس ﴿ سِرَ الزواج ﴾
170	السَّرَ السابع ﴿ سِرَ الكهنوت ﴾
144	رختاما
١٨١	فهارس الكتاب
١٨٣	- معانى المختصرات الأجنبية
115	- أهم المراجع الأجنبية
١٨٦	ـ أهم المراجع العربية
١٨٨	ـ قائمة بأسماء كتب المؤلف
19.	۔ فهر س مو ضو عات الکتاب

